AÑO XIII. — Núm. 4515 BUENOS AIRES, Domingo 28 de Febrero 1926 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL para "CRITICA" PROCEDENTE de ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, AGENCIA HAVAS Y NUESTROS CORRESPONSALES

Cesare Rossi Teme un Atentado Contra su Vida

Hoy

La nueva utilidad simpática de los buques de guerra.
—Extravagancias de la propaganda irigoyenista.
—Los telegramas neumáticos en Buenos Aires y otras ciudades.
—La afición de los grandes literatos a las cocineras.
—Anécdota del doctor José Arce.

Los buques de guerra servirán para embajadas de paz y de amistad. Es una de las pocas utilidades tolerables que puede tener un buque de guerra. El "Buenos Aires" llevará a Franco a España, devolviendo la gentil visita. El "Rivadavia" o el "Moreno", de regreso de Estados Unidos, visitará los pueblos de las Antillas y de la América Central. La idea es excelente.

El Director de Correos sigue en su empeño de inaugurar próximamente el servicio de telegramas neumáticos que, a través de tubos especiales recorren de un punto a otro la ciudad a una velocidad de 70 kilómetros. Es un progreso más de la vida urbana de nuestra metrópoli. Progreso tardío, si se quiere, ya que los "pneus" existen en París desde 1866, en Londres desde 1858, en Berlín desde 1863 y en Nueva York desde 1876.

La propaganda electoral irigoyenista asume algunos contornos completamente nuevos. Todo el barrio de Barracas ha sido empapelado con unos carteles en los que se exalta al "futuro presidente de la República" y llevan una enorme "H" formada por circulitos con el retrato de Don Hipólito infinitamente repetidos.

La "H" se destaca sobre el cartel, impresa en rojo.

Los organizadores de este nuevo homenaje al señor Irigoyen deben estar sumamente satisfechos con esta gran inicial, "H" que destaca en el papelerío de los carteles electorales. La "H", como motivo decorativo, es artística en alto grado. Toda un ala del palacio del Louvre lleva haches en la ornamentación. Los arquitectos honraban así a los monarcas, que se llamaban Henri III o Henri IV.

¡Hermoso gesto de adulación... que se repite en Barracas al través de los siglos!

Créese que es una de las grandes pianistas de la actualidad, un "producto de después de la guerra" según opina un comentarista. Harriett Cohen se llama y su mérito principal está en haber sabido conquistar por asalto a los públicos musicales de París y Londres. La historia de esta judía es bastante triste. Ha adquirido técnica y educación musicales gracias a su propio esfuerzo, luchando con la miseria. Procede de Rusia.

Harriett Cohen ha tocado recientemente en el Queen's Hall de Londres un gran concierto de Bach. A su paso por París fué objeto de entusiastas manifestaciones. Cuéntase que sus admiradores la llevaron a la Maisonnette, una especie de "cabaret" aristocrático en el que son refugiados rusos todos los empleados y jefes. Al reconocerse a la paisana y compatriota, una ovación unánime estalló en la sala. Harriett Cohen supo darles esa noche a los refugiados rusos en París un concierto de arte en el que puso lo mejor de su temperamento musical. Conviene notar que uno de los atractivos de la Maisonnete en París es que los grandes músicos pasan por allí y dan un concierto sin cobrar un céntimo de honorarios. Harriett Cohen ha continuado una larga y gloriosa lista de predecesores.

Harriett Cohen, notable pianista judía

Veinticuatro grandes vagones para el transporte de hacienda y de bestias han resultado destruídos en un incendio ocurrido en Comodoro Rivadavia, con pérdidas por valor de 90.000 pesos. ¿Y las pobres bestias? A continuación leemos que la única víctima ha sido una criaturita que estaba en uno de los vagones.

Hay cosas aparentemente inexplicables...

La posible inclusión de Alemania con un asiento permanente en la Liga de las Naciones trae complicaciones infinitas. Para contrabalancear su influencia, se adjudicarán nuevos asientos permanentes en el Consejo. Los quieren Polonia y España. Lo pretende el Brasil, arrogándose, por sí y ante sí, la representación de Sud América.

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—Mira, aquel joven alto canta debajo en la ópera.
—¿Que canta de bajo?
—Debajo del escenario, para que no le peguen.

En el Torneo de Baltimore Fueron Batidos 2 Records Mundiales de Atletismo

Los records los consiguieron Charley Hoff, en salto de la garrocha y Herb Meyer en la prueba de 100 yardas sobre vallas

(Associated Press)

BALTIMORE, 28. — En el torneo atlético anual bajo cubierta llevado a cabo anoche en la Universidad John S. Hopkins, fueron superados dos records mundiales de atletismo, siendo otro igualado.

Charley Hoff, de Noruega, en la prueba de salto de la garrocha, salvó una valla de 13 pies 5 1|8 pulgadas, que constituye un nuevo record mundial.

Herb Meyer, del Club Atlético de Newark, superó el record mundial para la prueba de 100 yardas sobre vallas que detentaba el mismo, mejorando en 7|10 de segundo el record anterior.

Frank Hussey, del Colegio de Boston, sobre la distancia de 100 yardas igualó el record mundial de 9 segundos 4||5 establecido por Luis Clarke, de la Universidad John S. Hopkins, el año pasado.

El pugilista Johnny Hill ganó por k. o. a Elino Flores

(Associated Press)

MANILA, 28. — Johnny Hill, campeón de peso liviano de Oriente ganó por knock-out técnico a Elino Flores, un boxeador local, en el séptimo round de un encuentro efectuado anoche en ésta.

La reina Victoria abrigaba temores de una guerra entre Estados Unidos e Inglaterra

(Associated Press)

NUEVA YORK, 28. — En la segunda serie de cartas de la reina Victoria que se ha publicado en ésta con el consentimiento del rey Jorge, se revela que la reina abrigaba temores de guerra entre Estados Unidos y Gran Bretaña y de que en esa eventualidad Inglaterra no podría retenen su posesión del Canadá.

Las cartas demuestran que en la época en que terminaba la guerra civil en Estados Unidos la reina opinaba que podría hacerse del Canadá un reino independiente bajo un príncipe británico.

Cesare Rossi Manifiesta su Temor de ser Objeto de un Atentado Fascista

Antes de salir de Niza depositó todos los documentos que lleva referentes al fascismo, en la caja de hierro de un Banco local

(Associated Press)

NIZA, 28. — Cesare Rossi, el ex jefe del servicio informativo de la prensa del señor Mussolini, quien se halla en ésta prófugo de Italia, ha manifestado que saldrá el martes para París.

Manifestó al representante de The Associated Press esta mañana, que todavía no había resuelto definitivamente la iniciación de una campaña contra Mussolini simultáneamente en Nueva York, Londres y París, por que estaba convencido que debía establecer el centro de sus actividades en París, debido a su situación geográfica.

Antes de salir ayer para una pequeña villa situada en las afueras de esta ciudad, depositó todos los documentos que lleva consigo referentes al fascismo en Italia en la caja de fierro de un banco local.

Manifiesta que es vigilado constantemente y que abriga algunos temores de ser objeto de algún atentado como lo fué Matteotti.

IRA DE ROMA A WASHINGTON EN AUTOMOVIL

Tal es el proyecto que se propone realizar el ingeniero italiano Antón Daini, con la ayuda del gobierno

EL ITINERARIO

(International News Service)

ROMA, 28. — El ingeniero italiano Anton Daini está estudiando la manera de realizar un viaje en automóvil de Roma a Wáshington, en el cual se sometería al siguiente itinerario.

De Roma partiría para Venecia, Trieste, Constantinopla, Trebizondo, Persia, India, Burma, Indochina, China, Japón, Vladivostock, Estrecho de Bering, Príncipe de Gales, Cabo Edmonton, Winnipeg, Chicago, Cleveland, Buffalo, Nuevva York, Filadelfia y Wáshington.

Según el proyecto que ha elaborado el ingeniero Daini, emplearía en el viaje un automóvivl especial con disposiciones para navevgar en el mar y cruzar los ríos.

El gobierno italiano se manifiesta muy interesado en que Daini realice su proyecto y está prestándole todo su apoyo.

León Blum anunció su intención de interpelar al gobierno

(Agencia Havas)

PARIS, 28 — El leader socialista, señor León Blum ha anunciado su intención de interpelar al gobierno francés en la Cámara de Diputados, acerca del asunto de la falsificación de los billetes de aBnco, franceses en Hungría.

Las elecciones rumanas constituyen un éxito para el gobierno

(Agencia Havas)

BUCAREST, 28 — Las elecciones realizadas en Rumania, constituyen un éxito para el gobierno, por cuanto los candidatos gubernamentales han sido elecios en el 80 por ciento de las comunas agrícolas.

Rodolfo Valentino sufrió un accidente de automóvil

(Associated Press)

SANTA BARBARA, (California), 28— El automóvil en que viajaba el artista de cinematógrafo, Rodolfo Valentino chocó contra un poste en las proximidades de esta ciudad, siendo despedido violentamente del mismo, el conocido artista y su director artístico. Ambos resultaron ilesos.

Cinco cowboys fueron muertos por los bandidos indios

(Associated Press)

CHIHUAHUA, 28. — Según informaciones recibidas en ésta procedentes de Cahuerachic, ayer fueron muertos en esa localidad cinco cowboys por un grupo numeroso de bandidos indios.

Los cowboys norteamericanos y mejicanos han solicitado permiso de las autoridades para constituir una liga en defensa contra los bandidos.

LOS CATOLICOS MEJICANOS NO SE CONFORMAN

Formularán una petición al gobierno pidiendo que se realicen nuevas elecciones

LEYES RELIGIOSAS

(International News Service)

MEJICO, 28. — Entre los elementos católicos está circulando una petición que se formulará al gobierno, en la cual se pide que se realicen nuevas elecciones con el fin de que sea posible la modificación de las leyes de carácter religioso.

Se cree que el presidente Calles se pronunciará el lunes respecto de esta petición.

El general Gómez será candidato para la futura presidencia—

(International News Service)

MEJICO, 28. — El general Arnulfo Gómez será el candidato de los militares para la presidencia de la Repúolica.

Se cree que a este respecto se ha llegado a un acuerdo con los generales Calles y Obregón.

Briand obtuvo un nuevo voto de confianza

(International News Service)

PARIS, 28. — El Senado aprobó por 258 votos contra 21 un presupuesto equilibrado con la ley financiera, después de haber dado un voto de confianza al jefe del gabinete, M. Briand.

Ismet bajá y familia partieron para Italia

(Agencia Havas)

ANGORA, 28. — El primer ministro de Truquía, Ismet Bajá, así como los miembros de su familia, partieron para Italia, donde permanecerán 20 días.

La artista Constance Talmadge contrajo enlace

(Associated Press)

SAN MATEO, California, 28. — Se efectuó ayer el enlace de la artista de cinematógrafo Constance Talmadge con el capitán Alastair William Mac Intohs, un aviador británico.

Una gavilla de malhechores detuvo el rápido París-Belfor

(Servicio especial para CRITICA)

PARIS, 28. — Varios malhechores consiguieron detener anoche el rápido que hace el recorrido entre París y Belfort, robando del coche correo la suma de 175.000 francos.

La policía inició inmediatamente activas gestiones, asegurándose que ya se encuentra sobre la pista de los culpables.

Hoy llega Herminio Spalla



En el "Conte Rosso", que llegará esta noche a primera hora, viaja el campeón de Europa Herminio Spallla. Como se sabe, viene para sostener el 3 de abril un match revancha con Luis Angel Firpo

BERLIN HONRO A LOS MUERTOS DE LA GUERRA

En el Reichstag se realizó una solemne ceremonia a la que asistieron los miembros del gabinete

UN MANIFIESTO

(International News Service)

BERLIN, 28. — Hoy se realizó una solemne ceremonia en el Reichstag en memoria de los muertos en la guerra.

Concurrieron al acto los miembros del gabinete y los altos funcionarios del Estado.

Se efectuó la ceremonia a mediodía y simultáneamente se hicieron manifestaciones en todo el país pronunciándose discursos alusivos al acto, adornándose las tumbas de los caídos en defensa de la patria y tocando a duelo las campanas de los templos.

El presidente de la República, mariscal von Hindenburg, lanzó un manifiesto al país, en el que después de recordar al pueblo alemán a los que rindieron la vida en el cumplimiento del deber, dice:

"Nuestros hermanos murieron defendiendo a su país y murieron así para que Alemania pudiera continuar su vida.

"El Reich jamás será destruído mientras nos mantengamos unidos y seamos leales a él. Las discordias deben cesar ante el respeto que nos inspiran las tumbas de nuestros héroes."

Los franceses prosiguen su ofensiva contra los drusos

(Agencia Havas)

PARIS, 28 — Comunican de Beyrut que las tropas francesas prosiguen victoriosamente su ofensiva en contra de los rebeldes drusas.

Un argentino fué detenido en Barcelona

(International News Service)

BARCELONA, 28. — La policía de esta capital detuvov al ciudadano argentino Horacio Eufsemi, quien huyó de Buenos Aires con una gruesa suma de dinero de propiedad de sus patrones.

Mediante la detención del fugitivo se ha recuperado lla casi totalidad de la suma sustraída.

EL C. VOLPI ES FESTEJADO EN VENECIA

En un teatro se sirvió un gran banquete en el cual Volpi habló exaltando el fascismo

LAS DEUDAS DE GUERRA

(Agencia Havas)

VENECIA, 28. — Se realizan grandes fiestas en esta ciudad en honor del ministro de Hacienda, conde Volpi, con motivo del éxito que obtuvo en las negociaciones realizadas en los Estados Unidos y en Londres, acerca de las deudas de guerra.

En el teatro Venecia se sirvió un gran banquete, durante el cual el conde Volpi hizo uso de la palabra, exaltando al fascismo y noniendo de relieve el hecho de que después de haber arreglado la cuestión de las deudas de guerra, Italia consolida actualmente su estructura.

Letonia expresó su pesar por el ataque a los correos diplomáticos

(Agencia Havas)

MOSCU, 28. — El gobierno de Letonia expresó su profundo y sincero pesar por el ataque contra los correos diplomáticos soviéticos. Anunció además que se habían tomado medidas enérgicas para dilucidar el asunto y descubrir a los culpables.

España insiste en pedir un puesto permanente en la Liga

(International News Service)

MADRID, 28. — La asociación española de la Liga de las Naciones celebró una sesión en la Academia de Jurisprudencia, bajo la presidencia del conde de Romanones.

Entre otros acuerdos que tomó, resolvió recomendar a todos los españoles que apoyen al gobierno en sus aspiraciones de obtener un puesto permanente en el consejo de la Liga de las Naciones y formular su protesta por la campaña que está haciendo la prensa de Inglaterra y Alemania, en contra de la concesión a España del asiento permanente a que aspira.

En el Torneo de Tennis de Nueva York, Vencieron los Norteamericanos

Las señoritas Susana Lenglen y Helen Wills, obtuvieron nuevos triunfos en Monte Carlo

(Associated Press)

NUEVA YOR, O28 — En la serie de matches internacionales de tennis que se disputan en ésta, el jugador francés Lacoste ayer venció al americano Richards por 6-3, 6-1 y 6-3, alcanzando los franceses a igualar posiciones con los norteamericanos con esta victoria.

Los norteamericanos se adjudicaron el triunfo de la serie en el match siguiente, donde el campeón norteamericano Tilden venció a Borotra por 6-4, 8-10, 11-13, 61. Borotra adquirió una ventaja apreciable en los primeros tres sets, pero luego Tilden hizo una exhibición de juego magistral, descontando la ventaja del jugador francés en los últimos dos sets.

Los norteamericanos obtuvieron de este modo el triunfo por tres partidos contra dos.

Susana Lenglen venció a la señorita Vlasto—

(Associated Press)

MONTE CARLOS, 28 — Las señoritas Suzanne Lenglen y Mdlle. Vlasto ganaron la copa Beaumonte, para dobles de damas, venciendo a la señora Satterthwaite y señorita Bennett por 6-4 y 8-6, en el match final jugado esta tarde en ésta.

Helen Wills derrotó a la señorita Alvarez—

(Associated Press)

MONTE CARLO, 28 — La campeona norteamericana de tennis Miss Helen Wills, derrotó a la camepona española señorita de Alvarez, por 62 y 6-3, en el match final por la copa de oro, donada por el duque de Connaught, disputado esta tarde en ésta.

El Dr. José León Suarez Aclaró sus Comentadas Palabras Sobre la Liga

Dice que nunca afirmó que la Argentina debiera retirarse porque se designara al Brasil miembro permanente del Consejo

IGUALDAD ENTRE LAS NACIONES AMERICANAS

(Agencia Havas)

PARIS, 28. — Con motivo de una declaración hecha por el Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Argentina y publicada hoy por algunos diarios de esta capital, el doctor oJsé León Suárez declara expresamente que nunca afirmó que la Argentina debiera retirarse porque se designara Brasil miemuro permanente del Consejo de la Liga de las Naciones, sino que eso podría ser una consecuencia lógica si se aumentaban los privilegios, especialmente de un país ibero-americano.

Agregó que sus ideas eran a favor de la igualdad entre las naciones americanas, de conformidad con las doctrinas sostenidas siempre por aquellos paísey muy particularmente por la Argentina.

Se busca ubicación en Sud América a un millón de refugiados anticomunistas—

(Associated Press)

BOSTON, 28. — El corresponsal de "The Christian Science Monitor" en Londres comunica que Ms. Lawton Childs, jefe del Departamento Internacional del Trabajo de la Liga de las Naciones, se encuentra actualmente en Londres en viaje a Sur América, donde tratará de buscar ubicación en la Argentina, Chile, Uruguay y Paraguay para un millón de refugiados anti-bolshevistas. La mayoría de estos refugiados rusos son agricultores, aunque hay también una cierta cantidad de artesanos y hasta profesores y abogados.

Se anuncia que Mrñ Childs tiene el propósito de permanecer unos dos años en Sur América y que hará su residencia principal en Buenos Aires.

El ministro del Perú en París ofreció una comida en honor del Nuncio—

(Agencia Havas)

PARIS, 28.—El ministro del Perú ofreció una comida en honor del nuncio apostólico, monseñor Cerretti, seguido de un concierto, durante el cual, el señor Medeiros interpretó a los maestros europeos y peruanos.

Varios diplomáticos y hombres políticos asistieron al acto que obtuvo gran éxito.

El director de "L aNación" de Buenos Aires, será recibido por M. Briand—

(Agencia Havas)

PARIS, 28. — Los colegas parisienses abrigaban la itnención de organizar varias manifestaciones de simpatía en honor del director de "La Nación", de Buenos Aires, don Jorge A. Mitre, pero ,debido a que debe abandonar en breve esta capital, dichas manifestaciones han sido aplazadas hasta el regreso del señor Mitre.

Durante su breve estada en París, el señor Mitre será recibido por el jefe del gabinete francés, señor Briand.

Se comenta la elección de dirigentes de las asociaciones de football

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — El "Diario del Plata" se ocupa preferentemente en su página de deportes, de las nuevas presidencias de Amateur y Asociación Argentina, expresando: "La presidencia, que mantenía en forma personalísima el doctor Beccar Varela desde hacía varios años, parece que esta vez pertenecerá al doctor Groppo, viejo presidente del Club Racing, candidato de la oposición, con bastantes probabilidades de éxito. De confirmarse en la elección la designación del doctor Groppo, puede casi desde yá asegurarse que este año será para los deportistas argentinos de gran recordación, si se piensa que el doctor Groppo como el señor Natalio Bottana que irá a la presidencia de la Asociación Argentina, quieren por encima detodas las cosas, la fusión. Por otra parte, las informaciones particulares quehemos decibido de Buenos Aires, confirman estos comentarios.

Spalla viene en el Conte Verde

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — El "Conte Verde", a cuyo bordo viaja Spalla, hizo una brevísima escala en Montevideo, concretándose a tomar el práctico de la rada, Loras, siguiendo inmediatamente para ésa.

El Dr. Orzábal Quintana dará un aconferencia en Montevideo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — Procedente de ésa llegó el doctor Arturo Orzabal Quintana, quien trae la misión de estudiar el futuro intercambio comercial entre los países rioplatenses con Rusia.

El martes, a las 18 horas, bajo los auspicios de la Asociación Cultural Universitaria pronunciará en la Universidad una conferencia sobre el resurgimiento económico de Rusia.

"¡Viva el Alcohol!", Escribió Franco en un Album de la Hoja de Damas Contra el Alcohol

En Montevideo, el pueblo uruguayo y la colectividad española continúan agasajando a los valientes pilotos

Mañana a Mediodía Llegará Franco

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — Ha sido risueñamente comentada la actitud de Franco al serle presentado un álbum por la Liga de Damas contra el alcohol.

Franco acababa de mojar sus labios en exquisito champán, que le ofreciera gentilmente el Club Español con motivo de la recepción de los periodistas, cuando aproximósele la señorita Fontaina, hija del presidente del Comité Español y portadora de la honrosa misión de obtener un autógrafo contra el alcoholismo, presentando al mismo tiempo una carta de la Liga, reforzando, por supuesto, el pedido. Franco, sin tiempo para leer la atenta misiva, tal era el público que entusiastamente le aplaudía y felicitaba, tomó la pluma sonriendo y estampó en letras bien visibles: ¡Viva el alcohol!

Fué una impresión de acombro la que vislumbróse inmediatamente en los ojos de todos quienes vieron la página del álbum, donde figuran rúbricas de mil personalidades, al observar la histórica firma y su texto para quienes hemos visto lo poco que bebe Franco en demostraciones que se le han tributado. No nos cabe duda alguna que trátase de fina ironía.

MONTEVIDEO, 28. — El comandante Franco dirigióse solo a Carrasco, visitando a la señora del ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina, doctor Gallardo, que actualmente se encuentra veraneando en esta capital. La entrevista duró casi media hora, y antes de retirarse el piloto del Plus Ultra dedicó un hermoso pensamiento en el álbum de la señora de Gallardo. Franco en el Círculo de Armas declaró: "Tuve oportunidad de admirar en España el magnífico juego de los uruguayos en la jira que precedió a la conquista del campeonato mundial. En verdad que admiré su juego, en el cual evidenciábase la inteligencia y habilidad de los jugadores."

El Círculo de la Prensa acaba de dirigir a la institución similar de Madrid el siguiente despacho telegráfico:

"El Círculo de la Prensa de Montevideo, interpretando el sentir de toda la población del Uruguay y los vivos deseos del comandante Franco, ruega a los diarios españoles que prestigien el regreso a la madre patria por vía aérea de los heroicos tripulantes del Plus Ultra, permitiendo con la realización un digno coronamiento a la grandiosa hazaña que ha enaltecido ante el mundo entero el nombre de España. — José L. Gomensoro, presidente; Rodolfo P. Piria, secretario."

Esta tarde, a las 18 horas, el Centro Automovilista recibirá a Franco y le hará entrega de medallas de oro conmemorativas. Esta noche, a las 21 horas, se realizará en el Parque Hotel un banquetazo en honor de los tripulantes del Plus Ultra. Asistirán numerosos personajes políticos.

Esta tarde, a las 19 horas, se servirá champagne en la Casa de Galicia, entregándose una artística placa y un pergamino a Franco.

En la reunión celebrada en el Club Español surgió la iniciativa de realizar mañana una gran manifestación pública en favor de la continuación del raid del Plus Ultra. La manifestación se organizará en el puerto una hora antes de la partida para Buenos Aires de Franco, dirigiéndose hasta el local de la Legación de España, donde una delegación de manifestantes solicitará al ministro español transmita al gobierno de su patria los deseos del pueblo uruguayo y la colonia española residente en el país, en el sentido de que se permita la reanudación del raid.

Luego los manifestantes llegarán hasta la Casa de Gobierno requiriendo que el presidente de la República se haga también intérprete ante el rey Alfonso XIII de idéntico pedido. Igualmente se solicitará al presidente Alvear, por intermedio del ministro Lagos Mármol, se digne formular al monarca español igual requerimiento. Además se pedirá al comercio que cierre sus puertas durante las horas fijadas para la manifestación, de modo que puedan concurrir todos los empleados.

Franco llegará mañana—

MONTEVIDEO, 28.—Franco partirá mañana a las 11.30, hora uruguaya.

Cuando la Diplomacia Acalla la Voz de los Gobiernos, el Pueblo Debe Hacer Oir su Voz

Y así, ningún español ni argentino alguno, deben faltar al "meeting" del lunes, para hacer oir la voz del pueblo, que quiere que el Plus Ultra prosiga su vuelo triunfal

La opinión popular, siempre certera en sus apreciaciones, se ha formado desde el primer momento un juicio exacto acerca de las incidencias que han motivado la terminación del raid del Plus Ultra en Buenos Aires. La red de intrigas y de pequeñeces cortesanas tendida en Madrid, es lo suficientemente fuerte para aprisionar a quienes están sujetos por la disciplina del militarismo o de la diplomacia; pero es demasiado sutil, demasiado leve, para contener o sojuzgar las opiniones libres.

Y ese juicio popular ,ese formidable "vox populi" concreta todo su pensamiento, todo su deseo, toda su aspiración en una sola frase:

—¡Que el raid se prosiga!

Mañana lunes, tendremos oportunidad de presenciar una manifestación colectiva de esa aspiración unánime entre nosotros. Como ha informado la crónica, bajo el prestigioso auspicio de más de medio centenar de asociaciones españolas, que representan muchos millares de personas, se celebrará en nuestra capital un gran meeting popular. Congregado en la Plaza del Congreso, el pueblo — como en un amplio congreso extraordinario — hará oir su voz apasionada y vibrante, para pedir al presidente de la República que interponga sus buenos oficios ante el rey de España, a fin que los atrevidos aviadores, que tan brillantemente han enaltecido a la raza, puedan continuar su raid y realizar así el portentoso circuito, el formidable abrazo que habrá de estrechar a las naciones todas de la hispanoamérica.

Creemos que nadie negará su concurso a este hermoso acto. Ningún español que se precie de serio, debe dejar de concurrir al meeting, y ningún argentino puede, tampoco, buenamente, eludir el cumplimiento de lo que es un deber superior. Una manifestación así, estupenda, tiene necesariamente que pesar en el ánimo de los gobernantes españoles. Que por mucho que sea su despotismo, que por muy fuerte que sea la cadena de oprobio con que la dictadura ha aherrojado a España, no dejarán de sentir la conmoción admonitora de un pueblo libre, de una España nueva, que se alza más acá de los mares... Ausentes de la península en el sentido político, los españoles de América pueden demostrar — una vez más — que no lo están de corazón.

No es posible que el capricho pueril o el temor afeminado de unos cuantos cortesanos se imponga a la voluntad soberana de todo un pueblo, de una veintena de pueblos.

El mismo gobierno nuestro — estemos ciertos de ello — concurre en apreciar el problema del mismo modo que el pueblo. Se desea, se anhela vehementemente que Franco y sus compañeros puedan realizar su brillante sueño; pero... las relaciones entre los estados se rigen por cánones diplomáticos rígidos e inviolables, y atenta a ellos, Argentina, oficialmente, no tiene otro recurso que aceptar el obsequio del Plus Ultra y con él la terminación del raid de Franco, aunque en el fondo la actitud le resulte enojosa.

Pero si la diplomacia tiene razones que la razón desconoce, el pueblo, que no sabe de triquiñuelas diplomáticas; el pueblo, que es espontáneo y sincero por esencia, debe hacer oir su voz. Y la voz del pueblo, ya lo dijimos, es una sola:

—Que el Plus Ultra se mantenga fiel a su divisa: ¡Plus Ultra! ¡Más allá!

HOY

¡Se casa la viuda de Anatole France! Su segundo marido será un mozo de comedor que sirvió en la casa de Madame de Caillavet. Recordemos que la compañera legal del gran Anatole había empezado por ser su cocinera. Nada de extraño tiene, entonces, si esta buena mujer no cree que hay cierto descenso, para ella, en ir de un Anatole France a un mozo de comedor.

¡Por fin realiza un matrimonio "assorti", o entre iguales, como dicen los franceses!

La intimidad de los grandes hombres es molesta. — Por eso el libro de J. J. Brousson sobre Anatole France deja tán amargo y cruel sabor. No nos admiremos de esta unión entre el preclaro talento francés y su señora cocinera. Goethe, el más puro intelectual de la humanidad, estaba vinculado también a su maritornes.

El lunes se realizan las elecciones presidenciales en el Brasil. El candidato con todas las probabilidades de triunfar es el doctor Wáshington Luiz, ex gobernador de San Pablo. Los brasileños son extraordinarios con sus nombres. Cuando no son Euphrosinos, Adeodatos, Tiburcios, Pancracios y Theophrastos, quedan los nombres como en el aire. Les falta algo... ¡Wáshington Luiz!... ¿Wáshington Luiz... qué?

Record de asistencia médica:

Un auto que viene a todo correr manejado por su dueño.

Un pobre verdulero italiano que es arrollado por el auto: canastos y verdulero quedan hechos un ovillo junto a la calzada.

El auto se detiene. El señor del auto se echa a tierra, carga con el cuerpo del verdulero, carga con la canasta, los mete en el auto, y, rápido a todo escape, rumbo al hospital.

—Una camilla, ordena el señor del auto a los porteros, y que me lleven ya en el acto, al enfermo que traigo a mi mesa de operaciones.

Y como los porteros no andan rápidos contribuye él mismo a que la víctima sea trasportada a la mesa.

Pasan diez minutos.

El verdulero sale del hospital contento como unas pascuas y le pregunta a un portero:

—¿Quién es ese señor, que casi me mata, que me ha traído al hospital, me ha revisado y me ha regalado 50 pesos por la pérdida de la verdura?

—El doctor José Arce, rector de la Universidad de Buenos Aires.

1820. — El 28 de febrero de 1820 los riojanos declaran que su suelo es una provincia argentina, con derecho a gobierno propio.

El derecho de "self determination" de los pueblos, de que tanto se habló últimamente, en los días del presidente Wilson, fué practicado un siglo antes por un pueblito mediterráneo argentino, que no pasaba de 20 habitantes.

Cierto es que la autonomía no ha contribuído gran cosa al progreso de los riojanos. Pero, no menos cierto es que al fin de cuentas con su cuatro higueras y sus cuatro calvas y sus cuatro viñas son ellos más felices, que los porteños opulentos.

¡No haber nacido riojano en un pueblo de esos en que solo hay una calle, vivir y morir allí, en lugar de ser porteño con seis lustros de actividad periodística a cuestas!

Al comentar H. G. Wells en su "Esquema de la Historia" la Conferencia de la Paz en París, en 1919, hace un párrafo aparte para demostrar que predominó en ella la frivolidad. Y ¡quién lo creyera! el historiador que no ha tenido tiempo de dedicarle una línea siquiera a una figura como la de José de San Martín le arremete un brulote a la esposa del presidente Wilson y a las esposas de los norteamericanos que se pasaban la vida en fiestas y haciéndose las turistas.

Nuevas comparaciones para el Plus Ultra. El Plus Ultra en su vuelo ha sido la piedra arrojada por la honda de David contra el error y la mala fe".

¿Por qué? ¡Vaya usted a saberlo! Lo dice, muy en serio, el señor comandante uruguayo Ibarra, en el discurso de la fiesta militar en homenaje a Franco en Montevideo.

Del entusiasmo en Montevideo por Franco podemos darnos cuenta por este trocito de la descripción de un corresponsal: "El comandante vió avanzar a una mujer con un niño en brazos y cuando se aproximaron, se oyó que la madre decía al hijo:

—"¡Tócalo, hijo mío, tócalo!"

A D'Annunzio le han regalado el pico de una montaña, el pico de Monte Nevoso, la montaña que lleva el mismo título que el principado que le confiriera la generosidad del monarca. Pero ¿qué hará D'Annunzio con el pico de una montaña? ¿Llamar a Cacui para que lo remate o lo venda en lotes?

"Kyra Kyralina", la original novela que mañana se pondrá a la venta en la Biblioteca de CRITICA es una de las producciones que impresionarán más al lector. Trátase de un mundo de sensaciones enteramente nuevo. Su autor, Panait Istrati, rumano, era un desconocido hasta hace poco. Hoy es célebre. "Kyra Kyralina", la novela de atorrantes, por un atorrante, ha alcanzado cerca de 100.000 ejemplares en la edición francesa.

A 81.434 Pesetas Alcanza la Colecta Pro-Casa Rada

La rifa realizada anoche en la Opera tuvo buen éxito

El "Moto Club Mendoza", la institución deportiva más prestigiosa de la ciudad andina, ha dado un bello ejemplo al contribuir con una fuerte suma a la colecta pro casa Rada. Es un bello gesto que honra a los miembros de ese club y que debía ser imitado por sus similares de toda la República.

En Pesetas—

Suma anterior, pesetas	81.045.40
Casa Guerrero, Mendoza	100.—
Casa Larraya, Mendoza	100.—
Total en pesetas recaudado hasta la presente edición, pesetas	31.245.40

En pesos moneda nacional—

Suma anterior	$	
Julián Cerdán	"	2.—
Miguel A. Cerdán	"	2.—
María F. Cerdán	"	2.—
Ramón Fernández	"	2.—
Felipe Tabar (navarro)	"	4.—
Gabino Ripodas	"	2.—
Manuel Morales	"	10.—
Benigno Páis	"	4.—
Inocencio Rodríguez	"	1.—
Lista de nuestro agente en Casbas		
Eugenio Bilbao	$	10.—
Julián S. Zahen	"	10.—
Gerónimo Ordóñez	"	2.—
Jesús López	"	2.—
Fco. Etchegaray	"	2.—
Eduardo Dentone	"	2.—
Fco. García	"	1.—
Vidal Valle	"	1.—
S. Blanco	"	1.—
Francisco Bencile	"	2.—
Leónidas San Juan	"	5.—
A. Méndez Calzada	"	2.—
A. Beranin	"	2.—
Fco. Ahoga	"	1.—
Perfecto Cid	"	2.—
Julio Montañana (Córdoba)	"	8.—
Lista de nuestro agente en Rauch		
Pedro Fernández	$	5.—
Joaquín Sabin Puga	"	2.—
Robles y Paz	"	5.—
J. A.	"	1.—
Agustín González	"	1.—
Francisco Villanueva	"	5.—
T. Miguel	"	1.—
Vicente Lippo	"	1.—
Antonio Laguna	"	1.—
Varela	"	1.—
Horacio Olguín	"	1.—
Manuel Portillo	"	1.—
José Linares	"	1.—
Francisco Geromini	"	1.—
José Castro	"	1.—
Exequiel Mellan	"	1.—
Gregorio Martín	"	1.—
Guillermo Odoncio	"	1.—
Luis Granata	"	1.—
Nicolás Sánchez	"	1.—
N. N.	"	1.—
José García	"	1.—
Claudio Torres	"	1.—
Francisco Cabrera	"	1.—
Rufino Alegrio	"	1.—
Hércules Granata	"	1.—
Leonardo Best	"	5.—
Casimiro Gómez O.	"	5.—
Damián Monserrat	"	2.—
Pablo Caplonch	"	2.—
Julio Stapler	"	5.—
Casa Farré	"	2.—
Juan Nieto	"	2.—
S. Ferrer	"	5.—
José Vera Ortiz	"	2.—
N. N.	"	2.—
Simeón Mayo	"	2.—
Carlos S. Molina	"	5.—
Joaquín Balaguer	"	4.—
Antonio Balaguer	"	1.—
Juan Balmagn	"	5.—
Alberto Georgee	"	5.—
Serafín Ruíz	"	1.—
Juan Fernández	"	2.—
Dilia de Rodríguez	"	2.—
Pedro Fluixa	"	2.—
Mario Boulaine	"	5.—
Ricardo Ruiz	"	1.—
X. X. X. y X.	"	1.—
N. N.	"	1.—
M. Raimundo	"	10.—
Rogelio Bender	"	1.—
Alfonso Gómez	"	5.—
Pedro Vélez	"	10.—
J. M. Aguinaga	"	5.—
Martín Esnaola	"	2.—
Florentino Fernández	"	5.—
N. Gómez	"	5.—
A. Miyara y Cía.	"	5.—
Diez Hnos. y Cía.	"	5.—
Enrique Ferrer	"	1.—
Héctor Berri e hijos	"	5.—
Nino Bormida	"	5.—
Faustino Fuego	"	5.—
La Comercial	"	2.—
Casa Riba	"	5.—
N. N.	"	5.—
Antonio Ferreyra	"	1.50
Andrés Pérez	"	5.—
Pattone y Cía.	"	5.—
Antonio Marín	"	5.—
N. N.	"	5.—
Cayetano Alterio	"	5.—
E. Rosell	"	5.—
Justo López	"	5.—
Julio Víctor Juans	"	5.—
Roberto Clara	"	5.—
Silvio Brunini	"	5.—
Victorio Frigerio	"	5.—
Carlos Campo	"	5.—
N. N.	"	5.—
Lorenzo Brunini	"	5.—
Angel F. Ramos	"	5.—
N. N.	"	5.—
Carlos Urondo	"	5.—
N. N.	"	5.—
Carlos C. Calcagno	"	5.—
Diego Mosquera	"	5.—
Laureano Bone	"	2.—
Pedro Velox	"	3.—
P. Battista	"	5.—
Pedro Mallo	"	5.—
Pablo C. Ortiz	"	1.—
Juan Sabaté	"	5.—
N. N.	"	5.—
P. P. Texidó	"	5.—
Nicolás Manna	"	1.—
Francisco González	"	1.—
Francisco Acosta	"	1.—
Antonio López	"	1.—
Julio Torres	"	1.—
Antonio Larrea	"	1.—
Antonio Barranco	"	1.—
Anastacio Martínez	"	4.—
Prudencio Gerriz	"	1.—
Juan Ozcarate	"	5.—
Juan Larriet	"	1.—
Domingo Russo	"	2.—
Joaquín Unanua	"	2.—
Pablo Osin	"	10.—
Emilio Garole	"	5.—
Ignacio Zuloaga	"	2.—
Emilio Alonso	"	2.—
José María Sáenz	"	3.—
Alejandro Fela	"	5.—
Juan Ibarra	"	5.—
Manuel Irisarri (h.)	"	10.—
José Jerga	"	1.—
Agustín Roig	"	1.—
N. N.	"	5.—
N. N.	"	2.—
Manuel López Jofré	"	3.—
Juan J. Rérez	"	1.—
N. N.	"	1.—
Juan Cervilla	"	1.—
Carlos Múñoz	"	1.—
Luis Cabrera	"	30.—
Adolfo Cía	"	2.—
N. N.	"	1.—
Antonio Doral	"	3.—
Antonio Colomina	"	3.—
Benigno Pasarón	"	1.—
Francisco Colomina	"	1.—
Juan Liberal	"	5.—
Laureano Liberal	"	5.—
Antonio Cabañas	"	5—

Total en moneda nacional recaudado hasta la presente edición $ 17.566.30

Convertido a pesetas al cambio 35 son Ptas. 50.189.42

DEMOSTRACION DE LO RECAUDADO HASTA LA PRESENTE EDICION

Lista en moneda nacional $ 17.566.30, convertida en pesetas son	Ptas. 50.189.42
Lista en pesetas	31.245.40
Total general en Ptas.	81.434.82

Celia Rubín, del teatro Opera, batió un record en la venta de rifas pro Rada

El total de lo vendido ayer asciende a $ 382

Victoria Corbani ocupó el segundo puesto

En el baile realizado ayer en el teatro Opera y organizado por la Asociación de Artistas, según se venía anunciando, se efectuó la venta de números para la rifa a realizarse a beneficio de la suscripción "Pro Rada", que estamos realizando.

Se eligió entre las numerosas artistas concurrentes a la fiesta, que resultó una de las más alegres y bulliciosas del año, a las caritas más simpáticas y conocidas de nuestros escenarios, quienes recorrieron palcos y salas, habiendo llegado la venta total de las rifas a 273, y con un beneficio de trescientos ochenta y dos pesos moneda nacional.

Las simpáticas artistas que tomaron parte en la venta y a las que agradecemos su cooperación, ocuparon los siguientes puestos:

Celia Rubín: 100 rifas, con un importe de $ 157.

Victoria Corbani: 67 rifas, con un importe de $ 119.

Lidia Desmond: 37 rifas, con un importe de $ 37.

Mecha Lemos: 33 rifas, con un importe de $ 33.

Viviana Díaz de Mendoza: 27 rifas, con un importe de $ 27.

Amanda Fanelli: 9 rifas, con un importe de $ 9.

Falta la entrega del talonario de la señora Clara Milani, que es seguro ha hecho una venta magnífica.

En la corriente semana pondremos en venta, en los principales comercios, los números que faltan, a fin de realizar la rifa el sábado próximo.

La señorita Evelyn Weideann, de Woodmore, Long Island, cuyos tres gatitos fueron premiados en la exposición felina de Nueva York. (De la International News Service).

HA MUERTO DON RAUL CASARIEGO

Falleció ayer en La Rioja, víctima de un ataque de neumonia

Penosa impresión ha de causar en los círculos teatrales y en los del periodismo, la inesperada desaparición de Raúl Casariego, cuya figura conocidísima en el ambiente, objeto de unánimes simpatías vivirá en el recuerdo de



todos los que supieron apreciar sus calidades intelectuales y sus cualidades de bondad y rectitud. Raúl Casariego supo conquistar el afecto de todos.

¿Quén no recuerda al inteligente y ágil cronista que desde a bordo de la fragata "Presidente Sarmiento", en un viaje memorable, logró escribir deliciosas y espirituales crónicas del viaje? Y, en los momentos del éxito del teatro, el nombre de Raúl Casariego volvió a estar en todos los labios con motivo de ser uno de los autores de "El Distinguido Ciudadano", una de las piezas que han recorrido, triunfalmente, nuestros escenarios.

Inteligencia y corazón: tal era Raúl Casariego.

La triste noticia de su muerte ha sorprendido a los corrillos teatrales. Casariego, en la flor de la edad, acababa de realizar un viaje a la Rioja, adscripto a la intervención. Una traidora bronco-pneumonía corta prematuramente, una vida que aun no ha había logrado dar todos los bellos frutos que púdose esperar de ella.

D. Salvador Levalle

A avanzada edad ha fallecido ayer don Salvador Levalle, caballero italiano radicado largos años en nuestro país donde supo conquistarse la estimación general por sus excepcionales cualidades personales. Trabajador infatigable, experto en mecánica ferroviaria, durante muchos años prestó sus servicios al F. C. Oeste, retirándose, en 1889 a actividades particulares e industriales.

El nombre del señor Levalle, símbolo de contracción al trabajo y de rectitud moral, ha de ser recordado con simpatía por las muchas amistades que deja.

Embarcó hoy el gerente de La Continental

IRA EN MISION DE ESTUDIO A ESTADOS UNIDOS Y PARIS, A ESTUDIAR LA PLAZA

Hoy, en el vapor "Cap Norte" se embarcó el señor Juan Friggs, quien desempeña el cargo de gerente de la compañía La Continental.

En primer lugar, nos manifestó: "Voy a París y Estados Unidos para ver cómo marchan y se desarrollan en aquellos países la cuestión seguros y poder, luego de un estudio minucioso, traer a la institución que represento, algo nuevo.

"En segundo lugar, nos informó, voy a disfrutar un merecido descanso, pues me es muy necesario".

Fué Electo Presidente de la Asociación Argentina, por 38 Votos contra 17, el Sr. Natalio Botana

Luego de procederse a la elección de presidente, se pasó a cuarto intermedio hasta el 10 de abril, para considerar la memoria y el balance



Grupo de delegados y dirigentes que estuvieron anoche en nuestra casa a saludar al director de CRITICA, electo presidente de la Asociación Argentina de Football

En el local de la Asociación Argentina de Football, se realizó anoche la asamblea general ordinaria de delegados, para considerar la memoria y balance correspondientes al último ejercicio y proceder a la elección de presidente.

A pesar de que la convocatoria fijaba las 21.30 para el comienzo de la misma, recién una hora después, pudo conseguirse el número necesario para abrir el acto.

Por ausencia del presidente titular y del vicepresidente de la entidad, el señor Ducca secretario de la misma, abrió el acto, con 49 delegados presentes, cantidad que fué aumentada luego con 8 más para hacer un total de 55.

Los presentes eran representantes de los siguientes clubs:

Porteño, Huracán, Boca Juniors, Alvear, Argentinos Juniors, Del Plata, Universal, San Fernando, Argentinos de Quilmes, Boca Alumni (uno solo), Progresista, Palermo, Chacarita Juniors, Sportivo Dock Sur, Sportsman (uno solo), El Porvenir, Sportivo Barracas, Nueva Chicago, Colegiales, All Boys, Temperley y Argentinos de Banfield, además de los representantes de las divisiones inferiores, señores Etchebarne, Lahitou, Tazin, Martín, Palacios, Negro, Del Bueno, Delor, Maestre, Turano, Poisa, Meriggi y Del Santo.

Amaral presidió la reunión—

El secretario, señor Ducca, solicitó de la asamblea que designara la persona que habría de presidir el acto, en virtud de la ausencia de los titulares y fueron propuestos los señores Amaral y doctor Beltran. Votados ambos, el primero obtuvo mayoría de 28 votos contra 21.

Inmediatamente el doctor Beltrán hizo moción para pue la asamblea resolviera alterar la orden del día, en virtud de no hallarse lista la memoria y balance, tratando el tercer punto en primer término (elección de presidente) y pasando luego a cuarto intermedio para poder considerar aquellós documentos.

Alrededor de este punto fué provocada una ligera discusión, en la que intervinieron los delegados de Boca Juniors, Colegiales y Dock Sur, para protestar contra el consejo por no haber incluido en la orden del día, el asunto de los descensos, cosa que corresponde de acuerdo a los estatutos.

Después de haberse aclarado el por qué de esa omisión—la no terminación de la temporada de primera división—se resolvió que ese punto fuera incluido en la orden del día que deberá considerarse luego del cuarto intermedio para tratar de la memoria y el balance.

Un poder observado—

En seguida y a moción del doctor Beltrán, la presidencia fué autorizada para designar una comisión de tres personas a efectos de revisar los poderes de los delegados presentes.

Esa tarea estuvo a cargo, por designación del señor Amaral, de los señores ingeniero Anessi, señores Palacio y Delor.

Después de un breve cuarto intermedio, se expidió la citada comisión aconsejando la aceptación de todos los poderes y poniendo a consideración de la asamblea la validez de uno de un delegado de Temperley, que estaba firmado por el mismo delegado a quien pertenecía.

Por moción del doctor Beltrán, fué resuelto aceptar como válido ese poder

Se altera la orden del día—

El doctor Beltrán, una vez constituída la asamblea legalmente, mocionó en el sentido de que se alterase la orden del día, en virtud de las razones ya expresadas, tratando como primer punto la elección de presidente.

Aprobada casi por unanimidad esta indicación, el presidente señor Amaral, por indicación de la asamblea designó a los dos delegados que juntamente con el secretario, debían constituir la comisión escrutadora. Ellos fueron los señores Maggio y Salas, de Sportivo Dock Sur y El Porvenir, respectivamente.

Por 38 votos contra 17, triunfó el señor Botana—

Inmediatamente se pasó a la votación, que se realizó sin tropiezos de ningun género. De acuerdo con los estatutos, el secretario entregó a cada uno de los delegados un sobre sellado, en el que debía colocarse la boleta y ser luego depositado en la urna correspondiente.

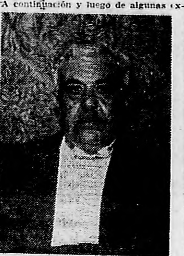
Terminado el acto de votación, la comisión escrutadora hizo el recuento de los votos y en seguida se expidió, proclamando presidente de la Asociación Argentina para el período correspondiente a este año, al señor Natalio Botana, que había obtenido 38 votos sobre un total de 55. Los 17 restantes correspondieron al señor Bartolomé Gutiérrez.

Una vez hecho esto, el delegado Maggio, de Sportivo Dock Sur, que una vez más demostró su precario alcance y los delegados de B. Juniors, que también evidenciaron buena falta de criterio, pidieron que se les explicase el alcance del artículo pertinente de los estatutos, que dice que la elección de presidente debe ser por mayoría absoluta. Pretendían esos delegados, con una ingenuidad asombrosa que la "mayoría absoluta" podía dársele varias interpretaciones o sea: la mitad más uno de los presentes, la mitad más uno del total de asambleístas, los dos tercios de votos o... la unanimidad.

Se discutió inoportunamente un buen rato al respecto, por el empecinamiento de esos señores y luego de dejar una impresión que más que asamblea parecía una escuela elemental, se pudo convencer a los mencionados, que "mayoría absoluta" significaba la mitad más uno de los presentes.

El 10 de abril continuará la asamblea—

A continuación y luego de algunas ex-



Señor Manuel Amaral, que presidió la asamblea realizada anoche

plicaciones dadas por el secretario sobre los motivos que habían impedido al consejo directivo presentar la memoria correspondiente al último ejercicio, se resolvió fijar el 10 de abril para la continuación de la misma al efecto de considerar esos documentos.

El delegado de Boca Juniors, dijo que "motivos de baja política" habían impedido al consejo tener lista la memoria, por no haber podido reunirse el consejo en tres ocasiones por falta de número y el señor Ducca, le aclaró el punto manifestándole que en esas tres ocasiones los delegados de Boca Juniors no habían concurrido para hacer número y que seguramente no lo habían hecho por "baja política", a juzgar por las manifestaciones de sus delegados, que no debían estar enterados de esas ausencias.

La asamblea fué levantada poco después de las 24.

Dirigentes en CRITICA—

Después de terminada la asamblea, varios dirigentes de nuestro football, algunos delegados de clubs de primera e intermedia, vinieron a las oficinas de este diario,, para saludar a nuestro director señor Botana, electo presidente de la Asociación, que en esos momentos se hallaba en la casa.

El candidato triunfante fué felicitado efusivamente por los visitantes y agradeció a los mismos la distinción de que había sido objeto al ser propuesto por los mismos para la presidencia de la Asociación Argentina, puesto indudablemente honroso para cuyo desempeño habría de poner todo su entusiasmo y todos sus esfuerzos para tratar de conseguir el mayor bienestar de la misma Asociación y del football argentino en general.

Al beberse el champán, se brindó por la prosperidad de la Asociación Argentina, por la fusión del football y por el progreso del más popular de los deportes argentinos. a

Murió el Piloto Carlos Ardohain en un Accidente de Aviación



Un grave accidente de aviación costó ayer la vida al piloto civil señor Carlos Ardohain, que gozaba de popularidad en los círculos deportivos y aeronáuticos.

Ocurrió el lamentable suceso en los alrededores de Tornquist después de las 17 horas, en circunstancias que Ardohain efectuaba un vuelo, a escasa altura.

Se incendió el aparato—

Hallábase el aviador Ardohain en su estancia de la estación Cabildo y se dispuso a trasladarse a Tornquist con su aeroplano Udet, de 40 H. P., a fin de realizar algunas gestiones.

Una vez listo el aparato y comprobado por él su buen funcionamiento inició el vuelo sin dificultades, encontrándose pocos minutos más tarde volando ya cerca de Tornquist, a una altura que no pasaba de los 200 metros. En esos momentos, sin que nada lo hiciera prever, explotó el estanque de la nafta incendiando inmediatamente el aparato. Desde tierra se vieron las columnas de humo y en seguida fué dable presenciar la caída del "Udet" envuelto en las llamas. El espectáculo fué impresionante. Prontamente acudieron al lugar donde cayó el aeroplano las personas que advirtieron el accidente, pero ya encontraron el cadáver del piloto completamente carbonizado. Avisados los miembros de la familia que residen en Bahía Blanca, éstos partieron para Tornquist a fin de ordenar el traslado de los restos a esa ciudad o a Buenos Aires.

El aviador muerto—

El señor Ardohain, que apenas contaba 26 años de edad, había rendido su examen el año anterior, recibiendo su "brevet" después de efectuar pruebas en un biplano "Curtis" de mucho poder.

Participaba en muchos raids automovilísticos y de aviación, destacándose siempre por su pericia, lo que hace tanto más lamentable el triste accidente de ayer.

Busca un pariente

Victorio Pianossi, natural de Italia, del pueblo de Ivrea, provincia de Torino, desea saber el paradero de la familia de Giovanni Baro, que vivía en el pueblo Azelio Canaveze, también provincia de Torino, y que se halla radicado en el país, hace más de veinte años.

Pianosi es pariente de Baro, y desea hallarlo por razones de familia. Dirigirse a la redacción de CRITICA o al domicilio del interesado: Sarmiento 1556.

EL NUEVO EMBAJADOR DEL BRASIL

El gobierno del país amigo ha designado al doctor José P. Rodríguez Alves

Formalizados los trámites de práctica, el gobierno del Brasil ha designado al doctor José Pablo Rodríguez Alves como embajador extraordinario y ministro plenipotenciario en la Argentina.

El doctor Rodríguez Alves es ya conocido en Buenos Aires. En años anteriores fué secretario y encargado de negocios en la Legación brasileña, cargos



diplomáticos que lo destacaron en las esferas oficiales. Por lo demás, el gobierno de su país lo distinguió con otras representaciones de importancia en el extranjero. Se le confiaron las secretarías de las legaciones del Brasil en Holanda y Gran Bretaña y se le nombró representante en la República de China, de donde regresó para aceptar la secretaría de la presidencia lel Estado de San Pablo.

Su actuación en el mundo de las leyes y el derecho internacional es también de relieve. Laureado en la Universidad de Río de Janeiro, fué a La Haya como secretario de la delegación brasileña en la Conferencia reunida en aquella ciudad. Fué también secretario del Congreso Panamericano.

Sábese que nuestro gobierno, por intermedio del ministerio de Relaciones Exteriores ha declarado persona grata al doctor Rodríguez Alves, cuyos méritos brevemente expuestos sabrán ser apreciados durante su permanencia en Buenos Aires.

Mussolini se mete con las razas; pero se olvida de la sajona

A Mussolini le indignaba que en el Alto Adige, donde hay nutrida población alemana, los alemanes impusiesen su idioma, tuviesen bomberos y poseyeran escuelas alemanas. Tan injusto le parece esto a Mussolini que ha desterrado a patadas todo lo alemán y ha impuesto a patadas lo italiano.

Mussolini ha formado, en Italia, dos conjuntos militares: el ejército y la milicia fascista. Favorece el nacionalismo agresivo y siempre está con el bluff de la guerra en la boca. Habla de la aviación italiana, de la marina italiana, de los cañones italianos. Pero naturalmente no puede tolerar que en Alemania sean nacionalistas y que también se armen en el aire, en la tierra y en el agua.

Desde que Inglaterra le dijo a Mussolini: — Somos aliados, el dictador italiano está insoportable y quiere a todo trance alguna guerra, porque supone que Inglaterra va a acompañarlo en cualquier aventura. Su sueño dorado es la guerra contra Alemania; pero, antes, necesita que Alemania esté completamente desarmada y empobrecida. Hay que tener segura la victoria.

Recientemente, Mussolini ha descubierto que en Europa hay tres razas fundamentales: germánicos, latinos y eslavos y que la paz europea no puede fundarse sino en el equilibrio de las tres razas, pues el predominio de cualquiera de ellas produciría la alianza de las otras dos contra la predominante y, por tanto, la guerra. Le vamos a dar una idea a Mussolini: también el equilibrio puede conseguirse por medio de la dominación absoluta de una de las razas sobre las otras dos. Esa raza podría ser la latina y su vehículo Italia. ¿Porqué no intenta Mussolini la conquista de Europa y luego la del mundo?

Al hablar de las razas, el dictador se ha olvidado de la principal, de la que realmente manda. De la sajona. ¿O es que, etnólogo rigorista, incluye a la sajona entre las razas germánicas? No. Lo que pasa es que Mussolini hila delgado cuando están los sajones de por medio. Los sajones son los de la plata y cuando hay plata el fascismo es muy respetuoso además, está convenido que Italia será la ejecutora continental de las voluntades de Inglaterra. A los sajones, pues, no hay que tocarlos. Mussolini sabe que en realidad de verdad son ellos los que mandan. Por eso, hay que teorizar sobre las otras razas; latinos, germanos, eslavos. A los sajones, con obedecerlos basta. No hay para que teorizarlos. El día en que se produzca definitivamente la inteligencia entreInglaterra y Alemania, veremos a Mussolini a los piés del germanismo. Y entonces sólo quedarán en Europa dos razas por equilibrar: latinos y eslavos.

¿Lo ha Encontrado Vd.?

RELOJ DE ORO con estuche, extraviado en un auto de alquiler tomado en Florida y Corrientes y despachado Callao 1433. Buena gratificación al chauffeur que lo entregue en Callao 1433, 2o. piso.

LAS DESERCIONES DE ERNESTO BLANCO, TADEO TADDIA

Al cumplirse la mitad de la prueba, Galluzzi, Gerli y Juan Cassero, ocupaban los primeros puestos en sus categorías respectivas

Se inició esta mañana a las 6 horas, a carrera de las XII Horas, una de las pruebas motociclistas de mayor importancia y trascendencia que se organizan en nuestro país y que ha estado a cargo del Moto Club Argentino, la prestigiosa entidad que hoy día, gracias a la loable acción de sus dirigentes, está manteniendo el entusiasmo por tan simpático y agradable deporte.

El motociclismo, en realidad, en estos últimos tiempos no se ha desarrollado con toda la intensidad que fuera menester para seguir en el tren de progreso que hace dos años se le imprimiera. Sin embargo, no decae. Se mantiene, es cierto, estancado, pero no marcha para atras, gracias al empeño y a los esfuerzos realizados por el Moto Club Argentino, que con frecuencia destacada pone en actividad a nuestros entusiastas aficionados motociclistas, aún cuando el resultado que de ello se obtiene no compensa nunca los sacrificios que cuesta esa organización.

Merece por eso el Moto Club Argentino, y CRITICA lo dice con "toda la voz que tiene", el elogio entusiasta por su acción estimulante, que logra mantener vivo el interés de los que se interesan por sta clase de deporte y que conseguirá, aunque sea por su propio esfuerzo, volverlo a colocar en la situación en donde debiera hallarse en estos momentos.

La prueba de las XII Horas, cuya organización implica innumerosos sacrificios de toda índole, es una demostración acabada del empeño que el Moto Club Argentino, sólo casi en la brecha, pone por cumplir con el programa anual que tiene establecido.

22 competidores intervinieron en su disputa—

Ha tenido esta vez, la importante y exigente prueba, veintitres inscriptos, de los cuales, participaron veintidos, cantidad que puede considerarse como extraordinaria si tenemos en cuenta las observaciones que formulamos en párrafos anteriores.

Fué de lamentar que algunos de nuestros más destacados corredores, no hayan podido por causas especiales contribuir a la disputa de la lucha y que los corredores extranjeros, que casi siempre han participado de ella, no concurriesen en esta ocasión.

Pese a todo, cada una de las tres categorías, contó con corredores que han llegado a la categoría de "cracks", pero, la mala suerte que pareció perseguirlos en la lucha de hoy, impidió que éstos pudiesen terminar la prueba.

Blanco, por una parte, Taddía y Vaccario por otra, cuando se hallaban en excelentes condiciones, tanto para triunfar como para establecer cada uno de ellos performances destacadas, hubieron de abandonar la lucha, por inconvenientes que únicamente la mala suerte puede haberlos puesto en su contra.

Eso que quitó buena parte del éxito de la competición, hay que lamentarlo de verdad, puesto que ha impedido a los bravos y temerarios motociclistas, evidenciar su preparación, su resistencia y sus grandes condiciones.

La largada—

Contrariamente a lo que se hace siempre, por resolución de los jueces de partida que lo entendieron más conveniente, la largada no se hizo desde el lugar acostumbrado, sino unos quinientos metros más adelante.

A las 6 en punto y a una distancia de 300 metros, entre cada una de las categorías, se dió la orden de partida a los 22 competidores que eran los siguientes:

Categoría "A". — Motocicleta—

Angel Requino, del C. M. Nacional, con Indian; Ernesto Blanco, del Moto Club Argentino, con Harley Davidson; Juan Baldi, id., id., con Harley Davison.

Categoría "B". — Motocicletas hasta 500 c|c.—

Alfredo Cadario, libre, con F. N.; Antonio Cortina, libre, con F. N.; José Smith, del Moto Club Argentino, con Wat; Juan Cassero, del mismo, con Harley Davidson y Julio Bozzano, libre, con F. N.

Categoría "C", motosidecars—

Roberto Llinas, del M. C. Argentino, con Harley Davidson; Rodolfo Pisani, del C. M. Nacional, con Harley Davidson; Gerli Antonio, del C. M. Nacional, con Indian; Adolfo Swartzmann, del M. C. Argentino, con Harley Davidson; Carmelo Savaresse, del C. M. Nacional, con la misma; Ricardo García, libre, con la misma; Héctor A. Imbert, del C. M. Nacional, id.; Emilio Cassero, libre, id.; Pedro Vaccario, del M. C. Argentino, id.; Tadeo Taddia del C. M. Nacional, id. y Juan Ragno, del M. C. Argentino, id.

Los que tomaron la punta—

Al salir, los de la categoría "A", Baltbi, consiguió tomar la delantera, seguido de Requino, Blanco y por último Galluzzi.

Los de la categoría "B" pasaron a los 300 metros de la largada, en este orden: Bozzano, Cassero, Cadario, Cortina y Smith.

A la misma altura, las motocidecars iban colocadas así: Vaccario, García, Taddia, Savaresse, Gerli, Imbert, Terzano, Alava, Ragno, Pisani, Llinas Cassero y Swartzmann.



Los cuatro competidores de la categoría de fuerza libre, momentos antes de darse la señal de partida

La categoría de fuerza libre

Con un tren velocísimo, se iniciaron los competidores de la categoría de fuerza libre, consiguiendo poco después de la partida, Ernerto Blanco, encabezar el pelotón. Sin embargo, al llegar a los 30 kilómetros, sobre el cacadam, Balbi consiguió apoderarse de nuevo de la delantera, debido a que Blanco, hubo de detenerse para cambiar las bujías de su máquina.

En esa tarea, el popular corredor de la Harley Davidson, perdió siete minutos, circunstancia que aprovechó Galluzzi, para colocarse segundo y marchar en esas condiciones, acortando la distancia con el que encabezaba el lote, pues, en la segunda vuelta pasó solo a poco más de un minuto de diferencia.



El corredor Galluzzi, qué en gran forma disputó la carrera manteniéndose casi siempre a la cabeza de sus adversarios en la categoría de fuerza libre

Blanco sigue con mala suerte

En la segunda vuelta y precisamente a la misma altura en que debió detenerse en la anterior, Blanco volvió a sufrir un percance, esta vez de mayor importancia, pues se le pinchó la goma trasera de su máquina. Auxiliado por un motociclista particular, que le facilitó una cámara en condiciones, pudo reanudar la carrera, luego de 15 minutos de demora, pero, a pesar de toda su buena voluntad, debió abandonar poco después de finalizar esta vuelta, por un desperfecto en el motor.

Quedaron entonces en carrera solamente Balbi, Galluzzi y Requino, aún cuando este último, por un desperfecto, cruzó por segunda vez la raya, 2 horas y 10 minutos después que Balbi.

Balbi abandonó en la quinta vuelta—

Marchando en gran forma y con una ventaja de cinco minutos sobre Galluzzi que lo perseguía tenazmente, Balbi cubrió las tercera y cuarta vueltas. Al cumplir ésta, un desperfecto del motor, le hizo abandonar la prueba.

Con este nuevo abandono, la categoría de fuerza libre, perdió todo su interés, pues, Galluzzi, marchando con un tren regular y con una tranquilidad absoluta pues llevaba casi 2 horas y media a Requino, se adueño de la situación, con perspectivas de mantenerse así hasta el final.



Angel Requino, que a pesar de los contratiempos sufridos, siguió luchando con gran entusiasmo

A la mitad de la prueba—

Al cumplirse las 6 horas o sea a la mitad del total de la carrera, Galluzzi llevaba recorridos 440 kilómetros, mientras que su único adversario apenas si había cubierto 270.

En las condiciones en que ambos marchaban, se preveía que Galluzzi habría de conseguir adelantarse más aún de su adversario.

Los records de vueltas

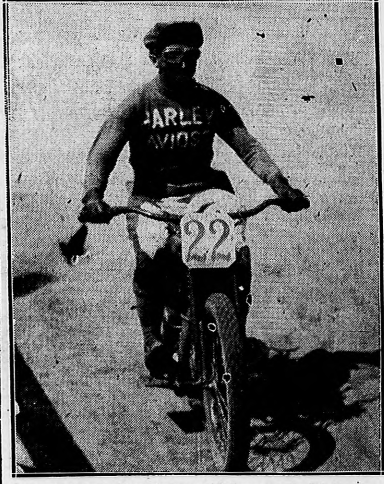
No obstante la mala suerte de los competidores, se pudieron establecer más o menos buenos records de vuelta, en las tres categorías en que estaba dividida la prueba.

En la categoría de fuerza libre, Juan Balbi, en la primera vuelta estableció un tiempo de 27 minutos, 11 segundos. Este record, se justifica si se tiene en cuenta que, como lo decimos al principio de la crónica, la largada se hizo a considerable distancia del lugar del control de llegada, de manera que la vuelta de Balbi, en que estableció esa performance, ha sido de menor kilometraje.

En la categoría de motosidecars, Taddeo Taddia, consiguió el record de velocidad para cubrir el circuito, en la única vuelta que corrió sin contratiempos, o sea en la segunda, al final de la cual debió abandonar la prueba. Taddía marcó 30 minutos y 41 segundos en cumplir los 40 kilómetros del recorrido.

El record de la categoría de 500 c|c., lo obtuvo Juan Cassero, que consiguió en la quinta vuelta emplear 35 minutos y 3 segundos.

Como se ve, no se ha batido ningún record anterior.



Cassero, que consiguió mantenerse casi siempre en la delantera en su categoría de motociclistas hasta 500 c|c, hasta las 9 hs. que se detuvo

Las alternativas de los sidecars—

La primera vuelta la cumplieron los participantes, en el siguiente orden: Savaresse, Vaccario, Imbert, Gerli, Alava, Ragno Terzano, García, Llinas Swartzmann, Cassero y Pissani. Todos ellos marchaban con una diferencia entre sí inferior a 2 minutos.

Tadeo Taddia, por un desperfecto en la máquina, llegó retrasado en casi una hora de los demás competidores.

Ya desde la segunda vuelta, Vaccario tomó la delantera, para ir aventajando a Imbert, qeu lo perseguía de cerca, cada vez por mayor distancia.

Primero Taddia y luego Vaccario, abandonaron—

Taddeo Taddia, que ha pesar del inconveniente de importancia sufrido en la primera vuelta, parecía estar en condiciones de descontar la pérdida de tiempo, pues, en la segunda vuelta, como lo decimos en lugar especial, estableció el record de la vuelta, que seguramente no se habría de superar en toda la carrera, se vió obligado a abandonar definitivamente or deserfectos en el motor.

La ausencia de Taddia, quitó buena arte del interés, ues, es seguro que de haber continuado, se habría establecido entre él, Vaccario e Imbert, una lucha tenaz que hubiera rovocado momentos de real emoción.

Pero, si lamentable fué la deserción de Taddía, también aenó el abandono de Vaccario, que al cumlir la octava vuelta, se vió obligado a detenerse ara no proseguir más la prueba, por un desperfecto de importancia en la máquina, imposible de subsanar.

Vaccario iba en ese momento, en inmejorable condición, pues llevaba una ventaja sobre Imbert, de 2 minutos.

Gerli en la delantera—

Un inconveniente encontrado por Imbert, que marchaba a la cabeza del grupo luego de la deserción de Vaccario, permitió a Gerli, tomar la punta y aventajar por unos veinte kilómetros a su más temible adversario, Ragno, consiguió colocarse en tercer término a cincuenta kilómetros — más de un circuito — del segundo y luego, a considerable distancia — más de una hora de diferencia, Pisani, seguido por Cassero, Terzano y García.

Los motosidecars en las VI Horas—

La posición de los corredores de esta categoría, al cumplirse las 6 horas de lucha, era más o menos la siguiente:

Primero, Gerli con 240 kilómetros recorridos.

Segundo Imberto en 400.

Tercero, Ragno, con 35'

Cuarto, Pisani.

Quinto, Alava.

Sexto, Vaccario, no obstante haber abandonado antes de cumplirse la sexta hora.

Séptimo, Cassero.

Octavo, Terzano.

Noveno, García.

Los cuatro restantes, o sean Llinas



José Gerli, que hizo una buena carrera, consiguiendo ocupar el primer puesto al terminar las 6 primeras horas

Y P. VACCARIO, QUITARON INTERES A LAS XII HORAS

Solamente uno de los inscriptos no intervino en la importante prueba motociclista de esta mañana, en la que participaron 22 corredores

La deserción de Taddia

Fué, indudablemente, de lamentar la deserción del excelente motociclista Tadeo Taddía, que sólo pudo estar en carrera apenas una hora, debido a desperfectos de la máquina.

Taddía, que había comenzado con un desperfecto en la primera vuelta, consiguió en la segunda, que realizó en condiciones, establecer el record del circuito y esto hacía esperar de él que pudiese recuperar el tiempo perdido y que fuese capaz de disputarle a sus adversarios más destacados, Vaccarino y Gerli, el primer puesto en la gran carrera.

Pero Taddía no ha tenido suerte y ha debido abandonar la lucha, a la cual iba dispuesto entusiastamente, sin haber tenido el placer de "estar" en carrera casi ni un solo momento.

Con su deserción, la prueba perdió gran parte de su interés, pues el veterano campeón tiene sobradas condiciones para la lucha enérgica y tenaz.

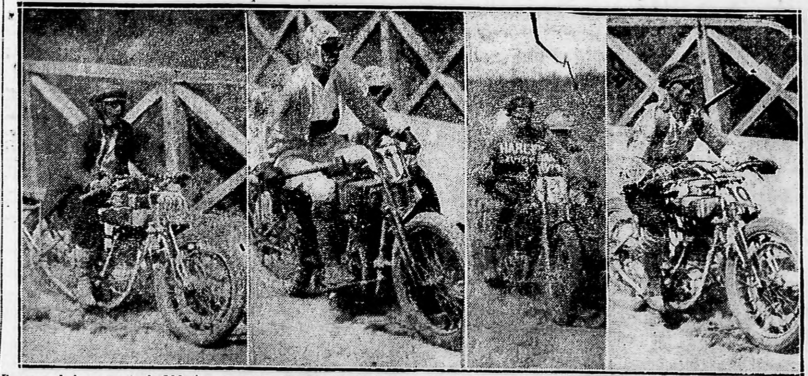
Swartzmann, Taddia y Savaresse, además de Vaccario, habían abandonado.

La categoría hasta 500 c.c.—

En esta categoría, Cassero, desde el primer momento, tomó la delantera, marchando con excelente regularidad y consiguiendo mantenerse hasta el término de las 6 primeras horas, en la primera posición con una ventaja de más de una hora sobre el que le seguía, que en esas circunstancias era Cortina.

Al cumplirse la sexta hora, el orden era el siguiente:

Primero, Cassero, con 380 kilómetros recorridos.
Segundo, Cortna, con 220.
Tercero, Borzano, lejos.
Cuarto, Canario, lejos.
Smith abandonó en la primera vuelta.



Bozzano, de la categoría de 500 c|c, que cayó en San Miguel, siendo trasladado al hospital vecinal. — García, de cuya carrera se hicieron grandes elogios y comentarios favorables. — Pedro Vaccario, que intervino con mala suerte en la prueba. — Cadario en plena carrera

García, hizo buena carrera—

Es digna de hacer destacar la forma en que García durante la prueba, por su regularidad y por su serenidad inamovible. Desde las primeras vueltas, pareció que quería cuidar la máquina, con el evidente propósito de cumplir las doce horas de carrera, aun cuando no lograse tener figuración y fué así que su posición fué mala, pero, siempre regular e inconmiable.

Hay que tener en cuenta la máquina que llevaba, sin preparación especial y en malas condiciones, pues, se trata de un aficionado que puede considerarse novicio en esta clase de competiciones.

Poco después de cumplir las 6 horas, iba con el sidecar, roto de modo que le hubiera sido imposible, a haberlo deseado, imprimir más velocidad a la máquina.

El público fué en cantidad—

En el lugar destinado a la largada, estuvo estacionado un público bastante numeroso, aun cuando no alcanzó las proporciones de otras oportunidades.

A lo largo de lcamino, en todo su recorrido, también se hicieron campamentos de entusiastas aficionados a este deporte, que deseaban contemplar el paso de los corredores a quienes estimulaban con voces de aliento.

Ese público, diseminado así en el camino, servía también de policía especial, pues obligaba a los coches particulares a detenerse cuando se veía aproximar a un motociclista en carrera.



Momentos antes de largar la carrera

El temple de Blanco

Blanco, es indudablemente uno de nuestros más excelentes corredores motociclistas. Su entusiasmo, sus grandes conocimientos, su técnica especial, su arrojo, lo hacen el más destacado de los aficionados y es por eso que su participación en una prueba de cualquier índole despierta una expectativa extraordinaria.

En la carrera de hoy, Blanco, tuvo excesiva mala suerte; tan mala como la de Taddia y Vaccario, los otros dos cracks que también abandonaron.

En la primera vuelta, al haber recorrido 30 kilómetros, hubo de detenerse para cambiar las bujías. Perdió 7 minutos. En la segunda vuelta, en el mismo lugar, se le pinchó una goma. Perdió 15 minutos.

Estaban nuestros cronistas en ese sitio cuando le ocurrió el percance. Ni en la primera ocasión ni en la segunda, Blanco hizo escapar de sus labios una expresión de contrariedad. Con una serenidad sin límites, tranquilo como si el tiempo perdido no le fuera de gravedad importancia, Blanco, demostrando un temple especial de deportista acabadamente hecho, reparó los desperfectos y una vez terminada esa labor, montó a la máquina y siguió como si nada le hubiera ocurrido.

Es que Blanco es extraordinario, de un temperamento digno de todos los elogios.

Y es asíб, como obtiene sus grandes éxitos, porque ni en los momentos más emocionantes, ni en los instantes de mayor gravedad, Blanco pierde la serenidad del deportista completo que le hace entender que los triunfos provienen más de la serenidad del espíritu, que del atropello, y de la impulsividad.

Accidente a Bozzano—

A la hora de cerrar la presente edición, nos llega la noticia de que el corredor Bozzano que iba bien colocado en la prueba, sufrió un accidente en San Miguel. Una maniobra de la máquina, lo hizo rodar, siendo recogido y trasladado a lhospital vecinal.

No se sabe si es o no de gravedad.

Vaccario en la mala

El popular corredor Pedro Vaccario, hoy nuevamente estuvo en la mala. En pruebas anteriores, no pudo conseguir una figuración destacada y hoy que se le presentaba la oportunidad de hacerse acreedor al primer puesto, sobre todo luego de la deserción de Taddía, que lo dejó con considerable ventaja, un desperfecto en su máquina, imposible de subsanar, le obligó a retirarse de la lucha.

Vaccario, que es uno de los más entusiastas corredores, sufrió una decepción imposible de describir al verse en situación de no terminar la carrera. Su corazón de deportisata, su temple extraordinario, le hicieron lamentar aún más la mala suerte que lo persigue y si no fuera por exagerar la nota, diríamos que las lágrimas brotaron de sus ojos, cuando se convenció de la imposibilidad de continuar en la prueba.

La forma de correr en las horas que participó de la lucha, le aseguraba en forma indiscutible el triunfo, pues, como decimos en la crónica, aventajaba a Gerli en la octava vuelta, en más de 20 minutos.

Otra vez será. El temperamento decidido de Vaccario, no le permitirá abandonarse por estos sucesivos contrastes que experimenta.

Swartzmann acompañante de Pisani—

Una vez que abandonó la prueba, Swartzmann y en vista de la imposibilidad física del acompañante de Pisani, resolvió ocupar él su lugar desde la octava vuelta.

Este gesto de Swartzmann, demuestra su temperamento de deportista y su entusiasmo extraordinario, pues, Pisani, por cierto que no podía llevar a esa altura de la prueba, otras pretensiones que no fueran las de cumplir las doce horas, pues, iba con casi dos horas de atraso con respecto a Gerli.

La organización fué excelente

Durante la realización de la carrera, pudo observarse la excelente organización preparada, que no dió lugar a la más mínima queja ni observación por parte de los corredores y el público.

El camino, custodiado por controles y policía, estuvo siempre libre y salvo algunos de esos conductores que parece que eligieran los días de carreras para probar la velocidad de sus coches, lo que pudiera ser hecho con premeditación para lucir sus "habilidades" y sus "carrindangas", que en algunas ocasiones llegaron a molestar, todo se desarrolló en perfecta forma.

En una ocasión, sin embargo, en la "Z" del camino, de no ser ese lugar que forzosamente requiere la disminución casi total de la velocidad de las máquinas, pudo haberse producido un grave accidente, por el paso de dos coches en sentido contrario uno del otro y el de la motocicleta de uno de los corredores, que si mal no recordamos era Gerli



Ernesto Blanco cambiando la goma de la rueda, que se le pinchó en la segunda vuelta



Héctor A. Inbert, cuya performance de hoy ha sido muy elogiada

Las últimas horas—

Después de las seis horas, abandonaron la prueba, los corredores Requino, isani, Alava.

A esa altura, el orden de colocación era:

Primera categoría: Galluzzi, corriendo solo, llevaba 100 kilómetros recorridos.

Motosidecars: Gerli, con 669 kilómetros; Imbert, con 610; Ragno, con 565; Emilio Cassero, con 500; Tersano, con 490; García, con 490.

Categoría hasta 500 c.c. Primero Cortina, con 505 kilómetros.

La Comisaría 44 Detuvo a los Componentes de una Gavilla de Asaltantes

VARIAS MUJERES SE ENCARGABAN DE CITAR A LAS VICTIMAS LAS QUE LUEGO ERAN DESPOJADAS DEL DINERO QUE LLEVABAN

EL SECUESTRO DE UNA ALHAJA QUE PERTENECIO AL CONSTRUCTOR REITANO, ASESINADO EN MATADEROS ES DE SUMA IMPORTANCIA

Se cree que entre los detenidos está el autor de ese crimen



Nicolás Cambriglia (a) Colino, Leonidas Ramírez, Mariano Payares y Alfredo Testes, sindicados por la policía como asaltantes peligrosos.

Desde que el subcomisario Donadío está al frente de la comisaría de la sección 44a. ha conseguido ya, con la cooperación del personal de la misma el esclarecimiento de una serie de graves hechos delictuosos, que otras comisarías y la policía de investigaciones habían averiguado sin obtener resultado.

Ahora, el señor Donadío, después de una serie de pesquisas, logró capturar a los componentes de una gavilla de asaltantes que actuaban en Flores, Mataderos y en la provincia de Buenos Aires.

Entre los hechos en que están complicados los detenidos figura uno sumamente grave, y que dió mucho trabajo a la policía de investigaciones. Se trata del asesinato del constructor Salvador Reitano, hecho ocurrido hace algún tiempo, en jurisdicción de la comisaría 42a., en Mataderos.

La última denuncia de asalto

La última noche de carnaval se presentó en la comisaría 44a. José Lavassá, y denunció que en la esquina de las calles Tafí y Ramón L. Falcón, dos individuos le interceptaron el paso, y amenazándole con armas lo despojaron de la suma de 30 pesos que llevaba.

Interrogado el damnificado, éste confesó que había ido a esa esquina citado por dos mujeres, a las que conoció en el corso de Flores.

Se esclarece este asalto—

Inmediatamente, el subcomisario Donadío, secundado por el auxiliar Díaz, inspector Pérez, ayudantes Sodini y Otalora, y meritorio Javier Capalvo, se puso en campaña para identificar y detener a los autores del hecho.

Se estableció entonces que se trataba de los componentes de una gavilla, que era secundada en sus asaltos por tres mujeres.

Estas acostumbraban salir por las tardes y en diversos barrios provocaban la simpatía de los hombres, a quienes daban cita para la noche en alguna esquina oscura, en Mataderos o Floresta.

Cuando los enamorados llegaban a la cita, se enrontraban con los asaltantes, que lograban fácilmente despojar a los incautos.

Detenciones—

Después de múltiples averiguaciones, los empleados policiales consiguieron entonces detener a José Buscaglia (a) Mayorano o El Caburé, quien fué capturado junto con las mujeres María Luis Franchi, Elena Spadaro y otra.

La Spadaro, durante mucho tiempo, fué amante de un delincuente llamado Nicolás Camprilia (a) Colino.

Las mujeres fueron reconocidas por el asaltado como las que le habían dado cita y el detenido como uno de los que lo despojaron del dinero.

Secuestro importante—

Al ser revisada Elena, la policía le secuestró una cadena de oro con un colgante con la figura de un perro.

Esta alhaja, según se ha comprobado, perteneció al constructor Reitano, que la llevaba consigo el día que fué asesinado.

Colino actuaba entonces al frente de una gavilla de asaltantes peligrosos, en los alrededores de los Mataderos, y esto hizo que los empleados policiales sospecharan que ellos eran los autores del crimen .



Una de las mujeres que utilizaban los asaltantes para atraer a sus víctimas. Al ser enfocada por el fotógrafo oculta el rostro con las manos. La que la acompaña es Elena Spadaro, la que tenía la alhaja del muerto

Elena dijo que la alhaja de referencia le había sido regalada por Colino, su ex amante, y entonces la policía se puso en campaña para capturarlo.

La detención de Colino—

Varios empleados se pusieron en campaña para detener a Colino, y después de efectuar varios allanamientos sin resultado, lograron dar con el paradero del delincuente, quien fué conducido a la comisaría 44a., e interrogado por el comisario Donadío.

El acusado negó toda participación en el crimen del constructor Reitano. Sin embargo, incurrió en una serie de contradicciones que hicieron más comprometida su situación.

Elena, temiendo quizá la venganza de su ex amante, dijo luego que no fué Colino sino el Caburé quien le regaló la alhaja, y por su parte éste trata de eludir toda responsabidad.

Cree que fueron los otros—

Nuevamente interrogado por el comisario, El Caburé insistió en sus protestas de inocencia pero agregó que había sentido hablar algo del asunto a Colino y a otros delincuentes, entre ellos uno apodado el Lalo y creía que ellos pudieran ser los autores del asesinato.

Con los datos proporcionados por este detenido la policía siguió la pesquisa, y anoche fueron detenidos otros tres maleantes, componentes de la misma gavilla, quienes, como los anteriores tratan de salvarse negando.

Los detenidos—

Hasta ahora están detenidos en la 44a., en averiguación de este hecho, Elena Spadaro, María y Luisa Franda, José Buscaglia, Nicolás Cambriglia, Leónidas Ramírez, Mariano Payaeres y Alfredo Lestes.

Todos estos están sindicados por la policía, como componentes de la gavilla y se cree que entre ellos, especialmente entre el Caburé y Colino, está el autor principal del crimen del constructor.

Se esperan otras detenciones

Hasta esta mañana trabajaron los mencionados empleados policiales para detener a otros tres asaltantes conocidos, compañeros de los que están presos y que actuaban con ellos en casi todos los delitos.

El domicilio de uno de ellos fué allanado por la noche, sin resultado, y luego se allanó también sin éxito el de los otros dos.



José Buscaglia (a) El Caburé

Pero la policía sabe los sitios donde puede hallarlos y espera que no tardarán en caer después de lo cual el esclarecimiento del crimen será relativamente fácil.

Cómo operaba la gavilla—

La gavilla operaba casi siempre con la cooperación eficaz de las tres mujeres.

Es un sistema de robo muy común en Francia, pero que en nuestra ciudad aún no se había explotado.

Las mujeres salen por la tarde y como visten bien y no son feas, pronto encuentran un Don Juan, que las siga y les haga proposisciones amorosas.

Ellas conversan entonces con el hombre y si lo consideran buen candidato para el asalto le dan una cita en un lugar apropiado.

—Espéreme en esa esquina, que yo saldré de casa cuando mamá se duerma, le dicen.

El incauto, seguro de correrse una aventura galante aguarda en el lugar indicado, hasta que llegan los aslatantes que se encargan de aplicarle una paliza y robarle el dinero.

Como se vé, los enamorados no salen del todo defraudados en sus esperanzas, pues indiscutiblemente se corren una aventura.

Algunos de los delitos de que están acusados—

Los detenidos han sido reconocidos ya como autores de varios asaltos en Liniers, Ma taderos y Ciudadela, y se sabe que actuaban también en varias localidades cercanas a la capital.

Una de las víctimas, asaltadas en la calle Orán, dijo que fué citado por María, y cuando estaba conversando con ella llegaron dos de los que ahora están detenidos, y después de golpearlo le arrebataron la cartera, donde guardaba 90 pesos.

Fueron sindicados también como autores de un robo de 900 pesos al doctor Rebozzo, en Ciudadela y otros hechos.

Se espera que los damnificados de diversos salteamientos cometidos recientemente en Mataderos, Flores y Ciudadela comparezcan a la comisaría 44a., a fin de reconocer a los detenidos.

María Luisa Frando, la mujer de El Caburé, y que era la que más víctimas a rastraba

La muerte de Reitano—

Pero indiscutiblemente el hecho más grave en que han intervenido y cuyo esclarecimiento parece seguro es el de la muerte dl constructor Ritano.

Como se recordará, una madrugada fué encontrado en la calle, a poca distancia de su casa el cuerpo sin vida del mencionado constructor, quien presentaba un balazo en la cabeza.

Se creyó en el primer momento que pudiera tratarse de un suicidio, pero el arma no fué encontrada y más tarde por el resultado de la autopsia se esclareció que se trataba de un crimen.

La policía de la sección 2a., y los más activos empleados de la sección Seguridad Personal de Investigaciones trabajaron activamente en la pesquisa, pero no lograron averiguar absolutamente nada que sirviera para el esclarecimiento del hecho.

La víctima no tenía familia ni se le conocían enemigos, y una persona que fué detenida en averiguación del hecho por suponerse que hubiera reñido con él salió en libertad al establecerse su inocencia.

Cuando ya se suponía que el crimen quedaría sin esclarecerse, en forma accidental, la 44a., viene a dar con una pista que parece segura.

Un ex comisario asaltado—

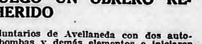
Entre las víctimas de los asaltos cometidos por la banda de El Caburé, figura también un ex comisario de la capital, quien fué para ver a una de las mujeres y recibió en una esquina obscura varios golpes y luego fué despojado de un bastón y varios efectos.

El sumario—

La mencionada seccional está trabajando en la instrucción de los sumarios correspondientes a los últimos asaltos descubiertos y además se ha solicitado al Juez que entiende en la causa del constructor la entrega del sumario a fin de continuar la pesquisa

Una Fábrica de Tejidos en Moreno fué Destruída en Parte por un Voraz Incendio

Se quemarón dos galpones repletos de materiales y las pérdidas han sido avaluadas en 300.000 pesos



EN LA EXTINCION DEL FUEGO UN OBRERO RESULTO HERIDO

Esta madrugada, en las inmediaciones de Moreno se produjo un formidable incendio, que se propagó rápidamente, y que causó estraordinaria alarma entre los vecinos de esa localidad.

El fuego se inició poco después de las 24 en los depósitos de una importante fábrica de tejidos instalada en las inmediaciones de Moreno, a un costado de lcamino que une dicho pueblo con Luján, y cerca del río Las Conchas.

El establecimoiento incendiado, que ocupa una extensión de seis manzanas pertenece a la firma Zóccola Regúlez y Compañía, y gira con un capital de 700.000 pesos.

La alarma—

Eran las 0.30 cuando uno de los serenos del establecimiento observó que de uno de los galpones que sirven de depósitos de material salía una espesa columna de humo.

Comprendiendo que se trataba de un incendio dió la voz de alarma solicitando el auxilio de los obreros que viven en esas inmediaciones y telefónicamente dió aviso de lo que ocurría a la comisaría local.

Poco después llegaban al lugar del siniestro el comisario Sixto, el oficial inspector Izzo y lo sescribientes del Río, García y Vargas, quienes con la cooperación de vigilantes y vecinos trataron de atacar el voraz elemento mientras llegaban los bomberos voluntarios de La Plata, a quienes se había solicitado la cooperación.

El local incendiado—

El edificio de la fábrica los forman varios grandes galpones construídos en mampostería y cinc, siendo uno de ellos destinado a las maquinarias y los otros a depósitos de materiales y productos elaborados.

Como decimos más arriba, la fábrica abarca seis manzanas, y en las inmediaciones de la misma se han construído buen número de casillas que son ocupadas por los obreros del establecimiena y sus familias.

El fuego se inició en uno de estos últimos galpones y dada la fácil combustilidad de las materias depositadas se propagó con suma rapidez poniendo en serio peligro a toda la fábrica.

Faltaban elementos para atacar el fuego—

En Moreno no existe cuerpo de bomberos voluntarios y en la fábrica tampoco se disponía de los elementos necesarios para atacar el fuego.

Como se recordará, no hace mucho hubo en ese pueblo otro gran incendio que destruyó por completo una quinta y en el que perecieron varios menores. Con motivo de ese incendio ya hablamos de la necesidad de crear allí un servicio de bomberos, lo que se ha demostrado nuevamente en esta oportunidad.

Todo el personal obrero, los vecinos yla policía hicieron esfuerzos sobrehumanos para extinguir el fuego, pero sólo disponían de baldes de fagina y el fuego alimentado por el viento alcanzaba por momentos mayor intensidad y se propagó a un segundo galpón y hubiera terminado con toda la fábrica de no mediar la oportuna intervención de los bomberos.

La acción de los bomberos—

Una hora después de iniciado el fuego llegaron a Moreno los bomberos Voluntarios de Avellaneda con dos autobombas y demás elementos e iniciaron el ataque con varias líneas de mangueras.

Más tarde llegó también una dotación de los bomberos de La Plata, y sólo entonces se consiguió atacar por todos los costados a los depósitos incendiados, consiguiendo por fin, después de cuatro horas de activa labor, dominar por completo el incendio y extinguirlo, al fin.

La alarma en Moreno—

La alarma que causó el incendio fué extraordinaria.

Los 200 obreros de la fábrica que habitan en esas inmediaciones corrían alarmados tratando de secundar la labor de los bomberos y al mismo tiempo procurando poner a salvo sus ropas y muebles, pues las casillas corrían serio peligro.

Los vecinos de las quintas cercanas también creyeron que el fuego llegaría hasta sus casas y procuraron ponerse a salvo .

Desde las poblaciones cercanas se divisaba perfectamente la inmensa hoguera y a pesar de la hora se congregó rápidamente una enorme multitud de curiosos.

El origen del fuego—

La policía está tratando ahora de establecer el origen del fuego.

Se supone que pudo ser un corto circuito o la combustión espontánea del hilo sisal ,pero en averiguación del hecho están detenidos uno de los propietarios del establecimiento y el sereno, que tenía a su cargo a la vigilancia de los galpones, que fueron destruídos por el fuego.

Un herido—

Durante el incendio se producía frecuentes derrumbamientos y explosiones y tanto los bomberos como los obreros que cooperaban en la extinción del fuego, corrieron serio peligro.

Felizmente sólo uno resultó herido.

Fué éste el operario Nemesio Villar, quien estaba trabajando con los bomberos en el interior de uno de los galpones cuando los techos se derrumbaron, y fué sepultado por los escombros.

Rápidamente sus compañeros consiguieron sacarlo de tan difícil situación, y fué llevado al pueblo, donde se le practicó la primera cura.

Contrariamente a lo que se creyó al principio, su estado no es de gravedad.

Las pérdidas—

A mediodía la policía continuaba trabajando en la instrucción del sumario, tomando declaración a los testigos y a los dueños y encargados del establecimiento.

Estos estimaron el monto de las pérdidas sufridas en la suma de 300.000 pesos.

En la remoción de los escombros continuaban trabajando a mediodía los bomberos Voluntarios de Avellaneda.

Fué asaltado hoy un hombre mientras se dirigía a su domicilio

La víctima, después de recibir varios golpes de puño fué despojada de un reloj y 50 pesos

LOS AUTORES FUGARON

En jurisdicción de la comisaría 13a. fué asaltado un hombre, en circunstancia que se dirigía a su domicilio.

Los ladrones, que pusieron en práctica el golpe de "furca", inmediatamente de cometer el hecho se dieron a la fuga, y aprovechando la oscuridad de la noche, se perdieron de vista de la víctima, quien, momentos después, expuso al oficial inspector de servicio lo que le había ocurrido.

En la seccional—

En la comisaría 13a. se presentó hoy José Reynaldo, argentino, de 50 años, soltero, rentista, y domiciliado en la calle Morelos 1446, quien manifestó al auxiliar de guardia que, como a las 3 horas de hoy, en la esquina de las calles Morelos y Vírgenes, había sido asaltado por dos desconocidos. Estos, después de darle unos golpes, le robaron un reloj y 50 pesos, que llevaba en el bolsillo del pantalón.

En virtud de la gravedad de la denuncia, el auxiliar de guardia, inmediatamente, se trasladó al lugar del hecho con el fin de practicar algunas averiguaciones.

Cuando concurrió la policía a ese sitio, los vecinos de esas inmediaciones se encontraron asombrados, pues ellos no habían sentido ruido alguno.

En estos momentos, la policía trata de establecer la veracidad de la denuncia.

El sumario—

No obstante la duda que sobre este hecho se tiene, el auxiliar Durand, de la comisaría 13a., instruye el sumario de estilo, habiendo puesto en conocimiento del señor juez de instrucción en turno.

La víctima, felizmente, no sufrió ninguna lesión, por lo que no fué necesaria la intervención de un facultativo.

La Próxima Será una Semana de Intensa Actividad Política

LO QUE DICEN LOS COMUNISTAS

Nuestra propaganda, dice el señor Penelón, está destinada a obreros y campesinos

En estos días la agitación política pasa por el período más álgido. Ante la proximidad de la realización de las elecciones todos los partidos intensifican su propaganda tratando de conquistar adeptos. Veamos lo que sobre el momento dice el secretario del Partido Comunista.

—Siendo el Partido Comunista el partido de izquierda de la clase obrera — nos dijo el secretario, ciudadano Penelón — es natural que toda nuestra propaganda, aquí y en el interior, está destinada a los trabajadores, obreros y campesinos. Hasta el día de hoy hemos dado 150 conferencias aproximadamente, en las cuales expusimos nuestros conceptos y dimos a conocer el programa de reivindicaciones inmediatas con que se presenta el partido a las elecciones del 7 de marzo. Están impresos — y ya se han pegado muchos — 50 mil carteles. Se fijarán además 10 tipos de fajas murales con leyendas alusivas a la ley 11.289, a la Liga de las Naciones (oponiéndonos a la adhesión de la Argentina a ese organismo), al reconocimiento de los soviets, al armamentismo, a la carestía de la vida, a los alquileres, etc. Estamos confeccionando 50 mil estampillas de propaganda, cuyo dibujo será reproducido en grandes affiches. Esperamos justamente los últimos días para intensificar la propaganda en general, distribuyendo los volantes, las estampillas, carteles, boletas etc. La campaña oral se dará por terminada con una gran manifestación obrera, en la que se proclamarán nuestros candidatos.

La propaganda en las fábricas—

El Partido Comunista tiene sus comités electorales en todos los barrios, los cuales se encargan de la propaganda, pero en realidad nuestro verdadero organismo de base lo constituyen las "células de fábrica" — grupos de 3 o más obreros de una misma fábrica o de las fábricas más cercanas unas a otras — que realizan una intensa campaña dentro de los lugares de trabajo. Se han formado espontáneamente en los barrios pobres comités de simpatizantes y vecinos que piden a los candidatos del Partido Comunista concurran a los suburbios a dar conferencias. Es así como nuestro partido pasa a ser el partido del suburbio.

Un número extraordinario de "La Internacional"—

El día miércoles 3, el diario del partido, "La Internacional", editará un número extraordinario conteniendo el programa del Partido con una amplia explicación de todos sus puntos; fotografías y referencias de la actividad de todos los candidatos a diputados por la capital y las provincias; páginas destinadas únicamente a Córdoba, Santa Fe, Tucumán, etc., tratando en ellas todos los problemas obreros del interior. De ese número se hará un tiraje enorme para que pueda ser repartido en toda la República antes del 7 de marzo.

Esperamos, de esta manera, — termina el secretario del Partido Comunista— que el resultado del escrutinio sea para nosotros un índice de nuestros progresos y de la posibilidad que tendremos de obtener una banca en el Concejo Deliberante en las próximas elecciones comunales.

Las conferencias de mañana

Avenida La Plata y Santander, Honorio Barbieri y Amadeo Zeppa

Uspallata y Luna, Luis Guardamagna y Pedro Chiarante.

Almirante Brown y A. Del Valle. Oradores: Luis Bosso y Domingo Torres.

San Pedrito y Directorio. Oradores: Flavio Alvear, L. V. Sommi.

Mármol y Cochabamba Oradores: Antonio Cantor, Pedro Zucchi.

Corrientes y Ecuador. Oradores: Aurelio Hednández y Luis Barthalón.

Belgrano y Saavedra. Oradores: Justo Rodríguez y F. Villagra.

Carlos Calvo y Entre Ríos. Oradores: Claudio Ricardi, Pascual Petruchelli, Juan Serra.

Leandro N. Alem y Viamonte. Oradores: Rodolfo J. Ghioldi y M. Renna.

Neuquen y Caballito. Oradores: Néstor Martínez y B. Moreno.

Canning y Soler. Oradores: Berta Meteucci, Enrique Chiarante.

"Soy el Más Humilde de los Candidatos—Dice el Sr. Pedro Bidegain—y por Serlo, los Humildes Pueden Contar Conmigo"

"He de dedicar, como legislador, preferente atención a los intereses de los ferroviarios"



En un breve alto en la agitada y nerviosa propaganda partidaria, conseguimos conversar con el Sr. Pedro Bidegain, caudillo de la 6a. sección electoral y candidato a diputado nacional por el Partido Radical Irigoyenista.

—Agradezco a CRITICA — nos dice — la deferencia de que me hace objeto al interesarse en reflejar en sus columnas mis impresiones de candidato y el programa que en la Cámara de Diputados desarrollaré como legislador.

Porque no dudo en nuestro triunfo. El entusiasmo reinante en las filas partidarias es extraordinario y nos da de antemano la sensación de una segura victoria. En la sexta sección, que ha sido antes baluarte socialista, hemos de conseguir una ventaja no menor de 200 votos. Esa es la impresión exacta que recojo a diario en las jiras que efectúo en esta jurisdicción.

El día 15 del cte. celebramos una asamblea en el teatro Boedo y puedo asegurar que su éxito no ha sido igualado en ninguna manifestación política anterior realizada en esta sección.

—Teniendo Vds. asegurada la mayoría, según lo confiesa, ¿a qué agrupación le corresponderán los términos de la minoría?

—Al Partido Socialista, no cabe duda; y si éste no se encontrara convulsionado por luchas de preponderancias y de influencias, como lo estuvo el partido radical en 1922, quizá nos hubiera hecho peligrar el triunfo.

A los titulados radicales de la calle Tacuarí los considero sin una sombra de chance. Calculo que obtendrán a lo sumo unos 20.000 votos dispersos de conservadores.

—¿Qué programa piensa desarrollar como legislador?

—He sido casi un obrero y como tal, he de dedicar preferentísima atención a los problemas actuales que afectan los sagrados intereses de las clases trabajadoras, como ser el salario mínimo, la vivienda higiénica y barata, seguros obreros, etc.

Fuí ferroviario, y en mí, los de este gremio tendrán al legislador, al compañero y al amigo.

Me he de preocupar igualmente de la situación del empleado público, los que no podrán gozar de una tranquilidad definitiva hasta que no se sancione la tan anhelada ley de estabilidad y escalafón; y he de gestionar con todo interés que los obreros y empleados de correo vuelvan a estar en las mismas condiciones de salario y jornadas que en el año 1922.

Pondré mis mayores empeños en la sanción de un estatuto policial para que sirva de norma definitiva a esa institución.

Soy humilde, repito, y como tal, todos los humildes podrán contar conmigo.

Pero debo dejar constancia que como partidario disciplinado he de someterme a todas las decisiones del blok radical, y que, como legislador, he de actuar conforme a indicaciones de personas expertas y capacitadas.

Puede CRITICA asegurar nuestro triunfo; y si el ambiente popular no lo pregonara, bastaría para conseguirlo, que el Dr. Irigoyen asista a la proclamación pública de los candidatos, como lo ha prometido.

Su presencia será el mejor de los auspicios y el más grande de los prestigios.

"FRANCO, EL GLORIOSO, ES UN HEROE..."

Esta frase, expresada por un admirador del valiente español exasperó a su rival

Apenas el glorioso aviador Franco y sus compañeros pisaron tierra argentina se suscitaron algunos incidentes, que no tuvieron mayor importancia, pues, como en todas las cosas había distintas opiniones alrededor de la estupenda hazaña.

El día de la llegado no se hablaba de otra cosa siendo el comentario obligado por espacio de varios días.

Y en todas partes el nombre del valiente héroe era pronunciado con dulzura. Pero entre los comentarios había algunos demasiado pesimistas, lo que dió margen a diversas incidencias que por suerte no se epilogaron trágicamente.

Esta mañana a las 9 y 45 ocurrió un hecho análoga que tampoco tuvo consecuencias desagradables.

En lacalle Chile 274 existe una fonda y como su dueño trata muy bien a los clientes, son numerosos los que allí almuerzan y cenan.

Hoy a la hora mencionada se hallaba entre los concurrentes Manuel Ordóñez, español, casado, de 43 años, estibador, que vive en la calle San Lorezno 312.

"Tú te callas, porque no sabes nada"—

Ordóñez y otro parroquiano, también estibador, sostuvieron un violento altercado porque este último desprestigiaba a Franco con sus comentarios aatrevidos y Ordóñez protestó indignado ante las frases abrumadoras de aquel. Y porque Ordóñez quiso convencerlo con buenas palabras y mejores argumentos, su antagonista le expetó:

—Tú te callas, porque no saber nada.

A Ordóñez lepareció una ofensa grave ese reproche y tan luego a él que jamás dió lugar a que se le dier semejante respuesta.

La discusión fué adquiriendo un cariz alarmante pero ninguno de los que se hallaban en el local intervenía para que los dos rivales la terminaran pacíficamente. De pronto Ordóñez se vió amenazado por su antagonista con un cuchillo que esgrimiéndolo con lamayor tranquilidad del mundo, le decía:

—¡Yo te voy a enseñar a ser hombre!...

Y uniendo la acción a la palabra hizo ademán de inferirle una puñalada. Hubo un instante de expectativa en los presentes y luego... el desconocido consiguió lo que quería.

Lo cortó en la mejilla—

El pobre Ordóñez huzó al verse amenazado y una vez en la calle frente a la casa que lleva el número 269 de la mencionada arteria, resbaló cayendo sobre la vereda. Esa circunstancia fué aprovechada por su rival que le infirió un tajo en la mejilla derecha y enseguida dióse a la fuga.

Acudieron en su auxilio varias personas y más tarde un agente de lacomisaría 2a. quehizo trasladar a Ordóñez al consultorio central de la Asistencia Pública para los efectos de la cura correspondiente.

No se conoce al agresor—

Luego se le condujo al local de la comisaría siendo interrogado por el auxiliar Brignoli. Ordóñez manifestó que no conocía al agresor aunque sabe muy bien que su oficio es estibador. La policía cree que no dice la verdad y que si la oculta es para ejercer contra el prófugo un acto de venganza. Pero Ordóñez asegura que no sabe quien es y agrega que lo conoció hoy en el comercio de la calle Chile.

Se inció el sumario de estilo con intervención del juez en turno, procurándose detener al acusado, pues ya se ha conseguido obtener su filiación.

El Poeta Zorrilla de San Martín Evoca en Chile, Recuerdos de Juventud

Entrevistado por un periodist a del país vecino hizo declaraciones interesantes

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 28. — El poeta uruguayo don Juan Zorrilla de San Martín, que realiza una jira de recreo por Chile, acompañado por su hijo Eduardo y por el senador nacionalista don Alejandro Gallinal, presidente del instituto profiláctico de la sífilis, acaba de ser entrevistado por el diario "La Nación", de Satiago.

El autor de "Tabaré" hizo las siguientes declaraciones:

"Vengo a este país después de cincuenta años de ausencia. Este cálculo lo han hecho los periodistas, quienes me han convencido de que tengo setenta años de edad. Y lo digo yo mismo, porque aunque estuve para el centenario de 1910, en compañía de Rodó, entonces venía con investidura oficial, no como ahora que vengo sin protocolos a recorrer sitios queridos del país donde abrí los ojos a la vida inteligente y a abrazar a mi hijo Juan Carlos.

Mi hijo es profesor del mismo colegio San Ignacio donde yo viví mientras estudiaba leyes en la Universidad de Chile, allá por el 74. Fueron mis compañeros de estudios, entre otros, Federico Errázuriz, Germán Riesco y Walker Martínez.

Regresé a mi país en el 78, llevando grabado un recuerdo cariñoso para Chile, al cual quiero como mi segunda patria.

Y recuerdo, dijo visiblemente emocionado, lo orgulloso que me sentía cuando evoqué méritos en la memorable ocasión de la celebración del cuarto centenario del descubrimiento de América, en el convento de La Rábida, cuando levanté mi voz, rodeado de banderas de los países del continente, y porque así lo quisieron sus representantes.

De su viaje a través de la cordillera, dijo Zorrilla que durate él había recogido raras impresiones de belleza.

Encuenta mejor el lado chileno, porque es más riente y más jugoso.

Hablóse luego sobre política uruguaya. El señor Gallinal, presente, eludió hacer declaraciones.

Zorrilla expresó que el presidente actual, ingeniero Serrato, ha tomado el mando sin enemigos políticos, y que cree que el Uruguay progresará mucho bajo esta presidencia. A esto asiente Gallinal que, como se sabe, es nacionalista.

El marqués de Amposta, se va



El marqués de Amposta, embajador de España ante nuestro gobierno, se va. Era una figura simpática en nuestro mundo social y diplomático

Para Obsequiar a Lima un Busto de Domingo Faustino Sarmiento, Buenos Aires Debe Esperar que Perú Recupere sus Libertades

Enaltecer a Sarmiento bajo la tiranía, es un contrasentido histórico

Anúnciase que la municipalidad de Buenos Aires ha resuelto obsequiar a la ciudad de Lima, capital del Perú, una estatua de Domingo Faustino Sarmiento. El obsequio tendría por objeto recordar la estada de Sarmiento en Lima. El hecho de honrar la memoria del gran civilizador, no tiene reparos. Sarmiento fué amigo y partidario de Perú y, además, es una figura americana, quizá la más grande inmediatamente después de los libertadores.

Pero a Perú no le hace falta la estatua de Sarmiento. Le hace falta un Sarmiento. Obsequiarle a ese país, destrozado por la tiranía, una estatua de quien dedicó una vida larga y maravillosa a la defensa de la libertad, es afrentar la memoria de Sarmiento. Diríase que la municipalidad de Buenos Aires no sabe exactamente quien fué don Domingo Faustino. En Perú, los asesinatos, las deportaciones, los legicidios de todo rango se suceden hora tras hora. Leguía ha entregado el país a la plutocracia internacional:

¿Cómo va a ser posible obsequiar, dentro de semejantes condiciones, la estatua de Sarmiento?

Vamos a correr el horrible riesgo de que, al inaugurar la estatua, los adjetivadores profesionales que Leguía tiene a su servicio, nos den el grave y deshonroso disgusto de decir que Leguía es parecidísimo a Sarmiento. Leguía, clausurador de escuelas y pateador de universidades, Leguía fabulosamente enriquecido en el gobierno, resultaría idéntico al gran civilizador que dedicó su vida a la enseñanza y que murió pobre.

Esperemos. Todo hace presumir que a Leguía le queda poca vida política. Perú recuperará pronto su libertad y sus instituciones. Entonces, y hasta para saludar su renacimiento y su regeneración, la municipalidad de Buenos Aires deberá hacerle a la ciudad de Lima el obsequio de una estatua de Sarmiento.

Por desgracia, llevamos en la sangre el servilismo que nos induce a inclinarnos ante todo gobierno. Leguía es gobierno y por eso lo lisonjeamos. La voz oficial nos hipnotiza. Entretanto, los miles de peruanos desterrados, las mujeres atormentadas, los niños huérfanos, casi no nos preocupan. Los argentinos, hijos de un país que sufrió más de veinte años de tiranía y que supieron — por obra de Sarmiento y otros hombres — librarse de ella, están en condiciones de comprender como nadie a Perú y de comprender que el gobierno de Leguía ni siquiera debiera ser mencionado entre nosotros. Ya que, en virtud de la etiqueta, no se le puede censurar, por lo menos no se le nombre.

Pero si tanto se empeña la municipalidad de Buenos Aires en obsequiarle un monumento a Lima, a la Lima y al Perú de Leguía, obséquiele la estatua de Facundo Quiroga.

UN MATCH INTERNACIONAL DE WATER POLO

Se gestiona la realización de un partido entre el C. Universitario de ésta y el Neptuno, del Uruguay

EL DELEGADO

MONTEVIDEO, 28. — En estos momentos se está gestionando la realización de un match internacional de watter polo, entre los clubs Universitario, de Buenos Aires, y Neptuno, de Montevideo.

Los trabajos están bien encaminados, creyéndose posible la realización del encuentro en la segunda quincena de marzo.

Esta noche se embarca para ésa el delegado argentino señor Velazco Suárez, quien informará a las autoridades del club Universitario del resultado de sus gestiones.

Jorge Newbery es recordado en el XII aniversario de su muerte

Mañana se cumple el duodécimo aniversario de la muerte de Jorge Newbery.

Un día, lejano ya, el nombre de Newbery se repetirá en todos los sitios unido a la admiración de entendidos y profanos.

En aquella época la incipiente aviación iba logrando el dominio progresivo de sí misma a costa de terribles sacrificios en vidas. Y lo que más falta hacía en el coraje primero y después la pericia.

En imperfectos aparatos, sin la técnica del vuelo y hasta con la seguridad de su falla, que luego los años de guerra las hicieron progresar hasta plantear condiciones necesarias para un perfeccionamiento y de detalle, como el actual, los pilotos se largaban a la conquista de records en un alarde exclusivo de valor personal.

Jorge Newbery era de esos nombres.

Acababa de batir el record mundial de altura y su nombre era ya bandera de nuestra aviación.

Era de los nuestros, en aquel tiempo, el que con más amor estudiaba los problemas concernientes y el más capaz. Sus vuelos se seguían con el interés que inspiraba directamente su persona, altamente simpática, y los resultados iban siendo mojones en el desarrollo general de la aeronavegación mundial.

Su acción personal, tema de entusiasmo prestigioso, se hacía sentir en las actividades relacionadas con la aviación.

Y cada vuelo suyo, que adquiría los caracteres de una hazaña con todo fundamento, acrecentaba su prestigio que se iba concretando hasta convertirlo en ídolo popular.

En los pequeños y desguarnecidos aparatos de aquel tiempo se batieron records de importancia. Especialmente porque de su estudio sugerían las condiciones necesarias de una gradual evolución para la técnica, que era necesario avanzar para seguridad de los pilotos.

Newbery fué de su época, como hubiera sido de la nuestra, pues incansable amateur del deporte nuevo, seguía con afán su estudio y su progreso, al que contribuyó con todas sus energías.

Fué en un momento dado, el único señalado para cruzar la Cordillera de los Andes, tanto por la audacia que adquirió la concepción del vuelo no intentado como por la capacidad de quien lo llevaría a cabo con éxito.

En Los Tamarindos, de Mendoza, se hallaba efectuando vuelos de ensayo, para agitar nuevamente el entusiasmo del pueblo que lo quería ver triunfar.

Y en un vuelo corto, sin importancia, se dió cita la desgracia, y cayó ya para la Muerte.

Fué duelo en toda la República la propagación de la noticia.

La Viuda de Anatole France se Casa con un Sirviente del Maestro



El maestro con la actual esposa de un ex mucamo de la Sra. Caillaret

No por ser viuda de Anatole France una mujer deja de ser mujer. El hecho de que tenga más de sesenta años, tampoco es razón para que una mujer sea una persona sensata. Las mujeres no son sino deliciosas.

Cuando murió aquella mujer a quien los cronistas elegantes llaman "la ninfa Egeria de Anatole France"; aquella madame Caillavet que tanto amó al maestro, le dejó a France el legado de su ama de llaves, mujer conocedora de las debilidades del señor Bergeret. La buena de madame Caillavet deseaba que acerca de aquél a quien amó tanto tuviera cerca una mano familiar, solícita y piadosa.

Anatole France no encontró medio mejor de honrar la memoria de la muerta, que casarse con el ama de llaves. Gesto irónico y piadoso; muy del señor Bergeret. Un día murió el viejo Anatole. Su esposa había endulzado, con finas artes domésticas, los últimos días del maestro. Viuda ahora, comprende que las mujeres no deben ser viudas. Y se casa. Se casa con un hombre que perteneció a la servidumbre de la Villa Daid y de la Bechellerie.

Si el viejo France contemplará este matrimonio, se sonreiría malignamente. Conoció mucho el corazón humano y fué perdonador de pasiones y de tonterías. ¿Con qué derecho se le podía pedir a su viuda que se melancolizara en la soledad reverenciando la gloria de quien no fué sino su marido? María Luisa de Austria, viuda de Napoleón I, se casó con un conde perteneciente a su servidumbre imperial. No hay motivo para que la viuda de Anatole France sea menos que la viuda de Napoleón Bonaparte. Los hombres son de carne y hueso. Las mujeres de carne. Esto lo sabía profundamente el señor Bergeret.

La dactiloscópica interviene...

...con éxito, por fin, en la búsqueda de un caco informal que privó a un militar, de cosas que creía de su propiedad y libres de los amigos de lo ajeno.

El tal militar dejó sola su casa y cuando regresó encontró, o mejor dicho, no encontró esas cosas que pensaba serían intocadas durante su ausencia.

Lo único que halló fueron rastros papilares en un vidrio. Llevado que fué éste al Departamento, el jefe de dactiloscopia, señor Viancarlos, y el empleado Tenusi, dieron con el autor del robito, un tal Benasaya, que hoy por la mañana prestó declaración indagatoria. Más ligero, ni el demonio.

¡Ah!, una salvedad: este asunto, no pertenece al juez doctor Díaz, como se dijo, sinó al doctor Domínguez, cuya secretaría Bianchi, está apechugando al mamotreto del sumario.

Dejamos especial constancia de ello para que no se distribuyan mal, es decir, impropiamente, los premios anuales al trabajo. Al César lo que es del César—como dijo el otro...

Un estudiante se suicidó después de asistir al funeral cívico del poeta ruso Yessenin

(International News Service)

MOSCU, 28. — Al regresar de una velada literaria dedicada a la memoria del poeta Sergio Yessenin, marido divorciado de Isadora Ducan, quien se suicidó en un hotel de Leningrado, el estudiante de 19 años Jacob Rushkovsky, gran admirador de aquel poeta, se quitó también la vida en la misma forma que él.

Soplido Ganó en Excelente Estilo el Clásico General Francisco B. Bosch

EL HIJO DE SARDANAPALE, BIEN DIRIGIDO POR F. T. RODRIGUEZ, DOMINO POR UN PESCUEZO A BALLENERO QUE PILOTEABA IRENEO LEGUISAMO

BARATARIA Y BILLET DOUX GANARON LAS PRUEBAS DE PRODUCTOS

Con el triunfo de India se inició la reunión de hoy

India, una pensionista de Tapón que hace rato venía intentando un golpe contra la cátedra con resultado negativo, hoy consiguió su objeto en la prueba inicial imponiéndose sobre la favorita Quimerista por medio cuerpo al cruzar el disco.

Once fueron las que se discutieron el triunfo, pues Chabela y Cuchufleta no cumplieron su compromiso.

Puestas a las órdenes del starter la partida se llevó a cabo en buen momento destacándose al frente María Elvira, seguida de Anécdota, Alba, India y Mala Yerba en los sitios inmediatos.

En la mitad de la recta, Alba pasó al frente haciendo creer que sería la ganadora, pero al enfrentar las tribunas del paddock Quimerista e India atropellaron con gran empuje definiéndose la carrera a favor de la defensora del stud Las Armas, quien repartió a sus partidarios un dividendo como para jugar el resto de la tarde con las ganancias.

La favorita Quimerista entró a medio cuerpo de la ganadora.

Tercera fué Alba y cuarta María Elvira.

Premio Saint Emilion
5.000 a la 1a., 1.000 a la 2a. y 500 a la 3a.
Distancia: 1700 metros

1 INDIA 53, kilos, por Your Majesty y Lin Calel, del stud Las Armas (entraineur: V. Fernández), F. T. Rodríguez. . . 5761 3237
2 Quimerista 56, Leguisamo 24797 14677
3 Alba 53, M. Altamiranda. 3524 .204
4 María Elvira 56, E. Canesa 10070 4144
0 Tendresse 56, E. Ruiz . . 15825 10648
0 Anécdota 53, E. Orduna . (c|Tendres.)
0 Eflet 53, S. Pintado. . . 1508 1174
0 Primicia 53, A. Vidal. . . 1090 635
0 La Cestona 53, J. Garrido. 1056 778
0 Mala Yerba 50, M. Acosta. 2967 2396
0 Incauta 50, R. Rodríguez. 800 696
67415 40589

No corrieron: Chabela y Cuchufleta.
Dividendos: de la 1a., 21.05 y 5.40; de la 2a., 2.75; de la 3a. 6.95.
Ganada por 1|2 cpo.
Tiempo: 1'44".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Quimerista. . . . . . . $ 4.90
María Elvira. . . . . . „ 12.05
Tendresse-Anécdota. . „ 7.65
Eflet . . . . „ 80.45
Alba. . . . . „ 34.45
Primicia. . . . . „ 111.35
La Cestona. . . . . . „ 114.90
Mala Yerba . . . . . . „ 40.90
Incauta. . . . . „ 151.70

Benavente obtuvo un triunfo fácil en la segunda carrera

La segunda carrera también tuvo un resultado poco previsto por los cálculos de la cátedra, pues triunfó Benavente, un hijo de Larrea del stud Los Yuyos, que reaparecía después de unos meses de descanso, antes del cual no había realizado otra hazaña que la de ganar una carrera entre perdedores.

La ausencia de Acertador, uno de los que componían la yunta de Naciano, decidió a la cátedra a hacer su favorito a Marangoré, quien tuvo muy pocos boletos más que Soler. En tercer término se jugó a El Raid, mereciendo también mucha opinión Quinteiro y Sanguinaire.

Cinchón picó en la punta seguido de Soler, El Raid, Marangoré, Quinteiro y Benavente.

Entre los dos codos El Raid se adelantó hasta colocarse segundo; entrados al derecho Soler que había quedado tercero pasó al comando del lote, pero frente a las tribunas populares Benavente cargó de firme para dar alcance al delantero y seguir en ganancia conteniendo fácilmente el ataque que al final le llevó Quinteiro que lo escoltó a 1 y 1|4 cuerpo.

Tercero se clasificó Soler y cuarto Cinchón.

Premio Moloch
5.000 al 1o., 1.000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia: 2000 metros

1 BENAVENTE 50 ks., por Larrea y Blare, del stud Los Yuyos (entraineur: J. V. da Silva), J. Batista. . 9938 6266
2 Quinteiro 51, S. Pintado. . 10301 .197
3 Soler 50, F. T. Rodríguez. 13675 5182
4 Cinchón 50, M. Acosta. . 6781 2939
0 El Raid 54, E. Ruiz. . . . 12076 4876
0 Sanguinaire 54, M. Lema . 10218 4617
0 Marangoré 49, Leguisamo 13835 5835
76924 29972

No corrieron: Acertador y Bramido.
Dividendos: del 1o., 13.95 y 8.30; del 2o., 8.40.
Ganada por 1 1|4 cpo.
Tiempo: 2'5".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
El Raid. . . . . $ 11.45
Quinteiro. . . . . . . „ 13.45
Sanguinaire. . . . . . „ 13.60
Soler . . . . „ 10.15
Cinchón. . . . . „ 20.40
Marangoré. . . . . . . „ 10.—

Y seguían los azotes en la casa de Caifás...

En la tercera tampoco tuvo la cátedra la satisfacción de ver triunfar al candidato de sus preferencias, que lo fué Gandul, un crack del Azul, cuyas mentas se difundieron con demasiado optimismo por todos los rincones de Buenos Aires.

En segundo término fué cotizado Jagüel por escasa diferencia de boletas sobre Palatina, que resultó la ganadora.

Puestos en carrera, Sauzal picó en punta relevándolo en seguida Gandul en el comando del lote.

Seguían al crack azuleño Tirín Tirín, Palatina, Jagüel y Grifo en los lugares sucesivos.

La carrera no ofreció mayores alternativas hasta la mitad del tiro derecho donde se vió pasar al frente a Palatina y a Tirín Tirín, imponiéndose la yegua del stud Novela por tres cuartos de cuerpo al cruzar la colorada.

Tercero fué Gamint y cuarto Jagüel.

Con el triunfo de Palatina F. T. Rodríguez alcanzaba su segunda victoria de la tarde.

Premio Testaferro
4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia: 1800 metros

1 PALATINA 51 kilos, por Son in Law Pne. Lass, del stud Novela (entraineur: V. Fernández), F. T. Rodríguez. 18712 8895
2 Tirín Tirín 53, F. Guerrero 3707 2188
3 Gamint F. Arcuri. 7186 3863
4 Jagüel 48, E. Orduna. . . 18892 8056
0 Qué Peine! 60, Leguisamo 13599 5322
0 Prudencio 56, O. Solari. . 3645 2174
0 Sauzal 50, E. Lema. . (c|Tirín Tirín)
0 Grifo 53, R. Rodríguez. . . 5445 2370
0 Gandul 50, M. Acosta. . . 19631 7854
90617 40722l

No corrieron: Stellio, Pirata y Buitre.
Dividendos: de la 1a., 8.70 y 3.60; del 2o., 8.60; del 3o., 5.75.
Ganada por 3|4 cpo.
Tiempo: 1'50".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Que Peine! . . . . . . $ 12.—
Prudencio. . . . . . . „ 44.75
Tirín Tirín-Sauzal . . „ 44.—
Grifo. . . . . „ 31.10
Gamint. . . . . „ 22.70
Gandul. . . . . „ 8.30
Jagüel . . . . „ 8.65

Barataria se impuso fácilmente en la cuarta carrera

En la cuarta carrera ¡al fin! vió la cátedra ganar a la candidata de sus preferencias.

Diez futuras madres de las doce inscriptas, se disputaron el triunfo, pues Gálata, compañera de techo de Barataria que resultó la ganadora, no fué presentada, ocurriendo lo propio con Pata Santa, que prometía su debut.

Ordenada la partida la defensora del stud Condal salió resueltamente a la cabeza del lote, siendo vanamente perseguida por Kootenay y Bendecidá en los sitios más próximos.

Premio Zig Zag
5.000 a la 1a., 1.000 a la 2a. y 500 a la 3a.
Distancia: 900 metros

1 BARATARIA 54 kilos, por Carlos XII y Barata, del stud Condal (entraineur: N. Moreno), E. Lema. . . 29701 11391
2 Kootenay 54, R. Carabajal 23877 6585
3 Bendecida 54, Altamiranda 8418 4584
4 Penitencia 54, J. Garrido. 3822 1921
0 Alouette 54, E. Canesa. . 1029 553
0 Bibida 54, A. Vidal. . . 1067 913
0 La Soleá 54, M. Acosta. . 3126 2925
0 Paloma Pará 54, S. Caro. 3727 2372
0 La Royale 54, R.Rodríguez 1916 1065
0 Bavarde 54, S. Pintado. . 7015 3461
83698 35233

No corrieron: Gálata y Pata Santa.
Dividendos: de la 1a., 5.05 y 2.50; de la 2a., 2.90; de la 3a. 3.30.
Ganada por 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 53" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Alouette. . . . . $ 146.40
Bendecida. . . . . . . „ 17.90
Bibida. . . . . „ 141.20
La Soleá. . . . . „ 48.20
Paloma Pará. . . . . . „ 40.45
La Royale. . . . . . . „ 78.65
Kootenay. . . . . „ 6.30
Bavarde. . . . . „ 21.50
Penitencia. . . . . . . „ 39.40

QUINTA CARRERA

Premio General Francisco F. Bosch
10.000 al 1o., 2.000 al 2o. y 1.000 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 SOPLIDO, 53 kilos, por Sardanápale y Stanzia, del stud Abrojo (entraineur: L. Saini), F. T. Rodríguez. 33072 9672
2 Ballenero 57, Leguisamo. 17569 5243
3 Garrote 51, E. Orduna. . 11217 3586
4 Benjuí 53, M. Acosta. . . 9021 2902
0 Pibe 59, M. Altamiranda. 13284 5271
0 Old Diamond 58, E. Ruiz 21938 6378
110101 33052

No corrieron: Decamps, Hermes, Bollito, Mont Oriòl y Abdul Hamid.
Dividendos: del 1o., 6 y 3.55; del 2o., 4.80.
Ganada por medio pescuezo.
Tiempo: 1'37".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Pibe. . . . . $ 14.90
Old Diamond. . . . . . „ 9.05
Ballenero. . . . . . . „ 11.30
Benjuí. . . . . „ 21.95
Garrote. . . . . „ 17.65

Billet Doux se impuso de galope en la prueba de 900 metros reservada para productos machos

Seis de los nueve productos machos inscriptos en la prueba respectiva que se disputó luego de corrido el clásico, fueron presentados en la misma correspondiéndole a Billet Doux, un hijo de Oquendo y Armance del stud Amistad, que hacía su debut, los honores del favoritismo.

Ordenada la partida, Picadillo salió a la cabeza del grupo, seguido de Montalvo y Billet Doux.

En la mitad de la recta este último pasó al frente para seguir en ganancia y cruzar el disco con dos largos de ventaja sobre su perseguidor más próximo.

Premio Mameluke
5.000 al 1o., 1.000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia: 900 metros

1 BILLET DOUX, 54 kilos, por Oquendo y Armance, del stud Amistad (entraineur: A. Rassio), E. Orduna. 32265 6951
2 Montalvo 54, R. Carabajal 5082 1718
3 Picadillo 54, E. Canesa. . 7407 2410
4 Royal Eagle 54, E. Ruiz. 11256 3867
0 Nacional 54, Altamiranda. 10243 3907
0 C. Franco 54, R. Rodríguez 7659 2180
73915 21033

No corrieron: Warlock, Ponte y Leader.
Dividendos: del 1o., 4.10 y 3.45; del 2o. 7.95.
Tiempo: 54" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Montalvo. . . . . . . $ 26.20
Picadillo.. . . . . . . „ 17.95
Nacional. . . . . . . „ 13.—
Royal Eagle. . . . . „ 12.95
Comandante Franco . „ 17.30

Stellio se impuso por media cabeza sobre Mi Reina en el handicap de la séptima

Cinco competidores tuvo el handicap sobre 1800 metros de la séptima carrera, pues Le Prodigue, Notición y Grifo, que completaban el número de los inscriptos no fueron presentados.

La opinión se inclinó por Aga Khan siguiéndole Stellio en el orden de las más altas cotizaciones.

Puestos en carrera Santos Pérez salió al frente perseguido por Stellio, Aga Khan y Mont Oriol.

En la mitad de la recta Aga Khan, Mi Reina y Stellio pasaron a la vanguardia casi simultáneamente, pero pronto se vió que Aga Khan renunciaba a la lucha quedando esta circunscripta entre la yegua del stud Los Cardales y el pensionista del stud Tuyutí.

Ambos siguieron discutiéndose el triunfo encarnizadamente, correspondiéndole ésta a Stellio por la escasísima distancia de media cabeza.

Premio Místico
5.500 al 1o., 1.100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 1800 metros

1 STELIO, 4 años, por Botafogo y Mistela, del stud Tuyutí; (entraineur: Manuel Acosta), jockey I. Leguisamo. 27367 7184
2 Mi Reina 57,M. Lema. . . 14311 3756
3 Santos Pérez 48, Orduna 14745 3774
4 Aga Khan 50, F. R. Rodríguez. 36883 2059
0 Mont Oriol 54, M. Acosta 9704 2541
102960 26314

No Corrieron: Le Prodige, Notición y Grifo.
Sport del 1o., 6.75 y 3.75; del 2o., 5.40.
Tiempo 1'50".
Ganada por una cabeza.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Mi Reina . . . . $ 12.95
Mont Oriol . . . . . . „ 19.10
Aga Khan . . . . „ 5.—
Santos Pérez . . . . . „ 12.55

PREMIO GENERAL FCO. B. BOSCH

Soplido se impuso en brava lucha sobre Ballenero

La disputa de la carrera clásica de hoy no defraudó la expectativa que su anuncio había despertado. Decíamos en nuestro comentario del sábado que esta prueba ofrecía un interés poco común en las carreras clásicas que se han venido disputando en el corriente año y los hechos han venido a confirmar punto por punto nnuestras apreciaciones, pues otra cosa que decíamos era que aunque cualquiera de los competidores tenía aptitudes y antecedentes como para pretender al éxito, éste, en rigor de lógica, debía corresponderle a Soplido, el valiente hijo de Sardanapale y Stanzia del stud Abrojo, que, como queda dicho en el subtítulo de estas líneas, se impuso por 1|2 pescuezo sobre Ballenero después de sostener con el pupilo del stud Esmeralda una emocionante lucha.

Pero vamos a la crónica: de los 11 competidores inscriptos sólo 6 se presentaron a la carrera: todos ellos lucían una acabada preparación, sobresaliendo en tal sentido Pibe, Old Diamond y Soplido.

Este último, como estaba previsto, resultó el elegido de la cátedra, mereciendo el segundo término de las cotizaciones Old Diamond, quien registró cuatro mil y pico de boletos más que el tercer favorito que fué Ballenero.

La partida demoró un tanto debido a la nerviosidad de Ballenero, que por dos veces rompió las cintas. Al fin se llevó a efecto, picando en punta Garrote, quien de inmediato se vió aventajado por el tordillo del stud Nelly.

Garrote quedó así segundo, precediendo a Old Diamond, Soplido y Benjuí en los sitios más próximos, mientras Ballenero cerraba la marcha. Al entrar a pista recta, Garrote, exigido por su piloto, pasó al comando del lote, manteniéndose en él hasta enfrentar las tribunas del paddock, pero entonces se vió a Soplido adelantarse en rápidos avances al hijo de Craganour, mientras Ballenero desde el fondo del grupo también cargaba de firme hasta aparearse a aquél.

La lucha entre ambos fué corta, pero emocionante, definiéndose por 1|2 pescuezo a favor del defensor de la casaca violeta.

Tercero llegó Garrote y cuarto Benjuí.

F. T. Rodríguez, que piloteó al ganador haciendo gala de la pericia que lo ha destacado tan pronto entre nuestros profesionales de la fusta, fué objeto de vivos aplausos al entrar al pesaje con su piloteado.

El tiempo empleado para cubrir los 1600 metros de la carrera fué de 1'37".

Hipódromo de San Martín

Primera carrera. — 1600 metros
1 LYS 56 kilos, J. Iberra 4951 2072
2 Quebir 52 J. Martínez. . . 761 394
3 Telilla 50, H. Corvalán. . 4156 1932
4 Sandokan 56, D.Fernández 222 173
0 Polibio 53, P. Nievas. . . 171 111
0 El Delta 53, J. Toledo . . . 310 158
0 San Blas 54, J. Quiroga. 218 138
0 Defendor 51, C. Donato. . 328 248
0 Hachero 49, R. Sánchez (c|Defender)
0 Leónica 51, A. Crocc. . . 695 460
0 Heligoland 51, S. Cabral. . 278 216
12090 5896

No corrieron: Damasco, Cervantes, Felino, Bailén, Mormón, Larrouse, Mendocino, Magnífico, Sisal.
Dividendos: del 1o., 4.20 y 2.20; del 2o., 3.10; del 3o., 2.20.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'38" 3|5.

Segunda carrera. — 1500 metros
1 SR. OPEZ 56 kilos, P. de la Cruz. 4026 1496
2 Roi d'Is 55, A. Lhuiller. . 1908 1240
3 Astrólogo 51, A. Croce. . . 1620 756
4 Desafío 53, J. Quijano. . 287 167
0 Babieca 53, E. Tadei. . . 376 236
0 Misteriosa 55, E. Cabrera. 1372 752
0 Dorada 51, J. Martínez. . 472 276
0 Suleiman 54, J. Ger. . . . 212 193
0 Trópico 50, A. Adoué. . . 4977 1989
0 Juventud 48, H. Corvalán 403 325
0 Tres Flores 48, F. Quintero 183 173
0 Briosa 51, M. Reparaz. . 1102 845
0 Oratoria 51, S. Cabral. . 72 60
17015 8558

No corrieron: Silbato y Ahurita.
Dividendos: del 1o., 7.25 y 3.70; del 2o., 4.05; del 3o., 5.40.
Ganada por 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'33" 2|5.

Tercera carrera. — 1400 metros
1 PRESUNTA 49 kilos, P. Nievas. 1373 770
2 Jorgín 53, L. Bárcena. . . 4905 2629
3 Saint Goar 53, L.P. Menini 541 377
4 Grotesque 53, E. Quijano . 79 65
0 Olleros 56, D. Fernández. 863 485
0 Defensivo 56, J. Ger. . . . 86 56
0 Saboya 54, A. Aguilera. . 1153 457
0 Wizard 54, A. Rossi. . . . 1632 758
0 Disparo 51, F. Quinteros. 3750 1799
0 Sardana 49, E. Tadei. . . 84 42
0 Saguntina 52, A. Quinteros 1837 1077
16303 8515

No corrieron: Petit Prince, Banda, Drable y Diabolique.
Dividendos: del 1o., 20.40 y 5.05; del 2o., 2.85; del 3o., 8.25.
Ganada por 2 y 3|4 cpos.
Tiempo: 1'25" 1|5.

Cuarta carrera. — 1000 metros
1 MALVA 55 ks., E. Quijano 2269 810
2 Apuyaco 45, E. Caballero. 921 504
3 Clocló 47, J. Quiroga. . . 2535 1135
4 G. Colorada 53, J. Iberra. . 1023 556
0 Overall 60, M. Reparaz. . 389 255
0 Veneciano 56, M. Montero 1688 889
0 Acceituna 45, E. Tadei. . (c|Veneciano)
0 Nervo 52, A. Quinteros. . 2492 917
0 Omará 52, L. Bárcena. . 138 97
0 Chanilao 49, F. Quinteros 3931 1602
0 Jocoli 45, J. Toledo. . . . 518 317
0 Loyal 45, P. Nievas. . . 574 382
0 Espanto 45, R. Fedullo. . 100 90
16578 7554

No corrieron: Morfeo, Héroe, Mercante y San Tito.
Dividendos: del 1o., 12.55 y 5.30; del 2o., 7.35; del o3., 4.35.
Ganada por 1|2 cpo.
Tiempo: 0'58" 4|5.

Quinta carrera. — 2300 metros
1 MARCELAINO 46 kilos, F. Quinteros. 1418 540
2 Ayengú 45, M. Gentile. . . 3571 987
3 Fogoso 44, E. Caballero. . 624 362
4 Solferino 51, R. Manin. . . 3072 1176
0 Ariel 58, R. Duarte. . . . 2082 685
0 Ardagh 50, J. Quiroga. . . 3412 1145
0 Mormón 44, P. Nievas. . . 378 169
14557 5064

No corrieron: Mil Más, Tamarisco, Don Sancho, Chalmers, Tritón, Toronto, Legend y Asdever.
Dividendos: del 1o., 17.65 y 7.20; del 2o., 4.85.
Ganada por 1 1|2 cpos.
Tiempo: 2'25" 1|5.

Sexta carrera. — 1300 metros
1 ALCANCIA 47 kilos, F. Quinteros. 1690 926
2 Gambeta 48, H. Corvalán. 656 322
3 Olvidada 48, A. Adoué. . . 1788 649
4 Charnela 52, C. Capra. . . 768 838
0 Calabaza 57, A. Quinteros 3303 1273
0 Ronda 53, R. Manin. . . . 3584 1144
0 Algorta 52, M. Góngora. . 1351 553
0 Nianza 47, E. Tadei. . . 822 387
0 La Carelli 47, J. Quiroga. 383 243
0 Sisebuta 47, A. Croce. . . 359 254
14704 6039

No corrieron: Misteriosa, Queen of the Sea y Electra.
Dividendos: del 1o., 14.95 y 4.40; del 2o., 8.90; del 3o., 5.40.
Ganada por 1 cpo.
Tiempo 1'19" 1|5.

Séptima carrera. — 1500 metros
1 EL LOQUITO 58 kilos, J. Quiroga. 4708 857
2 Don Sancho 59, J. Sola. . 3395 820
3 Acedera 48, H. Corvalán. . 400 198
4 Millonaire 48, M. Reparaz. 2112 718
0 Pretty Fly 48, E. Tadei. . 661 204
0 Yelma 48, A. Aguilera. . . 2869 629
0 Biaguer 49, C. Donato. . . 785 297
0 Asdever 48, A. Adoué. . . 157 91
15087 3814

No corrieron: Felino, Oca XII, My Victory, Mendocino y Linares.
Dividendos: del 1o., 5.50 y 3.05; del 2o., 3.10; del 3o., 6.70.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'31" 1|5.

La última carrera se resolvió con el triunfo de Palmo a Palmo

Menos Cals, todos los inscriptos en la prueba final cumplieron su compromiso decidiéndose la disputa a favor de Palmo a Palmo, que en la reunión anterior en una prueba semejante a ésta había llegado último.

Hizo el juego delantero Palmo a Palmo, seguido de Infanzón, Decamps, July y All Steel. En la recta opuesta Decamps pasó a la delantera colocándose segundo poco después Infanzón.

Siguieron así hasta la mitad del tiro derecho en donde Palmo a Palmo volvió a posesionarse de la vanguardia para seguir hasta el disco, el que cruzó con 2 y 1|2 cuerpos de ventaja sobre July.

Tercero fué San Judas.

Premio Pibe
6.000 al 1o., 1.200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia: 2500 metros

1 PALMO A PALMO 44 ks., por Cad y Pompeya, del stud Haras Trujuí (entraineur: J. A. Buenavide) M. Acosta. 15384 5607
2 July 51, F. T. Rodríguez. 28675 6987
3 San Judas 62, Leguisamo. 28793 4791
4 All Stell 57, F. Arcuri. . 13257 2316
0 Decamps 53, M. Lema. . . 9905 1960
0 Infanzón 50, E. Orduna. . 18256 3623
114270 22484

No corrió: Cals.
Dividendos: del 1o., 11.20 y 4.90; del 2o., 3.70.
Ganada por 2 1|2 cpos.
Tiempo: 2'35".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
San Judas. . . . . . . $ 7.15
All Steel. . . . . . . „ 15.50
Decamps. . . . . „ 20.75
July. . . . . „ 7.15
Infanzón. . . . . „ 11.30

CAUSTICOS

Por no seguir su línea piloteando a Soler en la segunda carrera fué multado en 200 pesos el jockey F. T. Rodríguez.

—Por igual motivo se le aplicó una multa de 100 pesos a E. Lema, piloto de Barataria, vencedora de la cuarta prueba del programa.

Hipódromo de Maroñas

Primera carrera — 1500 metros
1 FEDERAL NETO 53 kilos, M. Tapia 704 341
2 Park Lane 56, A. Batista 704 313
3 Cheque 56 . . . . 318 152
4 Mussolino 53 . . . . 545 285
0 Kamsin 56 . . . . 56 42
2335 1133

No corrió: Sonoro.
Dividendos: del 1o., $ 5.75 y 2.95; del 2o., 3.05.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'32" 2|5.
—Durante el desarrollo de esta carrera rodó el caballo Kamsin, quebrándose un remo. El jockey resultó ileso.

Segunda carrera — 1500 metros
1 MONOTOMBO 55 kilos A. Pérez 1280 655
2 Gallardo 51, C. Ferrari . 466 199
3 Meridiano 55 . . . . 664 296
4 Chile 51 . . . . 305 176
0 Jedo 55 . . . . 529 272
0 Zas Trás . . . . (con Jedo)
0 Unique 53 . . . . 47 29
3121 1627

No corrieron: Moltke y Boabdill.
Dividendos: del 1o., $ 4.45 y 2.85; del 2o., 4.80.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'32" 3|5.

Tercera carrera — 1600 metros
1 MOCACIN 51 kilos, P. C. Moreno 1569 919
2 Ciro Smith 44, R. Batista 1740 868
3 Ramasse Tout 49, O. Ruiz 457 372
4 Faure 48 . . . . 61 50
0 Ingenuo 54 . . . . 155 94
0 Legado 46 . . . . 666 350
0 Mimoso 48 1|2 . . . . . . 540 380
0 Albor 48 . . . . 142 118
0 Boston 48 . . . . 64 51
5394 3202

No corrió: Aldeanito.
Dividendos: del 1o., $ 6 y 2.45; del 2o., 2.50; del 3o., 3.10.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'36" 4|5.

Cuarta carrera — 1500 metros
1 PIÑON 52 kilos, B. Casella 555 328
2 Brasa 57, R. Pena 2339 788
3 Monroe 51 . . . . 470 182
4 Bridón 50 . . . . 2099 902
0 Yaverás 47 . . . . 257 119
0 Como Goma 44 . . . . . . 202 141
5922 2360

No corrió: Fricot.
Dividendos: del 1o., $ 18.55 y 6.55; del 2o., 3.30.
Ganada por 3|4 de cuerpo
Tiempo: 1'20" 3|5.

Hipódromo de La Plata

Primera carrera. — 1300 metros
1 LA PARRILLA 55 ks., V. Palmieri. 1885 382
2 Panache 55, H. V. Ponzo. 332 226
3 Tapicería 55, F. Goyeneche 51 46
4 Puntisuela 55, E. Guzmán 598 365
0 Darkdina 55, J. J. Dolan. 65 45
0 Atajenlá 55, S. Guastavino 222 86
0 Solferina 55, S. Ruiz Díaz. 20 26
3173 1186

No corrieron: Botagueña, En Ruta, Anfibia, Sor Olvido, Quizás, Femme Gaie, y Vilma.
Dividendos: del 1o., 2.90 y 3; del 2o., 3.70.
Ganada por 1 1|2 cpos.
Tiempo: 1'20" 4|5.

Segunda carrera. — 1600 metros
1 BARYE 55 kilos, A. Gutiérrez. 651 260
2 Nolo 55, E. A. Guzmán. . 709 361
3 Bio Bio 55, V. Palmieri. . 1060 459
4 Grillo 55, J. F. oGyeneche 150 102
0 Tunante II 55, C. Capra. . 410 177
0 Trisonomy 55, M. Romero 113 106
0 Cubanito 55, S. Guastavino 102 78
0 Picotín 55, J. Arlandini. . 558 338
0 Glotis 55, J. Lagomarsino 143 101
0 Bleriot 55, E. Saavedra. . 41 69
0 San Huberto 55, J. Vecino 103 80
4048 2131

No corrieron: Mapocho, Festival y Brigante.
Dividendos: del 1o., 10.80 y 3.90; del 2o., 3.40; del 3o., 3.10.
Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o., medio cuerpo.
Tiempo: 1'40".

Tercera carrera. — 1400 metros
1 DEMENTE 55 ks., E. Saavedra. 953 512
1 PORTILLA 53, J. Vecino 427 282
3 Tricotín 55, V. Palmieri. . (c|Portilla)
4 Jocko 55, E. Peñaloza. . . 682 272
0 Inriville 55, Lagomarsino 980 324
0 Vaya Sepa 55, Guastavino 238 122
0 Serafina 53, A. C. Triani. 231 216
0 Habladuría 53, J. J. Dolan. 123 108
0 Queliana 53, J. Arlandini. 692 255
0 Tintina 53, E. Guzmán. . 184 111
0 S. Eufemia 53, Raymundo 713 298
0 Tarma 53, J. F. Goyeneche 13 20
5206 2520

No corrieron: Remecó, Picotín, Opíparo y Mil Gracias.
Dividendos: de Demente 5.80 y 3.40; de Portilla, 9.30 y 4.60; de Jocko 4.70.
Ganada por puesta.
Tiempo: 1'27" 3|5.

Cuarta carrera. — 1200 metros
1 EL BEBE 53 kilos, V. Palmieri. 3211 816
2 P. Volante 53 F.Goyeneche 959 813
3 Pretendiente 54, González 251 120
4 Sentry 56, E. Guzmán. . . 76 35
0 P. Puchos 56, M. Vignatti 52 31
0 Campeón 52, O. Raymundo 553 251
0 Asistente 51, H. B. Ponzo 150 22
5272 1748

No corrieron: Gaucho Porteño, Reflex.
Dividendos: del 1o., 2.80 y 2.30; del 2o. 2.70.
Ganada por 4 cpos.; del 2o. al 3o., 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'14" 1|5.

Quinta carrera. — 1500 metros
1 PAN RAYAO 57 ks., J. J. Lagomarsino. 2583 541
2 Copain 51, M. Vignatti. . 738 270
3 Martingal 57, O. González 1810 522
4 Miss Clara 53, J. Vecino. 434 143
0 Ben Alí 57, A. C. Triani. . 709 201
0 Frascuelo 52, V. Palmieri. 387 176
6570 1853

No corrió: Mi Sombra.
Dividendos: del 1o., 4.40 y 3.40; del 2o., 4.90.
Ganada por 1|2 cpo.; del 2o., al 3o., 3 cpos.
Tiempo: 1'32".

Sexta carrera. — 1100 metros
1 SITUACION 55 kilos, E. Guzmán. 1588 535
1 BOXEADOR 54 kilos, V. mieri. 1316 464
3 Quina 52, M. Vignatti. . 397 141
4 Branch 52, H. B. Ponzo. . 864 432
0 J. Steen 56, S. Guastavino 557 240
0 Caminero 55, J. Arlandini 988 264
0 Encantada 53, E. Saavedra 487 307
0 Aurífera 52, Lagomarsino. 457 106
6654 2548

No corrieron: Red Ruby, María Elena, Slugri, Pandilla y Buenas Noches.
Dividendos: de Situación 3.80 y 3.30; de Boxeador, 4.10 y 3.50; de Quina, 7.
Ganada por puesta; al 3o., 1 1|2 cpo.
Tiempo: 1'7" 4|5.

Séptima carrera. — 2000 metros
1 PERDICAN 55 kilos, E. Saavedra 1791 421
2 Cabarí 57, V. Palmieri. . 3239 404
3 El Martillo 55, J. Vecino 2359 533
0 Mi Sombra 44, A. Salagra. 184 62
8740 1574

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., 8.40 y 3.20; del 2o., 3.30.
Ganada por 3 cpos.; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 2'4" 3|5.

Hipódromo de Temperley

Primera carrera — 1300 metros
1 CONTRAMANO 53 kilos, J. Blanco 67 51
2 Pial de Volcao 55 . . . . 996 281
3 El Rústico 61 . . . . . . 135 56
4 Seisén 50 . . . . 115 1'1
5 Italian Boy 52 . . . . . . 611 271
0 Favorito 56 . . . . 173 101
0 Reflejo 55 . . . . 88 59
0 Yacaré II 54 . . . . 125 69
0 Compincho 51 . . . . . . 397 180
0 Gloria 51 . . . . 75 50
0 Alfiler II 48 . . . . 139 61
0 Cambá 48 . . . . 496 215
3417 1513

No corrieron: Little King, Impromptu, Don Facundo, Granadero II y Tina II.
Dividendos: del 1o., $ 88.70 y 9.70; del 2o., 3.40; del 3o., 3.25; del 4o., 5.75.
Ganada por 1 cuerpo y 1|2.
Tiempo: 1'21" 4|5.

Segunda carrera — 1100 metros
1 GIZELLE 54 kilos, R. Picón 455 205
2 As de Bastos 56 . . . . . 896 337
3 Tempe Argentino 56 . . 312 170
4 Fogata 54 . . . . 254 163
5 Tintoretto 56 . . . . . . 276 119
0 Desengaño 56 . . . . . . 105 72
0 Polar Moon 56 . . . . . . 192 61
0 Cap. Sarmiento 56 . . . 26 11
0 Vino Seco 56 4 4 . . . . 54 26
0 Don Ignacio 56 . . . . . 198 92
0 Alas Rotas 54 . . . . . . 559 236
0 Regadera 54 . . . . 36 27
0 Inducción 54 . . . . . . 290 109
0 Perezoza 54 . . . . 641 292
0 Prematura 54 . . . . . . 58 16
4312 1922

No corrieron: Sauro, Viborilló, Gallitín, Espronceda, Medio Día, Odonell, La Paca y Medida.
Dividendos: del 1o., $ 16.45 y 3.95; del 2o., 3.15; del 3o., 4.35; del 4o., 4.45.
Ganada por 1 cuerpo y 1|2.
Tiempo: 1'8" 3|5.

Tercera carrera — 1300 metros
Por haber desertado los inscriptos, fué anulada esta prueba.

Cuarta carrera — 1400 metros
1 MUÑECA 55 kilos, R. Marin 785 318
2 San Tito 57 . . . . 682 286
3 Púas de Oro 57 . . . . . 315 153
4 Blanca Lila 55 . . . . . . 389 115
5 Tablero 57 . . . . 1389 568
0 Matrero 57 . . . . 30 20
0 Ticanteró 57 . . . . 17 10
0 Hidalgón 57 . . . . 188 114
0 Robespierre 57 . . . . . 177 100
0 Huella Huella 57 . . . . 285 108
0 Chantacuatro 57 . . . . 99 42
0 Cleofé 55 . . . . 213 122
4569 1926

No corrieron: Valois y Tres Flores.
Dividendos: del 1o., $ 10.10 y 3.25; del 2o., 3.45; del 3o., 4.60; del 4o., 5.45.
Ganada por 1 cuerpo y 1|4.
Tiempo: 1'30".

Quinta carrera — 1400 metros
1 TIRANO 57 kilos, J. R. Cabrera . . . . 1026 [illegible]
2 Pabellón 57 . . . . 495 [illegible]
3 Olariaga 55 . . . . 1275 [illegible]
4 Viviano 55 . . . . 891 [illegible]
5 Frissette 55 . . . . 1061 [illegible]
0 Quo Vadis 57 . . . . . . 251 [illegible]
0 Zircón 57 . . . . 184 [illegible]
0 Spolk 57 . . . . 207 [illegible]
0 Firestone 57 . . . . 77 [illegible]
0 Leoncavallo 57 . . . . . 60 [illegible]
0 My Fortune 55 . . . . . . 46 [illegible]
0 Tita 55 . . . . 257 [illegible]
0 Apice 57 . . . . 82 41
5212 2082

No corrió: Todavía.
Dividendos: del 1o., $ 10 y 3; del 2o., 3.35; del 3o., 2.75; del 4o., 3.15.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'29" 3|5.

Sexta carrera — 1800 metros
1 Di 56 kilos, E. Taddei . 1500 170
2 Din 53 . . . . 1135 119
3 Gilero 56 . . . . 48 45
4 Ave Fénix 56 . . . . 395 39
3519 368

No corrieron: Difícil, Marote, Anarquista, Conjuro, Gorra Colorada, Chañaral, Estela, Enamorada, Mil Más, Pandour, Lord Primrose, Lucano, Gran Capitán, Omará y Apelación.
Dividendos: del 1o., $ 4.05 y 2.20; del 2o., 2.35.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'54".

R. MANIN

Este piloto que actúa en los hipódromos provinciales sufrió hoy un grave accidente resultano con la pierna derecha fracturada a causa de haber rodado el caballo Zircon, a quien dirigía en la quinta carrera disputada en Temperley.

E. AMESTOI

FALLECIO EN EL HIPODROMO DE TEMPERLEY

El profesional mencionado que tenía a su cargo a La Paca, falleció en la tarde de hoy en el hipódromo de Temperley víctima de un ataque cardíaco. Por tal motivo su pensionista fué retirado de la segunda carrera después de anotada.

Hipódromo de Mar del Plata

Primera carrera — 600 metros
1 PILLO 49 kilos, T. Morales . . . . $ 45.80 12.10
2 Cabritilla 55 . . . . . . " — 7.60
3 Yatay 57 . . . . " — 6.80
Ganada por 1 cuerpo y 1|2.
Tiempo: 36" 1|5.

Segunda carrera — 1200 metros
1 ROMERILLO 53 kilos, A. Belmonte . . . . . . $ 14.90 4.30
2 Sauzal 57 . . . . " — 2.60
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'14".

Tercera carrera — 1000 metros
1 MAZEPA 55 kilos, J. Fernández . . . . . . $ 7.70 4.10
2 Ninive 48 . . . . " — 4.90
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 1|5.
—El caballo Jubileo fué distanciado del primer puesto.

Cuarta carrera — 900 metros
1 ROSA NAUTICA 54 kilos, J. Fernández . . $ 8.— 4.20
2 Vetilla 50 . . . . " — 5.20
Ganada por 1 cuerpo y 1|2.
Tiempo: 53" 2|5.

Quinta carrera — 1000 metros
1 H. P. 54 kilos, F. A. Gómez 2546 316
2 Clairon 54, P. C. Moreno 1487 323
3 Scorpio 54 . . . . 665 289
4 Lady Rose 52 . . . . . . 984 429
0 Electron 54 . . . . 758 304
6562 2108

No corrieron: Penacho y Maullido.
Dividendos: del 1o., $ 4.50 y 2.95; del 2o., 3.45.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'1" 1|5.

Sexta carrera — 1500 metros
1 WATER 54 kilos, S. U. Morales 2200 1195
2 Porota 43, E. Batista . . 861 382
3 Vigorosa 47, M. Alvarez (con Water)
4 Kodak 51 . . . . 222 116
0 Gran Señora 51 . . . . . 452 255
0 Fantasma 49 . . . . 1562 872
0 La Brisa 46 . . . . 416 272
0 Frívola 45 . . . . 152 105
0 Lola Mora 42 . . . . . . 72 57
5947 3285

No corrieron: Punta Yegua, Molécula, María Antonia, Morenita y Signorina.
Dividendos: de la 1a., $ 4.70 y 3.45; de la 2a., 4.26.
Ganada por 3|4 de cuerpo
Tiempo: 1'20" 4|5.

Su Majestad Rampai Parani, reina de Siam por puro adorno

Es joven y, para ser siamesa, es bella. Pierre Loti, que gustaba casi tanto como Claude Farrere, de esas bellezas amarillas y que hicieron el elogio de los anamitas, extasiaríanse ante esta soberana que no tiene sino veinte años, cuyo pelo es tendidamente lacio y regnícolamente negro, cuya boca es pulposa y frucida, cuyas anchas narices parece que de pronto van a encenderse y cuyos ojos de suave oblicuidad no dicen nada majestuoso.

S. M. Rampai Pavani

Rampai Parani se llama y a su coronación asistieron embajadores de grandes potencias. La reina de Siam es una mujer feliz. Ignoramos si tendrá — desde su punto de vista — serrallo. Porque los reyes de Siam lo tienen: desde su punto de vista. Pero aunque no lo tenga, la casi adolescente soberana siamesa, es feliz. No gobierna. Apenas reina. Para no permitírselo, están las grandes potencias. ¿Qué hace, entonces, la reina de Siam? Es reina. Es decir: vive con fabuloso lujo, tiene innumerables servidores y, de vez en cuando, ejercita el derecho soberano de hacer ahorcar a algún siamés que le es antipático. Siempre que no se trate de un siamés grato a las grandes potencias. Todo depende, pues, de que Su Majestad Rampai Parani no sea exigente

(LOS TANGOS DE MODA: "SUSPIROS")



"¡SE VA LA BELLEZA Y LA JUVENTUD NO VUELVE MAS...!"

Escalera de pino de la vieja pensión familiar: de noche, regresando de la redacción o del teatro, la cerilla encendida del periodista latía en tu sombra como un corazón

Cecil, la "ecuyere" de aquel circo, cansada de vagabundear triunfalmente por el corazón de los hombres, se adormeció en la pureza de un amor verdadero y profundo...

"SUSPIROS"

(TANGO - CANCION)

LETRA DE CARRASQUILLA MALLARINO. MUSICA DE ALFREDO J. Y CARLOS BAZAN

Cuando me acuerdo de ti—flor [carnal
que aspiré con frenético ardor—
cuando me acuerdo de ti
sólo suspirar
puede el corazón:

Y en su desesperación
quisiera el pobre volar
sobre mares y montañas
y poder al fin llegar
a ti;

Y reviviendo el pasado,
por un momento fugaz,
dejar después al hado cruel
que cumpla su ley fatal.

Los frecuentes suspiritos de amor
que del pecho se van y se van
en la ausencia infeliz,
te dicen así
mi oculto pesar:

Muy amarga es la ausencia, mi [bien
pues las horas no tornan jamás...
Ven, amada, ven
que me muero de
tanto suspirar!

¿En la grata evocación
no anhelas también salvar
la distancia, mujer bella,
y volver así a soñar
feliz?

¿No quisieras de otro tiempo
revivir el dulce encanto,
aunque fugaz haya de ser
la ardiente resurrección?

SUSPIROS

Tango - Canción



Pobre escalera de pino chaqueño...—

Aquella vieja casa de pensión de la calle 25 de Mayo, exhibía su fachada descascarada y ruinosa como el rostro de una actriz entrada en años y se estremecía interiormente en la contorsión de su escalera penumbrosa.

Esta escalera, de peldaños que gemían angustiosos, bajo el "bof-call" número 44 del corredor de especies y el taquito Luis XI de la corista del antiguo teatro de la Comedia, ascendía penosamente hasta un cuarto piso.

Deteníase para reposar del esfuerzo en cada uno de los pisos; pero en la planta baja, por cuyo pasadizo largo como desfiladero fluctuaba un vaho asfixiante de alcohol y tabaco barato, parecía hacer una larga estación. ¡Pobre escalera de pino chaqueño! Un día te hirió de gravedad la cabeza esférica de Parnaujalos, el luchador griego de un famoso torneo internacional del Casino, quien se precipitó por tu ondulada arteria sin atinar a compadecerse de ti.

Eras un cansancio impresionante, escalera de pino chaqueño que apretujabas la penunmbra y permitías ronronear al felino de ojos de esmeralda en el centésimo de tus peldaños. De noche, regresando de la redacción o del teatro, la cerilla encendida del periodista latía en tu sombra como un corazón. El reflejo proyectábase en los muros húmedos, enlivideciendo las grietas ulcerosas, mientras tú, escalera de pino chaqueño, crugías con aspereza como si estrangularan un ser vivo en tus entrañas.

Te recordamos con nostalgia: encariñada del polvo. De la telaraña pérfida, de la penumbra inquietante y el ambiente viciado que nos rasgó el pecho. "Petit Enfant", la pareja de pequeños bailarines que entretenían el ocio burgués y la cursilería femenina en los cines de barrio, huyeron por tí de las manos del contratista adiposo.

Acechando en el comedor, la Nena—¿te acuerdas de los piececitos inofensivos de la Nena?—esperaba que tú le anunciaras la llegada de Orozco, el estudiante cordobés del tercer piso.

¡Ah, entonces tu chirrido no era el habitual! Se prolongaba y atenuaba como una caricia, como un llamado tibio de aliento y de dulzura que al oirse iluminaba con una sonrisa el rostro pálido de la Nena.

Pero una noche vacilante bajo el peso del equipaje viajero, garabateado de impresos raros y lejanos, de Cecil, la "ecuyere" del circo trashumante que izara las banderas exóticas de sus carpas en un recodo de la ciudad.

La "ecuyere" de aquel circo trashumante...—

¡Quién sabe de dónde llegaba! Era rubia, de cabello oxigenado, delicada como un biscuit, y sus pupilas brumosas evocaban la niebla algodonada del Danubio.

Entró en el asombro de la vieja casa de pensión, desmenuzando palabras en su hablar extranjero, sorprendiendo la humildad de doña Matilde, la dueña, con un gesto desdeñoso de querida rica.

—¡Eh! ¡Etage en merveille!—dijo en francés, observando el tercer piso. Y allí se ubicó, en el cuarto contiguo al de Orozco.

El estudiante cordobés, afiebrado en la literatura enfermiza de Jean Porraine, abandonó el sencillo amor de la Nena para verla pasar, sabia pecadora que ya le sonreía y sugestionaba irremediablemente.

Por la noche, en su cuarto, entre los pesados volúmenes de Testut y Cajal, la evocaba en la engañosa desnudez de la malla, equilibrada sobre la grupa del caballo árabe que seguía una carrera espiral por el picadero.

En el comedor, durante las horas pesadas de sobremesa, él quiso enseñarle nuestras voces. Era una manera de conocerla mejor.

—¿Enseigner il le espagnol?—preguntó la "ecuyere" maliciosamente.

Adivinaba cómo Orozco proponíase enseñarle; pero aun cuando el estudiante ya había ganado su corazón no deseaba demostrárselo.

Tenía la vanidad de su belleza y, acostumbrada a la conquista, antes de entregarse hacía sufrir toda suerte de pena a sus amantes. Orozco no podría ser una excepción... En su alma encontraban eco las palabras del estudiante cordobés, que ella presentía en su verdadero significado, no obstante su ignorancia del idioma. Cecil... Cecil... Era sin duda una mujer extraordinaria...

Para Orozco no existía sino ella. Visitaba diariamente el circo y, después de la función, la acompañaba en un largo paseo nocturno a través de calles sigilosas y sombrías, calles de romanticismo futurista, sin claro de luna y entre la imponente mole de las instituciones bancarias.

Cecil había comprendido poco, pero el amor ¡es tan fácil de comprender! Una noche Orozco la estrechó entre sus brazos, y ella se acurrucó en su pecho como una criatura que después de muchos días de ausencia vuelve al regazo materno.

La "ecuyere" de aquel circo trashumante, cansada de vagabundear triunfalmente por el corazón de los hombres, se adormeció en la pureza de un amor verdadero y profundo...

"Fugge la bellezza"...—

Entretanto, la Nena, la pobre Nena, vió derrumbarse su ingenua fantasía de felicidad. La escalera de pino chaqueño, ya no registró en la tecla de sus peldaños el firme paso de Orozco. Era como uno de esos órganos melancólicos de las abadías, en donde la música religiosa ha perdido sus sones.

Apoyada en el pretil de la ventana que mira a la calle, dejaba pasar las cuentas de su rosario de horas.

Una tos convulsiva y opresora le rasgaba el pecho.

—¡Ya te lo había dicho, Nena!—afirmaba el viejo, el coronel Ordóñez, que consideraba al mariscal Foch como a un inferior suyo.—¡Ya te lo había dicho! ¿Qué te creías? ¡Si los conocerá tu padre a estos dotorcitos en ciernes! ¡Ni uno solo de esos se portó en Guayquiraró! Doña Matilde, sintió en el alma el alejamiento de la Nena y Orozco. En su soledad de solterona práctica y hacendosa, aquel amor de la muchachita enferma y el estudiante pobre había puesto un poco de dicha.

¡Cuántas veces los vió juntos, unidos cariñosamente, tuvo unos arranques desesperados, lacrimosos, donde lloraba su maternidad frustrada! Casi llegó a quererlos como hijos, apesar de su antipatía por el coronel Ordóñez y de la deuda sucesiva de Orozco...

Una vez, en el pasadizo de la planta baja, la "ecuyere" y ella, doña Matilde, se encontraron.

Hasta entonces sólo se habían visto a la hora del almuerzo en el comedor.

—¡Mademoiselle Cecil! — díjole ella, con una sonrisa forzada — Quisiera hablar con ustez...

—Parlé... parlé... mademoiselle...

—Este... ¿Ustez sabe... que Orozco es el novio de la Nena?...

Cecil comprendió, y palideciendo, dirigióse a su cuarto sin contestar. ¡Sí, sí, ella sabía! Pero ¿acaso no lo amaba también a Orozco? Además... se iría tan pronto... A lo mejor, mañana mismo el circo levantaría de la ciudad el exotismo de sus cargas para emprender de nuevo el viaje hacia tierras lejanas y desconocidas, a donde la perseguiría el recuerdo de este amor, aún durante la vorágine de la carrera del caballo árabe alrededor de la pista...

Y una noche Orozco y la "ecuyere" del circo transhumante huyeron...

Tú, escalera de pino chaqueño, guardaste el ruido de sus pasos, como un secreto de amor que te perteneciera...

Cuando la Nena recibió en el pecho el golpe de la terrible verdad, abatióse como esas flores marinas a las que en plena primavera una onda arranca de cuajo y la despetala en la corriente...

Murió en su cuartito de aquella vieja casa de pensión de la calle 25 de Mayo, balbuceando el nombre de Orozco e iluminada la faz en una sonrisa, como si volviera a percibir por el lado de la escalera el paso sonoro del estudiante cordobés.

—Así, pues, había de ser! — comentó el coronel Ordóñez, conteniendo una lágrima — ¡En Guayquiraró sufrí menos, caray!

"... e giovinezza non torna piú..."—

...e giovinezza non torna piú...

Tres meses duró el amor de Cecil y Orozco. A la huída de la vieja casa de pensión de la calle 25 de Mayo se instalaron en un hotel en las inmediaciones de la Plaza del Congreso.

Fueron días intensos, radiantes, que pasaron fugazmente dejando huellas de eternidad.

Ni Cecil ni Orozco advirtieron que aquello, por lo mismo que debía perdurar en sus almas, era ligero en el tiempo...

El tiempo... El estudiante pobre no recordaba la angustia del tiempo en los versículos desconsoladores del Eclesiastés, y vivía en un estado de ilusión enfermiza.

Creyó acaso que nunca podría quebrarse el cristal de su dicha, donde las emociones se reflejaban y esclarecían como la luz.

Cecil habíase purificado en el amor. Ella, que hiciera el aprendizaje de la pasión, que en su vida vagabunda conociera todo, desde el simulacro del beso inocente hasta la más abyecta de las caricias, volvióse de súbito recatada y fiel.

Amaba a Orozco en una forma bella, serena y pura, y también se sabía amada del mismo modo...

Y quizás habríase recogido a la nobleza del hogar si su temperamento aventurero no la llevara lejos...

Un día el circo transhumante arrió las banderas fantásticas de sus carpas, encarpetó sus afiches polícromos y dispuso la partida.

El lazo de amor que unía a Cecil y a Orozco descorrióse y ambos quedaron en libertad, cada uno con su herida que no se cicatrizaría nunca...

El equipaje viajero y garabateado de impresos raros y lejanos, fué conducido al "Regina Margheritta".

—¡Adiós, Cecil! — dijo Orozco besándole, estremecida, la mano.

—¡Adieu, mont petit!... — balbuceó ella, mientras el vapor sonaba su estridente silbato.

—¿Me recordarás, Cecil, me recordarás?... — preguntó por último Orozco que ahora sólo se asía a la esperanza de que ella no le olvidara nunca.

Cecil le arrebató su pañuelo lila de bolsillo, y lentamente, sin volverse para mirarle, ascendió al vapor que pronto hizo carrera hacia la lejanía...

Suspiros—

La pensión familiar con su cenicienta escalera de pino chaqueño, la pobrecita Nena que se fué con Dios, los alegres ratos estudiantiles en la vieja casa de Doña Matilde, son como un cuadro borroso para Orozco.

Pasó el tiempo dejando un rastro blanco en su cabellera y dos arrugas en su frente amplia.

Ahora, en sus momentos melancólicos resucita el pasado y entornando los párpados alcanza a ver dibujarse en el silencio de su estudio, la delicada figura de Cecil, la "ecuyere"...

Y el recuerdo de su locura amorosa espolvorea su alma de tristeza. La tristeza de saber que el pasado no vuelve más!...

¿En qué lugar extraviado en la tierra deshojará su vida vagabunda aquella mujer?...

¿Dónde tejerá Cecil el crochet de un recuerdo?...

Quizás, su nombre dulce como una caricia, se pierda en el doloroso anonimato de un cementerio de aldea!...

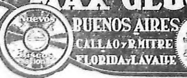
El administrador de Limpieza debe adoptar medidas enérgicas

Sus órdenes no se cumplen, dejando en un estado desastroso las calles de la ciudad

Días pasados publicamos una nota sobre el estado de abandono en que se encuentra la avenida La Plata de parte de la Administración de Limpieza. Calle de un movimiento extraordinario, ofrece al público el triste y vergonzoso espectáculo de la falta de aseo y como si esto fuera poco, en su intersección con la calle Constitución, las aguas estancadas y putrefactas amenazan la vida de los pobladores.

Nuestro reclamo fué oído por el administrador general, quien en nuestra presencia ordenó que inmediatamente se enviaran cuadrillas para que pusieran fin a ese peligro que azota a los habitantes de ese populoso barrio. La primera orden fué desacatada, insistiendo en una segunda, que dió el mismo resultado que la primera, pues a pesar de que han transcurrido unos días, dicha arteria se encuentra más sucia que nunca.

Los que contribuyen al pago del impuesto de barrido y limpieza, reclaman con justo derecho el aseo de esa calle y nosotros, que vemos un verdadero peligro en las aguas estancadas que producen olores pestilentes, reclamamos enérgicamente del administrador de limpieza que haga sentir el rigor de su cargo para que sean cumplidas sus órdenes.







El Brasil Eligirá Mañana Presidente de la República, Bajo el Terror del Estado de Sitio

Hay un solo candidato: el señor Wáshington Luis, sostenido por el gobierno dictatorial del señor Arturo Bernardes

LOS REVOLUCIONARIO S DOMINAN TOTALMENTE EL NORTE BRASILEÑO

La política interna de los países americanos que hasta ayer se desarrollaba limitando su trascendencia al propio territorio, traspasa hoy día las fronteras para convertirse en problema de interés general, cuya solución interesa por igual a los demás estados.

Ese falso concepto de la soberanía, que determinó un doloroso aislamiento de los pueblos, se desploma hoy bajo la acción fulminante de una nueva conciencia internacional, fundada en el mutuo esfuerzo, en la solidaridad y el amor, colectivos, condiciones indispensables para asegurar el equilibrio político y determinar la felicidad en el porvenir; pero que reclaman como intento trunco que son, un perfecto acabado que reside en la mutua compenetración de las necesidades y aspiraciones, tanto morales como materiales.



General Miguel Costa, jefe en armas de la revolución

Es por ello que la renovación del Poder Ejecutivo del país hermano del Brasil, que se realizará mañana, no puede ni debe pasar desapercibido, y bien vale un ligero examen que permita orientar el criterio de la opinión pública argentina, que sigue con marcado interés el desenvolvimiento institucional de sus vecinos.

Antecedentes—

La historia política del Brasil, desde el 15 de noviembre de 1889 en que se proclamó la república, hasta el exaltado momento que vivimos, se ha caracterizado siempre por una lucha sin cuartel entre la reacción monárquica, legada por Don Pedro II, y el liberalismo moderado de la democracia.

Tradicionales son esas luchas doctrinarias libradas por Benjamín Constant, Silva Tardim, López Trovas y otros, cuyo verbo encendido, conmovió hasta en sus entrañas al pueblo irredento, pero que no pudo ser más que la lógica contundente de la fuerza bruta, esgrimida sin piedad por los usurpadores del poder, que se sucedieron en él a despecho de la voluntad popular, reducida a la impotencia y anulada en sus hondas manifestaciones.

El militarismo y la clerecía, aliados sempiternos de toda opresión, culminaron el 3 de noviembre de 1891, con el movimiento cuartelero auspiciado por el mismo presidente de la República, mariscal Dedoro da Fonseca, y que habiendo sido sofocado enérgicamente por la clase civil, dió al traste con su gobierno, determinando la presidencia del vice, doctor Floriano Pexoto.

Desde entonces la intangibilidad presidencial que llegó a convertirse en impunidad, amparadora de los excesos más execrables, ha sumado en las facultades del ejecutivo todas las prerrogativas de los otros dos poderes del Estado.

La presidencia de Arturo Bernardez—

Reinaba en el palacio Cattete, hacia el año 1922, Epitacio Pessoa, y el pueblo se disponía a concurrir a las elecciones presidenciales. Nilo Pecanha, el candidato popular, contra Arturo Bernardes, impuesto por el gobierno y eficazmente sostenido por el presidente del Estado de San Paulo, Wáshington Luis.

La lucha iba a ser a muerte: el pueblo se alistaba resueltamente a enfrentar a las policías del gobierno, y éste, convencido de su impopularidad, optó por aherrojar la conciencia independiente, descargando sobre ella certeras descargas de fusilería.

Una hañana del julio del mismo año, los cañones del fuerte de Capacabana, encendieron en el horizonte de las legítimas esperanzas del pueblo brasileño, el rojo celaje de su redención. Pero, nuevamente sofocada la revolución popular, Arturo Bernardes, el 15 de noviembre, rodeado de tropas y amparado por bayonetas de la fuerza federal, tomaba posesión de la presidencia de la República, escarnecido por el repudio popular.

Los horrores de la dictadura—

Al amparo del estado de sitio, que desde la iniciación de su gobierno hasta la fecha se mantiene en todo su rigor, el señor Bernardes ha dado rienda suelta a sus pasiones.

Cancelada la libertad de pensamiento y anulado el contralor público a los actos gubernamentales, mediante la mordaza de la prensa, y el terror ejercitado cínicamente por las hordas policiacas y la persecución sistemática a obreros y estudiantes, el señor Bernardes ha desenvuelto una política financiera, cuya bondad queda demostrada con el déficit de 1.800.000.000 pesos (argentinos) que gravita sobre la economía nacional.

La intervención inconstitucional del estado de Río de Janeiro y la deposición de su presidente; el nombramiento inconsulto de gobernador de Bahía, añadido a la caprichosa organización de los tribunales de justicia, conminados a secundar la política despótica del señor Bernardes, desesperaron tanto al pueblo que éste estalló al peso de sus dolores el 5 de julio de 1924.

La revolución de San Paulo—

En la madrugada del 5 de julio, el vasto plan revolucionario del Brasil, que tenía su red extendida en todos los estados, estalló, sólo en el de San Paulo, encabezado por el mariscal Isidoro López, general Miguel Costa, general Olvrtho de Mesquita, coronel Luis Carlos Prestes y un núcleo selecto de revolucionarios civiles, entre los que se encuentran los doctores Asis Brazil y Pedro de Alcántara Tocci.

Las fuerzas del gobierno cayeron inmediatamente sobre la ciudad industrial y, después de 23 días de bombardeo con 96 cañones de grueso calibre, determinaron la desocupación y la retirada de los revolucionarios a Río Grande del Sur.

Con este motivo, el gobierno del señor Bernardes, arreció sus persecuciones y pronto las cárceles de Fernando de Noronha, de Trinidad y los presidios, llamados "heladeras", y las selvas malsanas del Acre, se poblaron de presos políticos, sujetos a soportar los martirios de una vergonzosa y cruel inquisición, sólo comparable a las torturas de la Bastilla, antes de la revolución francesa.

Pero empeñada como está la fe revolucionaria, nada ha podido apagar las legítimas rebeldías, de un pueblo aherrojado a sufrir la afrenta de la esclavitud.

Al Norte, las fuerzas revolucionarias, al mando del jefe en armas general Miguel Costa, según se desprende de las últimas informaciones telegráficas, han tomado Goyas, parte de Marañón, Cará, Bahía y Río Grande del Norte.

Mariscal Isidoro López, jefe supremo de la revolución

Exilados, se encuentran en nuestro país, así como en el Uruguay y Paraguay, infinidad de militares, periodistas, universitarios y obreros, que han logrado escapar a la furia de las tropas gubernistas, que, como se sabe, han fusilado y degollado a los prisioneros insurgentes que cayeron en sus manos.

Entre la infinidad de esos exilados, se encuentran el general Joa Francisco, el coronel Newton Estilac, los capitanes Reis Perdicao, Ary Piris, Teligratto Muller y otros que en varias ocasiones han visitado nuestro diario para suministrarnos datos sobre la situación de su país.

Las elecciones presidenciales.

En estas condiciones, sorprende al país hermano la elección presidencial, que de acuerdo al decreto de convocatoria, se realizará mañana.

Como hemos informado antes, habiéndose destrozado toda organización política, sólo subsiste la omnímoda voluntad del gobierno, que ha lanzado la candidatura del señor Wáshington Luis, cuyo "triunfo" queda descontado desde ya, una vez que no tendrá contendor.

La farsa eleccionaria se repetirá una vez más para baldón de la Democracia del Brasil y, por ende, para la América; sin embargo, se cree que hoy será suspendido el estado de sitio, para dar tinte de legalidad a la elección y que pasado mañana volverá a entrar en función.

El señor Wáshington Luis—

La personalidad del señor Wáshington Luis Pereira de Souza, que mañana será electo presidente de la República, no es ajeno a la vida política del Brasil, pero sensiblemente no es, momentáneamente, una promesa de tranquilidad futura.

El señor Luis Pereira ha desempeñado en San Pablo, donde su actuación ha sido más intensa, los cargos de promotor público, prefecto de Bananal, diputado y leader de la Cámara Joven Estadual. En 1910 fué nombrado secretario de Justicia de San Pablo y después llegó a la presidencia de dicho Estado, contribuyendo en 1922 en forma decisiva al triunfo de la candidatura del señor Bernardes.

El candidato a la vicepresidencia es el señor Melo Viana, actual presidente del Estado de Minas Geraes.

Programa político—

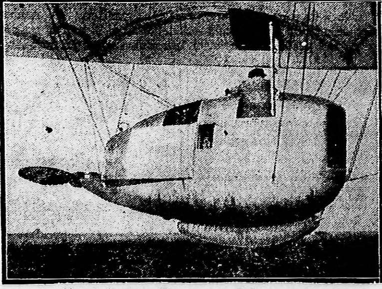
El señor Wáshington Luis ha lanzado a la consideración de sus compatriotas un extenso programa de su labor en la presidencia, entre los problemas económicos y políticos hay reformas de orden jurídico, como aquella de restituir la "pena de muerte" en el Código Penal.

Respecto a la pacificación de la hoguera de pasiones que arde en forma incontenible, no dice nada el programa de ofrecimientos.

Nuestro deseo—

Vehemente y sincero es nuestro deseo de que el hermano país concluya la guerra interna en que se halla empeñado y entre a una era de paz y tranquilidad que le permita movilizar las ingentes riquezas que se hallan en el seno de sus majestuosos bosques y atender sus problemas sociales con la atención que impone su gran población y sus necesidades de orden especialísimo.

Roald Amundsen Volará Otra Vez al Polo: Aquí Está el' Dirigible



Una de las barquillas con uno de los motores

Desde que los alemanes instalaron en Italia gran parte de su industria aeronáutica, Italia se enorgullece de construir los mejores dirigibles y los mejores aeroplanos. Y uno de los técnicos más reputados en esto de engendrar pájaros mecánicos es el coronel italiano Humberto Nóbile. Es él quien ha construído el poderoso dirigible a cuyo bordo intentará ir, hasta el polo, Roald Amundsen. Una de las fotografías que acompañan a esta nota, es el dirigible en la plenitud de su tamaño y con toda su parada. Otra, es una de las barquillas del mismo. En las barquillas carga los motores. Al fin, con su kepis sabaudo, tenemos al coronel Humberto Nóbile, muy meridional y muy juvenil. Se parece un poco a Marconi. Es posible que falte el retrato de Amundsen. Pero, ¿quién no conoce a Amundsen? Descubrió el Polo Sur, estuvo en la Argentina; ha hecho varios viajes con diversos resultados, al Polo Norte. La prensa del mundo entero se ha fatigado de publicar su retrato. Publicarlo ahora es remontar la primicia. Bástenos admirar el dirigible, su motor embarquillado y la cara primaveral del coronel Nóbile. Con tantas cosas, lo menos que puede sucederle a Roald Amundsen es llegar al Polo.



Humberto Nóbile, coronel italiano constructor del dirigible N. 1

Los Detenidos en el Depósito de Contraventores se Quejan de sus Largos días de Encierro

Todos están presos por treinta días, portación de armas, pero algunos llevan tres y cuatro meses de encierro

Como la ley no señala más que un mes de arresto a estos contraventores, se repite la contravención varias veces

Un considerable número de recluídos en el Depósito de Contraventores, calle Azcuénaga 1677, ha enviado una carta a este diario en la cual nos ponen de manifiesto la situación porque atraviesan en lo que respecta al tiempo que se les hace permanecer detenidos, en contra de la misma ley.

La mayoría de los presos son conducidos a aquella cárcel por portación de armas, contravención, que a los treinta días está cumplida. Son infinidad los presos que el día antes de cumplir su pena, vuelven al Departamento de Policía donde se les hace un nueva remisión y se los envía por otro mes, sistema éste que se ha generalizado hasta el extremo de que la mayoría de los detenidos se encuentra en tales condiciones, entre los cuales hay quienes están detenidos desde el día 23 de septiembre de 1925.

En tales condiciones los presos por contravenciones vienen a estar encerrados cuatro o cinco meses, siendo puestos en libertad cuando a la policía se le antoja.

La protesta de los recluídos no carece de fundamento; antes por el contrario, tiene toda la lógica y razón necesarios para que sean atendidos por quien corresponda, pues los encargados de velar por el cumplimiento de las leyes deben de ser los más celosos en cumplirlas y no consentir en que de ellos se haga lo que guste a algunos funcionarios.

Si esos presos son elementoss que actúan al margen de la ley, y se cree que los actuales castigos no son lo suficientemente amplios, refórmeselos, para que llenen la necesidad que necesitan, pero no se les tenga encerrados varios meses, sin haber cometido delito, porque ello es cuestión de los jueces, única autoridad competente para disponer tales castigos.

Corresponde aclarar que los presos que son detenidos por la sección Defraudaciones y Estafas no corran esa suerte, pues al cumplir sus treinta días sean puestos en libertad.

Ramón Alba detenido en noviembre 20 de 1925; Francisco Aquino en Nov. 3 de 1925; Emilio Ares, en Nov. 25|1925; Angel Leal, en Nov. 7|1925; Antonio López, en Sep. 23|1925; José Rodríguez, en octubre 2|1925, Arturo Navas, en Oct. 25 de 1925; Ponce de León, en Nov. 30|1925; Carlos Villar, en Nov. 26|1925; Santos Maturana, en Nov. 30|1925; Juan Sauda, en Nov. 17|1925; José Laitan, en octubre 28|1925; Pedro Zalazar, en Nov. 27|1925; Juan Sebastiano, en Nov. 27|1925; Enrique Giménez, en Nov. 9|1925; Domingo García, en Nov. 26|1925; Angel León, en Dic. 31|1925; Luis García, en Dic. 20|1925; Genaro Strosa, en Dic. 26|1925; Vitorio Consentino, en Dic. 31|1925; Eduardo Claro, en Dic. 31|1925; Carmelo Introcaso, en Dic. 30|1925; Antonio Bonfiglio, en Dic. 10|1925; Leopoldo Gutiérrez, en Dic. 27|1925; Angel Bocasi, en Dic. 30 de 1925; Antonio Palacios, en Dic. 17|1925; Pablo Sánchez, en Dic. 15|1925; Arturo Cairo, en Dic. 20|1925; Marcos Lara, en Dic. 20|1925; Juan González, en Enero 10 de 1926; Manuel Iglesias, en Enero 5 de 1926; Daniel Peñalosa, en enero 10|1926; Luis Pebla, en enero 18|1926; Agustín Pedra, en enero 10|1926; Juan Suárez, en enero 1|1926; Enrique López, en enero 19 de 1926; Gregorio Moya, en enero 17 de 1926; Luciano Pendrel, en enero 17 de 1926; José Vázquez, en enero 17|1926; Eduardo Levin, en enero 7|1926; Antonio Carmelo, en enero 10|1926; Juan Morganti, en enero 6|1926; Martín Rose, en enero 7|1926; Tomás Quintana, en enero 5 de 1926; José Lagos, en enero 12|1926; José Rivero, en enero 6|1926; Eduardo Corti, en enero 20|1926; Clemente Paz, en enero 12|1926 Ricardo Pallone, en enero 4|1926; y David Bresten, en enero 14|1926.

EL PLUS ULTRA SE DESPEGA EN CABO VERDE



El avión Plus Ultra, en el que efectuaron el raid España - Argentina los intrépidos aviadores españoles comandante Franco, capitán Ruiz de Alda y teniente Durán, con el mecánico Pablo Rada, al elevarse en Cabo Verde a las ocho y nueve minutos del día 3 del actual con rumbo a Pernambucó, donde amaró a las 7 y 15 del mismo día

LIBROS NUEVOS

"La Asamblea de la Bohardilla", por Alberto Gerchunoff

Contemplando un momento la ilustración que Sirio ha puesto sobre este libro — una mariposa multicolor describiendo círculos policromos — se nos ha ocurrido dar. en una frase, la síntesis de la impresión que nos ha dejado su lectura. Es un mariposeo hábil y brillante sobre los más diversos temas literarios, políticos, teológicos y hasta gastronómicos.

El título del libro, a nuestro parecer, no da ni mucho ni poco una idea de lo que es. Los personajes son entonados y de gran mundo. Todos saben hablar bien y se corrigen a menudo la corbata y se sientan en sillones a la moda y de alto respaldar. Monsieur Jourdain es socio del Jockey y fuma habanos. Carlos Marx, alado Jenny de Westphalen, ha sentido la dulzura de vivir. Tomás Kempis ama el cómodo dialogar y busca la luz con que ha de ver las mayúsculas nimiadas. Y no será escenario propio de Savarín una bohardilla, sino un comedor lujoso con invitados comedidos y corteses. Ninguno de estos personajes hubiera buscado un altillo para conversar ,para sentir la dulzura de vivir bajo el encanto de la palabra alada. La reconocida gracia para elegir un título de libro ha fallado esta vez en Gerchunoff. "La jofaina maravillosa", "Los gauchos judíos", son títulos que sugestionan y atraen. En tanto que "La asamblea de la bohardilla" produce una impresión desconcertante.

Gerchunoff es, sin duda, un gran conversador. El tono de su libro es el de una conversación lucida, a veces brillante y a veces pueril, donde no están de más ni el soldado desconocido ni Carlos Marx, ni Kempis ni Brillat Savarín. Es un coloquio barnizado de erudición que hace recordar el lomo rosa





del "Larrouse ilustré" y el oscuro de la Enciclopedia inglesa. No hay que olvidar que France dió párrafos maravillosos con sólo modificar la adjetivación de una página de diccionario. Pero Anatole hizo humear el Vesubio ,es decir, lo hizo humear en una época en que estaba históricamente apagado. Yo propongo que se diga de hoy en adelante cuando un escritor cometa una "gaffe": "ha hecho humear el Vesubio". Sería una frase hecha admirable. Un libro literario erizado de erudición mete en desconfianza al lector. Es un truco literario muy conocido el de llenar una obra de nombres propios históricos y geográficos. El señor Gerchunoff siente la emoción del nombre propio. Las mayúsculas con que ellos comienzan tienen para él una influencia persuasiva hacia la emoción.

Se advierte en esta obra, asimismo, cierta precipitación en el curso lógico de la exposición y un afán de conseguir a toda costa un ritmo de prosa amplio que lleva al autor a añadir a la idea principal nociones superfluas sin ninguna importancia. Estudiemos, por ejemplo, la frase de la página 53: "...transitaban lentamente, como personas que van sin prisa..." La oración termina lógicamente en la coma, pero el escritor necesita dar rumbo a su estilo y le agrega una incidental, por la que descubrimos que las personas que van lentamente van sin prisa.

Extrañará un poco esta manera mía de enjuiciar un libro de un escritor de tan reconocida valía como Gerchunoff. Pero debemos ser exigentes con los mejores, tolerantes con los buenos e indiferentes con los malos. La reputación de un escritor comienza en cada obra nueva. Es así que el escritor debe estar siempre con espíritu vigilante y debe ser inflexible con su obra.

Hemos considerado hasta ahora su aspecto formal. Examinemos su contenido intelectual y sentimental. En todo lo que Gerchunoff escribe hay una emoción contenida. El autor de "Gauchos judíos" a cada momento demuestra su solidaridad con todo lo que pueda conmover el espíritu humano. Lo reposado del tono y lo medido del gesto da una idea de la nobleza de lo expresado. La ironía es en él una sonrisa bondadosa. ¿A quiénes había de buscar para hacerles partícipes de sus propias ideas? A los prototipos de la heroicidad humana o al recuerdo de aquellos que un momento oportuno tuvieron una actitud inolvidable.

En la página 8, "las sombras evocadas" plantean el problema de la diferencia entre escritor y literato. El literato ejerce una especie de parasitismo intelectual, vive del comentario y del provecho que logra sacar de la frecuentación de los grandes maestros. El literato ama la palabra, el estilo brillante y busca para su obra una áurea mediocridad. Casi siempre es un hombre de mundo que hace del escribir una condición más para triunfar en el mundo. El literato consulta un poco el gusto del público, el escritor no consulta sino lo que siente y piensa. El escritor a veces es un ignorante y un intuitivo. El literato debe ser un individuo bien informado, culto y amante de todas las artes. El literato trata de ser brillante; el escritor no pretende otra cosa que dar la emoción de lo que expresa. Gerchunoff en "Gauchos judíos" y "La jofaina maravillosa", es un escritor neto. En "La asamblea de la bohardilla" es una mezcla de escritor y literato.

¿Hay en el libro que nos ocupa un pensamiento dominante? La diversidad de los temas y la multiplicidad de los motivos impiden advertirlo si lo hay. En verdad no es éste un libro, sino una colección de trabajos breves que guardan el sello de la personalidad que lo escribió, pero que no acusan esa relación de armonía que deben guardar las partes constitutivas de un todo. En idioma grave y pundonoroso el autor pasea su imaginación y su inteligencia por todos los caminos que es grato recorrer a la imaginación. Las asambleas se animan y la conversación adquiere una viveza extraordinaria; Marx habla de sociología; Helena de amor y de guerra; Jourdain. de prosa, y Brillat Savarin hace el elogio de un plato poco conocido. No hay duda que hay anacronismos; p. ej. Carlos Marx cita a Einstein, a quien seguramente no conocía. Pero todo se atempera ante la amable invitación de amistad que el autor nos hace en cada página con el noble tono que le es peculiar .

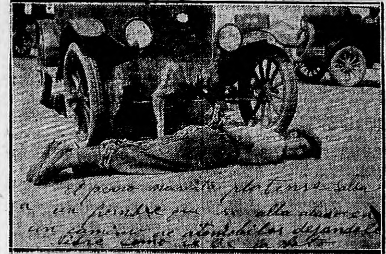
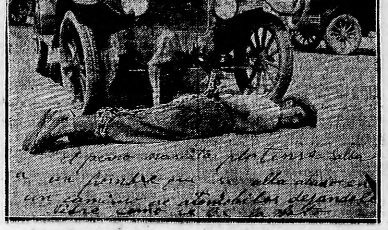
ROJAS PAZ.






—Vea, patrón, yo no puedo correr su caballo con 40 kilos, pues, como estoy tomando el HIERRO QUINA BISLERI, he aumentado cinco kilos. Prefiero dejar el oficio.

Mascota, el perro Prodigioso, Desea Intervenir en una Película

Salvando a un hombre atado en una carretera de autos

Estamos en presencia de un perro prodigio, un perro prodigio quo es un vademecum.

No vamos a asegurar que un perro prodigio es superior a un niño prodigio; pero sí afirmaremos que presta tanta utilidad y merece tanta simpatía como un niño extraordinario.

El perro de referencia casi es una persona con humanidad e inteligencia. Posee una observación poco común, un instinto refinado, una fuerza y una sagacidad que muchos hombres la quisieran para sí.

Es de raza policíaca y ha nacido en la ciudad universitaria de La Plata el 1o. de agosto de 1925. Cuenta, pues, tan sólo siete meses de edad y ya posee títulos suficientes para poner cátedra de valiente y perito en servicios policiales.

Se llama "Mascota" y pertenece al empleado de policía de seguridad de La Plata, destacado en Carhué, don Manuel Amaya.

"Mascota" posee una meritoria foja de servicios prestados en Lomas de Zamora, a consecuencia de los cuales el doctor Albarracín, tan buen cristiano como intérprete sentimental del reino animal, le regaló un collar que lo acredita como bueno.

Entre las varias proezas que ejecuta "Mascota", se destacan las siguientes:

Habilidades de Mascota—

Sabe salvar la bandera argentina, cuando está en peligro.

Sabe salvar víctimas, tanto en el mar como en la tierra.

Sabe detener un caballo y conducirlo.

Sabe cazar patos y perdices.

Sabe apagar incendios y dar aviso cuando la cosa no tiene remedio.

Sabe conducir paquetes de 10 kilos.

Saber ir a robar al almacén lo más necesario para el sustento de su protegido.

Saber llevar un caballo hasta la aguada.

Sabe desarmar malhechores.

Sabe buscar prendas perdidas.

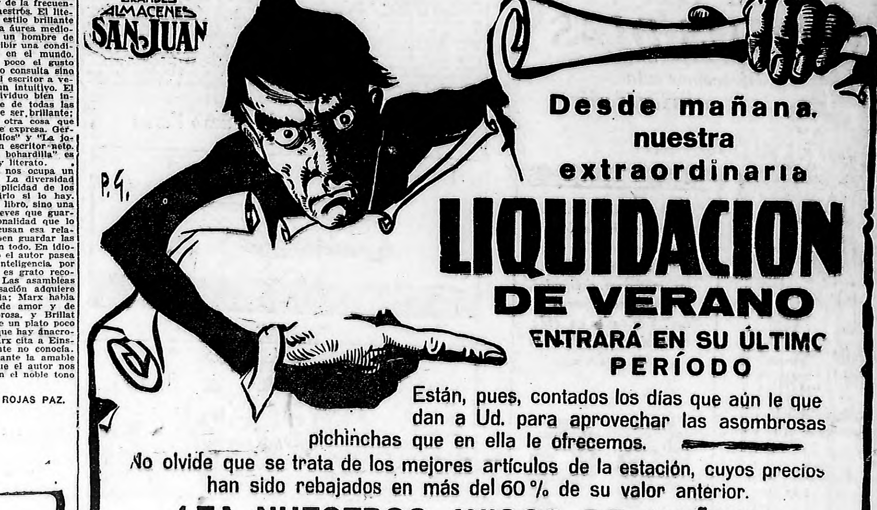
Sabe detener criminales

Esta relación detallada de sus virtudes, que puede considerarse como el alfa y omega de todo perro que se respete como prodigio, nos lo garantiza su dueño (el de "Mascota), quien desearía que el animalito se luciera en una vista cinematográfica, al igual que tantos congéneres suyos en las películas norteamericanas.

Hace, pues, un llamado a los que se interesen por esta clase de asuntos y lo ofrece para ejecutar todo lo indicado, en la seguridad de que "Mascota" cumplirá con su deber.

Manuel Amaya es empleado de policía con sede en Carhué, pero puede escribírsele a la Guardia de Seguridad de La Plata, solicitándole a "Mascota".





. POR FOLCO TESTENA

La Protesta de un Gringo

MEUCCI Y MUSSOLINI. — MUSSOLINI Y LLOYD GEORGE. — DE COLON HASTA EL TELEFONO. — EL ALTO ADIGE Y LA SIRIA. — UN ESTRIBILLO IDIOTA.

Si mañana, o cualquier día, los italianos quisieran levantar una estatua al gran físico Antonio Meucci, yo no daría ni un centavo. No lo daría porque me enferman las estatuas; no lo daría porque el teléfono me revienta; no lo daría, en fin, porque muy fácilmente, no lo tendría.

Pero, días hace, leí en CRITICA un suelto, que empezaba con este parrafito:

"Una información telegráfica recibida de Nueva York informó ayer que el diario "Il Corriere d'Italia", de aquella ciudad, empezará a publicar en el día de hoy una serie de artículos para demostrar que un tal Antonio Meucci, al parecer físico y electricista italiano, fué el "primer" inventor del teléfono y no Graham Bell, el americano, quien, al decir del mencionado colega, sólo consiguió éxito 17 años después del obtenido por Meucci".

Y bien, no hay derecho, vive Dios, de hablar desde las columnas de un diario que se publica en Buenos Aires en el año 1926 de nuestra salvación; no hay derecho de tratar así a quien se llamó Antonio Meucci.

Antonio Meucci no debería ser "un tal Antonio Meucci" para ningún escritor; del gran sabio boloñés no puede decirse: "al parecer físico y electricista". ¿Al parecer? ¡Un "corno"!

El diario italiano que se edita en Nueva York hace muy bien en reivindicar esta legítima gloria italiana; y yo, que soy y me siento gringo por encima de todo, mucho me alegro de que haya periodistas italianos tan valerosos, como para proclamar la gloria de Meucci allá, en la puritana ciudad babilónica de los rascacielos y de los dólares, pues se necesita valor para decirle a los norteamericanos: "señores, ustedes, a sabiendas, siguen robando a un sabio italiano la gloria que le pertenece, y a sus herederos el fruto legítimo de su descubrimiento".

Y no se trata, en efecto, de una discusión académica; se trata de una acción de literatura, de una usurpación, de una estafa, perpetrada a cara limpia por el Sr. Graham Bell; y ésta no es una opinión, ésto resulta de una sentencia dictaminada por jueces norte americanos; pues, aunque no pasa todos los días, también en Norte América es posible hallar a algún juez que dictamine según justicia, aunque en favor de italianos.

Yo, gracias a Dios, soy demasiado ignorante, y no podría hacer la historia de la bellaquería que le hicieron a mi gran compatriota Meucci; pero, en síntesis, puedo relatar lo que pasó. Pasó que Meucci, cuya fama es universal desde hace medio siglo, inventó el teléfono; hizo sus experimentos, los hizo controlar por sabios italianos y europeos y ... siguió en sus estudios, pues no tenía ni pizca de genio industrial, italianísimo en ésto también.

Encontrar en Italia, alrededor de 1870, capitales para aplicar el invento de Meucci, hubiera sido imposible; y alguien, aparentemente más práctico que el sabio inventor, fué a Norte América en busca de capitales. ¿Que no supo proteger legalmente el breveto? ¿Que le engañaron? No es el caso de averiguarlo; la conclusión del cuento fué que a los 17 años, el Sr. Graham Bell amaneció un día más optimista que de costumbre; tomó el desayuno, leyó unos cuantos versículos de la Biblia, besó—en la frente, podemos suponer,—a su legítima consorte, y luego se asomó a la ventana—las ventanas de Nueva York se abren sobre todo el orbe,—y gritó a la humanidad civilizada: "Yo he inventado el teléfono". (El día antes había registrado su breveto en la Oficina de Marcas y Patentes).

Llovieron los aplausos a granel; al poco empezó la lluvia de los dólares. Y entre tanto, el gran físico italiano le daba las gracias a Dios, por haber inspirado en el magín de las ediles boloñeses la idea de los pórticos, en virtud de los cuales un ciudadano, aunque no posea paraguas, puede trarladarse de su casa a la Universidad, sin mojarse en los días de agua y nieve, aun si tiene los botines descosidos.

Yo estoy firmemente convencido de que a Antonio Meucci no se le importaba los consabidos cuatro cominos ni de Graham Bell, ni de todos los dólares acuñados y por acuñar; pero alguien se interesó del asunto, fué a Norte América, entabló un pleito, demostró con evidencia meridiana la verdad de lo ocurrido, y los jueces, aunque a regañadientes, tuvieron que proclamar en una sentencia, que el Sr. Graham Bell era hombre... muy vivo.

—"¡Menos mal!"—dirá el lector—"Menos mal que también en este mundo perro, una que otra vez se logra que la Justicia sea... justa".

Sí, la Justicia fué justa. Reconoció a Antonio Meucci el mérito y los derechos que tenía sobre el descubrimiento; pero la "Company" que explotaba el invento en nombre de Graham Bell, siguió muy ufana a explotarlo, y si Meucci no se murió literalmente de hambre, fué sólo porque Dios es muy misericordioso.

Ahora los periodistas italianos de "Il Corriere d'Italia" han iniciado una campaña justiciera, y eso me alegra muchísimo; pues, yo soy internacionalista y creo—mejor dicho, me ilusiono—en que un día u otro, dentro de dos o de veinte siglos, los hombres se sentirán hermanos por encima de esos accidentes geográficos que son las montañas y los mares; pero, entre tanto, uno se cansa de iniquidades y no puede, ni quiere, ni debe tolerar que su patria siga siendo la Cenicienta de todo el mundo.

La "manera fuerte" de Mussolini—

Los simplistas y los teóricos todavía no han comprendido ni jota del fenómeno fascista italiano, y siguen juzgando así, en balde, la osadía de Mussolini y la aquiescencia del pueblo italiano. Y bien, Mussolini es fuerte, entre muchas razones, porque es el primero que ha sabido llamar pan al pan, y vino al vino, frente a los hipócritas de la política internacional.

Huelga decir que a mí, personalmente, por mis tendencias, por mis convicciones, no me hace ninguna gracia la "manera fuerte" de Mussolini, frente a las poblaciones alemanas del Alto Adige. Yo conozco los lugares y los habitantes también. Buena gente, en el fondo, muy católica, nada limpia, muy pobre. Se ha traído a colación a los poetas tirolenses, que son muy respetables y admirables; pero, uno no puede evitarse de sonreir con bondadosa ironía pensando en ese medio millón de analfabetos, en nombre de los cuales se invoca a Andrés Hofer. Sería lo mismo si yo ambulara por las calles de Buenos Aires y entrara en las salas públicas exigiendo que el público se sacara el sombrero, y las orquestitas tocasen la marcha real, por ser yo del mismo país de Leopardi.

La "manera fuerte" de Mussolini no me hace ninguna gracia, ya sea porque se me antoja que se está gastando pólvora en chimangos, ya sea porque todo lo excesivo se vuelve contraproducente; pero, que venga el señor Lloyd George, que vengan los políticos demócratas franceses a hacerle la prédica a Mussolini, a asombrarse y escandalizarse frente al "imperialismo" italiano, eso sería cómico, de no ser discretamente infame.

Pues si debemos admitir que Italia ha llevado sus confines políticos, no podemos olvidarnos de que detrás de ese confín vive un pueblo que no tiene nada de angélico. Un pueblo muy serio, disciplinado, estudioso, que tiene derecho al respeto de todo el mundo; pero también invadente, arrebatador y muy poco escrupuloso en materia de derechos ajenos. Y si las fronteras antiguas demostraron ser inservibles para detener los ejércitos alemanes que durante veintiún siglos bajaron a cosechar el trigo de los italianos, Italia derecho tenía en reclamar fronteras que no fueran de papel pintado, fronteras que vivieron de cancel, de tranquera contra los baguales que no se conforman con el potrero de su pago. En el fondo, se trata de aplicar de una vez el programa, muy razonable, por supuesto, del Imno de Garibaldi:

Le case del tuoi".
Son fatte per noi;
Di la dal Danubio
Le case dei tusi".

Ya sé, la cuarteta es algo optimista en materia de casas, pues en Italia, en Alemania y en la Argentina también las casas son de los caseros. Pero este es otro asunto: hasta que los albañiles construyan palacios y se conformen en vivir en conventillos, hasta que los zapateros estén conformes con llevar zapatillas, no habrá nada que hacer; pero eso no quita que el suelo de Italia, de Alemania, de la Argentina, debe pertenecer a italianos, alemanes, argentinos; eso no quita para que al pueblo de cada país le bastan y le sobran los tiburones de su tierra, y no habría razón para que cargara también con tiburones extraños. Y sino que lo digan los trabajadores argentinos del Sur de la República, quienes deben cargar con los explotadores domésticos y con los de Chile.

"Summum jus, summa injuria"—

La dominación italiana en los pocos kilómetros cuadrados del Alto Adige, representa una injusticia meramente formal, pues a nadie se le ocurre pensar en que los italianos quieran invadir a los alemanes. Pero, ¿hay uno solo de los que conocen la historia y conocen el temperamento, las aspiraciones, el programa racial de Alemania, que pueda excluir nuevas invasiones alemanas contra Italia? Y, entonces, hay que poner las cosas en su lugar: si yo le arrebato a mi vecino el revólver y me quedo con él, cumplo una usurpación; pero, si mi vecino había intentado muchas veces usar del revólver para matarme, y muchas veces me habría dejado mal herido, y no se le ha pasado la gana de matarme, devolverle el revólver equivaldría a un suicidio.

Ahí está todo: Italia ocupa el Alto Adige porque no quiere ni suicidarse, ni permitir que la asesinen.

Y hete aquí a Lloyd George, quien, muy fresco, pega el grito al cielo por unas cuantas frases en tono mayor, pronunciadas por el honorable Mussolini. ¿Y Malta? ¿Y Gibraltar? ¿ Y las dos terceras partes del mundo oriental? ¿E Irlanda?

Yo comprendo a los demócratas franceses. Ellos gritan contra Mussolini para ver si con sus voces pueden cubrir los lamentos y las protestas de los drusos, pero Lloyd George ¿para qué grita, si en este momento todos los pueblos domeñados y esquilados por Albión ni siquiera chistan?

Hay otra hipótesis para explicar lo grotesco de las protestas europeas contra Italia: puede que Francia, Inglaterra, Alemania, no protesten por "el hecho", sino por "la forma". En efecto, Francia e Inglaterra explotan sus poseimientos africanos y asiáticos; Italia, en cambio, continúa a tirar millones y millones en Albania, en Libia, en todas partes. Y si son "fellaks" los que producen en Egipto la riqueza de los ingleses, son italianos los parias que producen en Argel los caudales destinados a los Bancos franceses. La hipótesis es esta: que Francia e Inglaterra quisieran que Italia también gobernara a sus colonias con el hambre, el azote y la horca. ¡La pajolera horca!, que diría un andaluz...

Acciones y reacciones—

Es necesario acostumbrarse a reflexionar sobre todos los hechos de la historia y convencerse de que la vida no es otra cosa que un juego de acciones y reacciones. Italia, el país más pacífico, más remisivo del mundo, acepta la política exterior del hon. Mussolini, también con sus demasías que, a la postre, no pasan de desahogos retóricos chupados en las tetas ubérrimas de nuestro clasicismo literario, porque esa política es la reacción a tantos años, a tantos siglos de humillaciones y violencias impuestas a la gente italiana por todos.

Acciones y reacciones. Son de ayer las persecuciones feroces contra los italianos sujetos a la dominación austriaca; son de ayer los planes de Conrad von Hoetzendorf, para invadir a Italia y arrebatarle otras provincias del valle del Po, como sino bastara toda la Venecia juliana, desde los confines de Suiza hasta los de Albania. Musollini, con algo de d'Artagnan y un poco de Tartarín, está mostrándole a los italianos que ellos también pueden hablarle al mundo sin genuflexiones y con el sombrero puesto, si el mundo no se descubre él también. Es doloroso que esto ocurra; es una atroz decepción para nosotros, que soñamos y seguimos soñando con la hermandad de todos los pueblos, que entre Naciones se continúe hablando un lenguaje de amenazas; pero no hay ninguna razón para que Italia siga siendo el pato de la boda.

Adversario del fascismo porque adversario de todas las violencias y de todas las imposiciones; adversario del fascismo por socialista y cristiano, cuando Mussolini levanta la voz contra los falsos apóstoles del pacifismo internacional y en defensa de los derechos de Italia, yo me siento representado por él, siento que en su voz vibra también mi voz; pues, si yo he experimentado el azote fascista, había experimentado, antes, y siempre en carne propia, el azote austriaco. Y en Austria, hace veinte años, los socialistas también, mis compañeros socialistas también se unían a la jauría hidrófoba, cuando de apalearnos a los italianos se trataba.

Entonces, ¿a quién confiar la defensa de los derechos italianos? ¿A los franceses, que están explotando inicuamente a dos millones de parias italianos en las colonias de Africa septentrional? ¿A los franceses que siempre dieron armas y dinero a las tribus salvajes en lucha contra Italia?

En cuanto al socialismo, día vendrá en que será la gran fuerza ética capaz de establecer todos los equilibrios, ya entre los individuos, ya entre los pueblos; pero, hoy, desgraciadamente, no. Hoy como en agosto de 1914, doce millones de socialistas alemanes responderían unánimes, si Hindemburg sacará a lucir al sol su vieja espada.

Las cosas pequeñas—

Es útil y justo poner de trecho en trecho los puntos sobre las íes, y debe concedérsenos de trecho en trecho un desahogo. Nadie puede dudar de la identificación de mi alma con el alma argentina; ni gobiernos, ni particulares lograron menguar nunca el desinterés de mi cariño para esta tierra y este pueblo; esto me confiere el derecho de decir la verdad; de decir que me ofende la estulta ostentación de un Colón no italiano; me hiere que en CRITICA, un colega mío pueda escribir: "un tal Antonio Meucci", me mortifica que en escenarios, en cafés, en la calle se cante una canción imbécil, cuyo estribillo ofende a la memoria de Garibaldi.

Yo, en mi tierra, no le permitiría a nadie, ni a Dios, sin protestar vehementemente, que escribiese "un tal Mitre" o "un tal Sarmiento"; y abofetearía a cualquiera, aún fuese un gigante, que se atreviese a cantar en mi presencia algo que faltase el respeto a la memoria de San Martín.

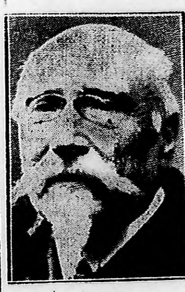
Pequeñas cosas, se dirá. Es verdad, pequeñas cosas; pero, ¡oh hermanos! también la soga que nos ahorca está hecha por hebras sutilísimas...

Folco TESTENA.

"EL GRAN GALEOTO", DE DON JOSE ECHEGARAY

Intrigó al público el título casi un jeroglífico para el vulgo

Marzo de 1881... El anuncio de una nueva obra de don José Echegaray determinó la curiosidad acostumbrada. Y no porque el dramaturgo guardase largos silencios que hicieran esperar con avidez las cristalizaciones de su talento dramático, sino porque era el momento del apogeo de su fuerte producción neo-romántica. "El gran Galeoto" llegaba a continuación de las resonantes victorias de "En el seno de la muerte" y de "La muerte en los labios", obras que habían vuelto a afianzar los valores proclamados por el autor con "La esposa del vengador", "En el puño de la espada" y "O locura o santidad". Aquel hacendista y matemático eminente, que traspasados los cuarenta años pensó en el teatro, apoderándose de él en breve espacio, continuaba siendo el árbitro de nuestra escena, sin que disminuyera su autoridad omnipotente alguna forma tímidamente renovadora, que había de ser condenada al instante en nombre de los dogmas echegarayescos o mejor dicho, románticos, los cuales, al fin y al cabo, eran los del antiguo y glorioso ciclo de Lope y Calderón. Poco importaba que el autor actuante tratase de someter la fuerza de las pasiones a la rigidez inflexible de una ecuación preestablecida, si la concepción era vigorosa y audaz.



Don José Echegaray

Entonces, un estreno en el Español ostentaba además caracteres de acontecimiento nacional. El edificio de 1806 poseía la tradición del lugar, y había escrito la historia teatral del siglo XIX. ¿Cómo no emocionarse hoy mismo al pisar la escalera que sale a la vieja calle del Lobo (ahora de Echegaray), pensando que aquellos escalones fueron hollados por la planta de don Leandro Fernández de Moratín? El Español, por otra parte, era el principal asilo de la dramaturgia, y sus muros retenían los ecos de los mejores comediantes de la centuria. Lancemos de paso una ojeada por los carteles de los demás teatros el día del estreno de "El gran Galeoto". El 19 de marzo de 1881, los madrileños eran solicitados por los siguientes espectáculos: Real, "Aida"; Comedia, "El guardián de la casa" y "La canción de la Lola"; Lara, "El tío Tararira" y "La ley del mundo"; Variedades, "Los vidrios rotos", "El pañuelo banco" y "A la puerta del cuartel"; Eslava, "¡Eh, a la plaza, a la plaza"; "Casamientos y viceversas" y "Salón Eslava"; Martín, "La isla de San Balandrán"; Madrid (Primavera), "La aldea de San Lorenzo"; Liceo Capellanes, "Las dos madres"; Zarzuela, "El hada voladora"; "Señoritas de Conil", "La fuente eléctrica" y "Cuadros disolventes. Cabe sostener así que, descartado el Real, no había más escenas después de la del Español que las de la Comedia y Lara, edificios recientemente inaugurados, y la de Variedades.

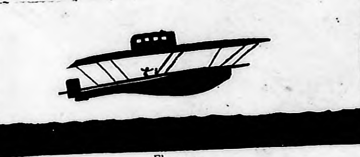
En el caso concreto de "El gran Galeoto" comenzó por intrigar un título que requería cierta preparación y que para el vulgo era un jeroglífico tan indescifrable o más que aquel otro, del propio Echegaray, acogedor de uno de sus trabajos más considerables. Aludimos al virgiliano "Sic vos non vobis". Aun entre los enterados la desorientación persistía, pues no vislumbraban fácilmente el posible símbolo de tal epígrafe. Se comentaba el capricho del autor de librar una batalla de importancia el mismo día de su santo. Debía tener absoluta confianza en aquel drama de que tanto se hablaba al elegir precisamente la fecha del 19. No ha de sorprendernos, por lo apuntado, que en la sala del Español se congregase lo mejor de la capital, ni que fuese extraordinaria la efervescencia de las galerías, donde se mezclaban con el pueblo los estudiantes y los jóvenes literatos en potencia, ya que el nacimiento de una obra dramática era algo sensacional y trascendente. En la escalera se leía el siguiente reparto: Teodora, señorita Mendoza Tenorio; Don Julián, señor Jiménez (Donato); Doña Mercedes, señora Calderón; Don Severo, señor Valentín; Pepito, señor Calvo (Ricardo); Ernesto, señor Calvo (Rafael); uno de los testigos, señor Calvo (José); un criado, señor Calvo (Fernándo); otro, señor París. Y se levantó el telón. El prólogo en prosa, un prólogo que al día siguiente rechazarían algunos críticos calificándole de superfluo, dada la brillante exposición del primer acto, aclaraba al instante la significación del título. El protagonista, autor dramático a su vez, percibía súbitamente bajo la luz del quinqué "la obra inmortal del inmortal poeta florentino" y se encomendaba a los amores de Francesca y Paolo. Sin embargo no iba a escribir, sino a vivir su drama. El "desdoblamiento" del prólogo tenía que resultar, desde luego, algo enigmático en el Madrid de 1881.

La expectación, entre tanto, se redoblaba, y los que censuraron prescindían del formidable "hombre de teatro" que había en don José Echegaray. El primer acto, eso sí, planteaba la situación dramática de manera tan firme y decisiva, que hacía olvidar su precipitación y su artificio. Este artificio por otra parte, proseguiría en el resto de la obra y culminaría en el segundo acto. Pero la concurrencia del estreno no estaba dispuesta a reparar en ello, atraída, como las concurrencias posteriores, por el vigor del conflicto. ¡Y qué conflicto! La pugna de un hombre solo con la sociedad entera, con el mundo íntegro de su tiempo. Un Echegaray menos "teatral" hubiera logrado con tal idea una de las producciones cumbres de la dramaturgia universal. Porque la concepción de "El gran Galeoto" erige esa grandeza rayana en lo genial que a veces nos sobrecoge, como en el último acto de "En el seno de la muerte", por ejemplo.

Al concluir el primer acto, que resume el cuerdo Don Julián exclamando: "¡Voy entrando en tu locura!—¡Ah, la calumnia es segura:—va derecha al corazón!", el entusiasmo llegó a un desbordamiento que no esperaría el máximo optimismo del autor. Echegaray tuvo que presentarse numerosas veces, y su aparente gravedad se deshizo al cabo en una emoción bien apreciable. El delirio creció en el segundo acto. El monólogo de Pepito, portentosamente dicho por Ricardo Calvo, fué como un oasis en medio de las escenas, y la sorpresa final del moribundo Don Julián al ver salir a Teodora del cuarto de Ernesto rebasó los efectos apetecidos. El saloncillo se llenó de gente, que estrujaba a Echegaray al volver éste de la escena, donde se le había hecho una magna e inacabable apoteosis. Aquello era un hervidero, y se confundían en las felicitaciones los intérpretes, los escritores y el público. Ernesto, o sea Rafael Calvo, que mantenía de modo insuperable a lo largo de la noche la tensión del drama, estaba al lado de don José, como si quisiera auxiliarle en el caso de que le arrebatara el oleaje. ¿Qué faltaba? Faltaba el tercer acto, y el recio encuentro entre Ernesto y Don Severo. Faltaba el epílogo.

No se sabe de donde salieron unos hachones luminarias del triunfo. Ellos dieron la señal para que la multitud echase detrás de Echegaray, decidida a acompañarle hasta su domicilio. En la calle del Príncipe, en la Carrera de San Jerónimo, en la Puerta del Sol, los transeuntes, estupefactos, se detenían ante aquella manifestación, y enterados de lo que ocurría, se sumaban en seguida al ruidoso homenaje que se tributaba a un artista. Bien hizo el autor en dedicar su obra "A todo el mundo". Echegaray vivía lejos, en la calle de la Princesa. Hasta allí llegaron los infatigables manifestantes vitoreando al "Calderón moderno". El dramaturgo, naturalmente, deseaba poner término a las prolongadas efusiones. ¡Imposible! Por el mismo procedimiento milagroso que surgieron los hachones, surgieron las guitarras, y dió comienzo una serenata. Sonaron las tres de la madrugada y todavía continuaban los improvisados músicos llenando con sus notas el aire de la solitaria barriada. Así, aunque los periódicos dedicasen a la mañana siguiente planas enteras al estreno y fuese el asunto primero de la actualidad, y los centros de cultura organizasen diferentes actos, es evidente que Echegaray no pudo haber pedido más aquel año al día de su santo...

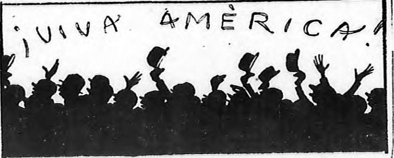
La Conjugación del Nuexo Verbo



El amara



Nosotros amaremos



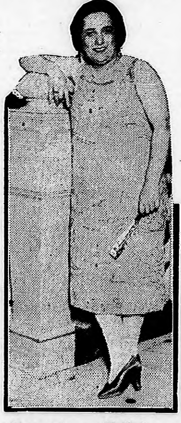
¡Y ellos amaran!

Con Exito se Celebraron Anoche las Fiestas de Mi-Careme

En la Opera los actores, en el Coliseo las midinettes y en el Politeama "los de pijama", todos resultaron brillantes



Dos bataclanas; señoritas Corsani y Bonorino: Globos cautivos como corazones



¿Descansa?... ¿Medita?...



Muñequita risueña



Marquesitas de Wateau



Blanca Podestá siempre gallarda

"Gloria in excelsis Deo"



Pasan las cuentas del collar: si... no... si... no...



"¿Qué tienes en la mirada?", parece decir Ada Falcón



La copla bruja



Las tres gracias



Serenidad



"Botoncito de rosa..."



Bebés prodigios en la Opera



Rincón confidencial

Frattini y Bernasconi, Iniciaron Ayer, en el Policial, sus Ejercicios de Entrenamiento

AQUEL BOXEO BRILLANTEMENTE CON VERA, SCIPIONE, VAZQUEZ Y BARZOLA, DERRIBANDO AL PRIMERO. — BERNASCONI SOSTUVO TRES LUCIDOS ROUNDS CON HERRERA, KAJEN Y GRADIN

Bruno Frattini y Domingo Bernasconi, los dos campeones italianos llegados hace dos días a Buenos Aires, donde deberán medirse respectivamente, con Eustaquio Peralta y Juan Lencinas, comenzaron ayer su entrenamiento.

Realizaron sus ejercicios en el local del Club Policial, ante una concurrencia numerosa, que presenció con gran curiosidad los rounds de boxeo que ambos efectuaron.

La impresión dejada por Frattini, fué inmejorable. El ex campeón europeo de peso medio, es un hombre de extraordinarias condiciones, que ha de vencer sin duda a todos los hombres de su peso que se le opongan. Con las características de combatividad y velocidad de su compatriota Rómulo Parboni, tiene sobre éste, la enorme ventaja de pegar con justeza y extraordinaria fuerza. Será difícil para nuestros más fuertes pugilistas de peso medio, resistir la acometividad vigorosa del campeón de Italia.

Domingo Bernasconi, es asimismo un "fighter" de gran fortaleza. Pero es evidente que su experiencia y recursos, son inferiores a los de su compañero de viaje. Es ya un boxeador muy hábil y sobre todo muy fuerte. Está actualmente con varios kilos de peso de sobra y de ahí que su acción no tenga todavía la velocidad que se asegura, es una de sus características más destacadas.

Los dos campeones italianos, comenzaron sus ejercicios ante la expectativa general, poco después de las 18 hora, con un round de "shadow-boxing" y uno de salto de cuerda.

Aligerados por ese ejercicio previo, Bernasconi sostuvo un round de sparring con el pugilista bahiense Juan Herrera, al que dominó bien, sin emplearse mayormente en el ataque. Lo más lucido de su entrenamiento, fué el round de boxeo que a continuación sostuvo con el profesional de peso gallo Pedro Kajen. Este excelente pugilista, invitó al campeón de Italia, a varios cambios de golpes, que éste aceptó, produciéndose acciones en extremo brillantes, que fueron premiadas por el público con aplausos.

Luego boxeó el campeón italiano un round con Luis Gradín, campeón de Tres Arroyos.

Con esto se dieron por terminados los ejercicios de sparring, realizando luego un round de gimnasia sueca.

Durante sus ejercicios, Bernasconi usó una gruesa malla, pues debe rebajar varios kilogramos de peso, para llegar al límite de la categoría gallo, dentro de la cual debe encontrarse al enfrentar a Lencinas.

Muy brillantes resultaron los cuatro rounds de boxeo que a continuación realizó Bruno Frattini. Su primer sparring-patner, fué el campeón medio pesado del Policial, José Vera.

Promediado el round, el campeón italiano lanzó en un admirable golpe su derecha en cross y alcanzó a su adversario en el mentón, derribándolo. Vera tardó mucho rato, antes de reponerse del knock-down.

Frattini, moderó luego la fuerza de sus golpes, en los sparrings que realizó sucesivamente con Scipione, Ramón Vazquez y Juan Barzola, con cada uno de los cuales boxeó dos rounds.



Los dos campeones italianos, Bruno Frattini y Domingo Bernasconi, que ayer iniciaron su entrenamiento en el Club Policial

Terminada su preparación con un round de gimnasia, el público, impresionado por la acción brillante y efectiva de Frattini, lo premió con aplausos.

LOS PROXIMOS ENCUENTROS

Organizados por el Club Policial

El Club Policial, realizará los combates siguientes, con la intervención de los pugilistas italianos Frattini, Bernasconi y Spalla, llegado este último en la tarde de hoy.

Martes 9 a las 21.— D. Bernasconi (campeón italiano y europeo) v. J. Lencina (invicto argentino).

Sábado 13 a las 21.— B. Frattini (campeón italiano y europeo) v. E. Peralta (invicto argentino).

Jueves 18 de marzo a las 21.— O. Gulle campeón argentino) v. J. Mocoroa (aspirante al título).

Gran match internacional.— Sábado 3 de abril— Herminia Spalla, (campeón europeo) v. Luis Angel Firpo (campeón argentino).

FERREYRA QUIERE CUMPLIR SU COMPROMISO CON SABELLI

El profesional medio pesado Rosario Ferreyra que no pudo medirse recientemente con Roberto Sabelli, por haberse lesionado en una mano, se encuentra actualmente en condiciones de cumplir su compromiso y ruega a su adversario, fije fecha para ese match.

PROFESIONAL QUE DESAFIA

Salvador Guajardo en nombre de su pupilo Manuel J. Janeiro, que desea hacerse profesional, desafía a los profesionales de peso pluma, Alex Smorik, campeón de Zárate y a Ambrosio Di Marco a un match de box a diez rounds de tres minutos por uno de descanso.

Contestar a la mayor brevedad a Salvador Guajardo, calle 15 de noviembre 2631, o por intermedio de CRITICA.

Pasado mañana reaparecerá el campeón Ballarino

Se medirá en el Luna Park, con Oscar Garzón

El martes próximo, se llevaraá a cabo en el Luna Park, patrocinado por el Núñez Boxing Club, una interesante reunión de pugilismo que promete resultar lucida.

Anunciado para una fecha pasada, este festival fué suspendido por las autoridades del club organiazdor, con motivo del desgraciado accidente que sufrió el aficionado Segundo Vargas, mientras combatía en Núñez. El solo anuncio de esta reunión ha de despertar sin duda alguna la atención de los aficionados.

German Balarino, Campeón Sudamericano de peso pluma de 1924 y de recordada actuación en el torneo de Boston, hará su rentrée enfrentando a Oscar Garzón, uno de los más calificados peso livianos del último torneo nacional.

El interés de la reunión radica naturalmente en este match, que sin duda alguna ha de resultar interesante en extremo, ya que congrega a dos boxeadores de méritos indiscutibles, de los mejores de su peso, pues sus respectivas performances dignas del mayor elogio, revelan bien claro lo acertado de esta apreciación.

El match de semi-fondo estará a cargo de los peso plumas Angle Tognetta y Eugenio Zagaglia, ambos del club organizador y suficientemente conocidos en nuestros rings. Integran el programa varios aficionados de méritos, que contribuirán al mejor éxito de este festival.

La reunión se desarrollará de acuerdo al siguiente programa:

José López v. Francisco Ramos.
Alfredo Miranda v. Cecilio Natale.
Ricardo Leoncino v. Pablo Vitale.
Francisco Magnelli v. Oscar Fernández.
Luis Cheroni v. Angel Cristiano.
Juan M. Acevedo v. José Cortizo.
Angel Tognetta v. Eugenio Zagaglia.
German Balarino v. Oscar Garzón.

El Teatro Coliseo Será Nuevamente Estadio de Boxeo

Arrendado por la Asociación Nacional Buenos Aires, será inaugurado el 20 de marzo, con el match revancha Castañares Gandolfi Herrero

La Asociación Nacional Buenos Aires, ha arrendado el teatro Coliseo, para utilizarlo en la próxima temporada de invierno, como estadio de boxeo.

Como se recordará, la amplia sala de la calle Charcas, fué inaugurada como local para espectáculos pugilísticos, el año anterior, por el Boxing Club de Buenos Aires. Como estadio cerrado, fué el Coliseo el más cómodo y lujoso de cuantos han funcionado en la capital. Allí se realizaron encuentros de gran importancia, como el de Ferrara v. Spalla, que logró despertar un interés extraordinario entre el público, congregando la concurrencia más numerosa que presenció en Buenos Aires un match de boxeo, a excepción de aquellos en que intervino Luis Angel Firpo.

Fué también en el Coliseo donde se disputaron los matches Reverberi-Spalla, Reverberi Beltrachini y otros de gran interés.

En los pocos meses de actuación, el teatro de la calle Charcas, adquirió como estadio de boxeo, un merecido prestigio, por las comodidades que ofrece al espectador.

La Asociación Nacional Buenos Aires, que el año anterior realizó en el circo Hippodrome su temporada de invierno, buscó para este año una sala más amplia que esa, pues piensa organizar festivales de boxeo de gran importancia.

El Coliseo será inaugurado este año como estadio de boxeo, el 20 de marzo con la disputa de un encuentro interesante: el de los peso liviano Carlos Castañares y Alcides Gandolfi Herrero.

Estos profesionales se midieron ya una vez en la final del campeonato argentino por la disputa del título de su categoría, obteniendo la victoria Gandolfi, luego de un match sumamente reñido y equilibrado.



José Lectoure, el popular match-maker de la Asociación Nacional Buenos Aires, que dirigirá la organización de los matches de la próxima temporada del Coliseo

DESAFIOS

Roman de Dios, en representación de su pupilo Juan Panchuelo, campeón Salmantino de peso pesado, desafía a todos los aficionados de su categoría a un match a diez rounds en la fecha y condiciones que se estipulen o crean más convenientes; dirigirse personalmente a la calle Belgrano No. 865, todos los días de 18 a 20.

Juan Mastrángelo, en nombre de su pupilo Eduardo D. Rodríguez, desafía a todo aficionado 52 kilos de peso, que sea novicio, a efectuarse pronto. Para concertar la pelea, por este diario o en la calle Colombres 1663 de 7 1|2 a 8 de la noche.

Oscar Closas en nombre de su pupilo Juan Mastrángelo desafía a todo aficionado de 60 kilos de peso, que sea novicio A efectuarse pronto. Para aceptar la pelea, por este diario o Colombres 1757.

Baltasar Rodríguez desafía a todos los pesos mínimos y muy especialmente a Jack Babroff a un match de box en las condiciones que crea convenientes el aceptante. Contestar por intermedio de este diario.

NUEVAS AUTORIDADES DEL BOEDO BOXING

En la última asambla efectuada por socios del Boedo Boxing Club, con objeto de elegir la nueva comisión directiva que regirá los destinos de esta institución durante el período 1926 - 1927, han sido electos los siguientes señores:

Presidente: Andrés Sureda; vice, Oscar Rossomando; secretario, Leonardo De Gennaro; pro, Silvio Rossomando; tesorero, Gerónimo Sureda; pro, Federico D'Onofrio; vocales, Julián J. Casanovas, Julio Camiloni, Antonio Ciancio, Enrique Tiscornia. Delegados ante la F. A. B., Leonardo De Gennaro y Andrés Sureda.

CORREO DEL BOX

A Eduardo D'Agostino. — Capital.— Hay en esta redacción una carta para usted, procedente del International Boxing Club, de Rosario.

Antonio Ruiz, campeón y soldado de España

El club Policial debe terminar pronto las gestiones iniciadas para que el campeón de Europa, Antonio Ruiz, venga a Buenos Aires a sostener tres combates, con los pugilistas livianos más prestigiosos de nuestro país: Rayo, Gandolfi y Mocoroa. El grabado muestra al gran boxeador español, en el momento solemne en que jura la bandera, como soldado de su patria. Al pie, se ve a Ruiz, con el traje militar

El Cine sus obras y sus héroes

UNA CRUZADA VALIENTE EN BUSCA DE NUEVOS HORIZONTES

FERREYRA Y UNOS CUANTOS ABNEGADOS SE LANZAN A LA CONQUISTA DE LA GLORIA Y DEL ORO



Los miembros de la cruzada cinematográfica: José A. Ferreyra, María Turgenova, Arturo Fortes, Ermete Meliante, Felipe Farah e I. Chas de Chuez

¡Seis cafés con leche pan y manteca! ordena una voz imperativa. Son para los seis valientes olímpicos, que se despiden de la bohemia... rodeando la mesa de un café central. Es el último contacto con el noble compleo. Han resuelto abandonar su tierra en busca de horas y regiones m;s propicias a sus ideales y menos frías que aquellas que reciben aquí. ¿Quiénes son? ¿Quo Vadis?

Es Ferreyra, es la Turgenorra, es Forte, Chas de Chruz, es meliante, es J. Felipe Farah, que irán recorriendo tierras de América del Sur y del centro para llegar a la del Norte. ¿Qué buscan? Ver satisfecha sus aspiraciones.

Aquí José Ferreyra popularísimo meteur en escena a quien la cinematografía nacional debe gran número de películas entre ellas aquel pedazo viviente de nuestro suburbio "La muchacha del arrabal", no podía hacer pie en tierra, no podía satisfacer ssu aspiraciones y recordando aquel viejo proverbio, "nadie es profeta en su tierra" con los que lo rodean resolvieron hacer un film de turismo, que filmándose en Buenos Aires, terminaríase en Nueva York.

Irían a Chile, Perú, Bolivia, Méjico y Norte América. Sus viajes lo costearán con el producto de las entradas, que darían el espectáculos que llevan.

Películas nacionales, cantos criollos, tangos bailados por la Turgenorra y Forte y la exhibición de bellezas panorámicas argentinas y otros números.

Con este espectáculo, interesante para las repúblicas sud americanas, sin duda alguna, ganarán lo suficiente para costearse el viaje, a la par que harán obra patriótica al dar a conocer nuestras bellezas panorámicas.

Piensa Ferreyra que en Norte América, pueda ser utilizado por las empresas productoras, que quieran hacer películas con tipos y costumbres y escenarios verdaderamente argentinos, cosa que hasta ahora han presentado en forma desastrosa.

La valiente cruzada que van a emprender Ferreyra y "los suyos" como se vé han de hallar un camino fácil y amplio que los conduzca a la meta.

Los cinematógrafistas amigos con tal motivo realizarán en honor de ellos el martes en el cine Paramount un gran festival, donde se pondrá en evidencia las simpaías de que gozan.

ESTRENOS SEMANALES DE LA SOCIEDAD GENERAL

Martes 2. — "Cátedra de moral", reprise Rialto, por Monte Blue y Marie Prevost.

—Jueves 4. — "Reparto de premios", cómica Our Gang, en 3 actos. "Actualidades Gaumont", natural, en 1 acto.

—Viernes 5. — "La reina de los atorrantes", comedia Rialto, por Jimmy Vaalentini, Hal Walters, Mary Astair y Jerry Mandy.

Sábado 6. — "En el lejano Oeste" drama Royalty, por Tom Mix.

—Domingo 7. — "El sol de media noche", comedia dramática Realstar, por Gina Manes, Claire Sorez y Paul Hubert.

ESTRENOS DE LA SEMANA, DE LA CASA MAX GLUCKSMANN

Lunes 1o.—Casi casados, comedia bufa interpretada por Virginia Warwick y Eddie Byrus.

Miércoles 3.—El aeroplano salvador, original comedia interpretada por Ruth Roland y Henry B. Walthall

Jueves 4.—El vendedor de libros, sainete cinematográfico interpretado por J. Aubrey.

Viernes 5.—La negativa, comedia dramática interpretada por Claire Windsor, William Haines, Bert Roach, Lucile Ricken y Bobby Agnew.

Sábado 6.—Veloz como un cometa, comedia rural interpretada por Yakima Canutt y Dorothy Wood.

Domingo 7.—Su momento supremo, comedia sentimental interpretada por Blanche Sweet, Ronald Colman, Jane Winton, Bell Bennett y Ciryd Chadwick.

EL GRAN FESTIVAL DEL MARTES EN EL PARAMOUNT

Ha despertado gran interés el festival organizado por los cinematografistas nacionales en honor de José Ferreyra y su compañía, con motivo de su raid a Norte América.

Las simpatías que gozan los obsequiados, y los móviles que guían su valiente cruzada, hará que el Paramount se vea sumamente concurrido.

"CONFESIONES DE UNA REINA"

Estrénase hoy esta interesante producción Metro Goldwyn

Adelantándose a la temporada, por el valor de la película, la casa Max Glucksmann, hará estrenar hoy en sus cines Grand Splendid y Palac[illegible]



Alice Terry, la bella actriz que reaparece hoy en "Confecciones de una reina" que se estrena en los cines Grand Splendid y Palace Theatre

extraordinaria producción Metro-Goldwyn, de la cual se anticipan las mejores referencias. No sólo su asunto y sus grandiosos escenarios, donde el lujo se ostenta en todo momento sabe interesar también sus intépretes es otro de los valores que tiene el film, desacándose entre ellos a la bella actriz Alice Terry, Hellen D'Algy, nuestra conocida tiple de los teatros de opereta, Gladies Stone, Eugenia Besserer, Joseph Dawling y John Bewers.

Su asunto que anticipamos a nuestros lectores es a grandes rasgos el siguiente:

Cristian, rey y señor de un pequeño y decadente imperio, invierte su tiempo con Sephora, una voluptuosa mujer, en los días precedentes a su matrimonio con la princesa Fredericka, una joven hermosa y espiritual. El príncipe Alexei, primo del rey, quien desaprueba abiertamente la conducta de éste, festeja a Fredericka y ambos se sienten recíprocamente atraídos. Llega el día de la boda y Fredericka, momentos antes de la ceremonia, sorprende a su prometido en compañía de su amante.

No obstante la boda se lleva a cabo, pero la herida abierta en el alma de la joven desposada sangra sin remedio. Las bellas prendas de carácter de la reina, tienden a despertar en el esposo un intenso e insospechado amor, más allá no puede corresponderle, y entonces el rey quiebra su conducta dando rienda suelta a sus instintos brutales, retornando, así, a las andadas con su antigua amante Sephora.

La conducta del rey, despierta la indignación de sus súbditos. El consejero del reino le advierte que es necesario un heredero a fin de recuperar la simpatía del pueblo. Nace un hijo, pero los esposos mantienen sus relaciones tirantes.

El creciente rencor del pueblo se desborda contra el rey, el día que éste impávido, se pasea por las calles de la ciudad del brazo de su amante. A esto sobreviene una revolución que impone la abdicación del rey.

La modesta vida ciudadana parece obrar favorablemente en las relaciones del matrimonio. Pero nada es capaz de moriserar los instintos bajunos de este hombre. Radicado en París, asiste a los más inconvenientes sitios de diversión, mientras que su primo Alexei que ha continuado cortejando a su esposa y acariciando la esperanza de sucederlo en el trono, ha planeado un cobarde asesinato. En connivencia con la antigua amante del rey, Sephora, va a proporcionar un veneno a Cristian. Impuesto éste de la traición, y desalentado se resuelve a dejarse quitar la vida, arrepentido, quizá, de sus propias injusticias para con su esposa. Alexei, creyendo sin duda, ganarse el amor de Fredericka, le anuncia que el esposo va a morir envenenado, más ella, obedeciendo a la voz de sus nobles instintos, corre a salvar al padre de su hijo... y lo que no consiguieron los consejos, el odio del pueblo, el derrocamiento del trono, lo obtuvo el gesto noble y amplio de la esposa, obrando generosamente en el ánimo de ese hombre, víctima inconsciente de sus torpes instintos. Retirado a una vida modesta y serena, el rey sin corona, vive feliz y agradecido a su esposa.

"ABIERTO DE PAR EN PAR"

Estrénase hoy

La Corporación Argentina Americana de Films, hará estrenar hoy en los cines Capitol y Alvear, está interesante producción que sale de lo vulgar y que proporciona al espectador una hora de gratas emociones.

Consta de ocho actos hábilmente presentados en los cuales sus principales intérpretes Grace Darmon, Lionel Belmore, Dick Grace, Eddie Barry y Ruby Blaine, realizan una encomiable labor.

'MIGNON PALACE

Inauguración de la temporada

Esta noche quedará inaugurada la temporada de 1926 en esta acreditada sala, con un espectáculo interesante a quien acompañará una notable orquesta.

Para la semana que comienza mañana se ha confeccionado el siguiente programa:

Lunes 1: Estreno, Lucha formidable, Al resplador del incendio, Las locuras oyorquinas y El estima paterno.

Martes 2: Estreno, El rápido fantasma, Los pelogros de la mujer, El orgullo del cuerpo y Lo que cuesta el querer.

Miércoles 3: Estreno, El collar de perlas, Cuando las luces brillaron, El rastro del delito, El auto plateado y El amor de las mujeres.

Jueves 4: Estreno, El maharajá, Bajo el colorete y De las entrañas del mar.

Viernes 5: Estreno, La aventura del diablo, estreno, La abuelita, El expreso de la muerte y Valor e ingenio.

Sábado 6: Estreno, Las sombras que pasan, El avaro, La vanidad de una esposa, La garra del miedo y Pincharratas e hijos de mirada seductora.

Domingo 7: Gran matinée infantil a las 14.30. Estreno, El blanco viivente, Sombras que pasan y Ruptura de relaciones.

Nota: Por ser día de elecciones hoy domingo, este cine empezará la función de la tarde a las 18.

"LA MONTAÑA DEL ODIO"

Se estrena hoy

La Sociedad General, hará estrenar hoy en los cines Empire y Alvear, este intenso drama de su programa Rialto, cuya factura ha de despertar el interés de más de un espectador inteligente.

Son sus principales intérpretes Bett Adams y Louis Williams, Artistas que realizan una labor plausible.

INAUGUROSE ANOCHE LA TEMPORADA DEL CALLAO

Después de los bailes de carnaval, el cine Callao ha vuelto a normalizar sus espectáculos, y desde anoche se ofrece un programa interesante.

Un núcleo de familias asistió al acto, con esa avidez que le provocó el mes ausente de cines.

Por lo visto, el público no se consuela con la ausencia de su sala favorita.





"CRITICA encontrará a mi hijo" — expresa una señora

¿SABE Vd. DONDE ESTA ATILIO BARAZZOTTO?

Ha desaparecido misteriosamente Atilio Barazzotto, uruguayo, soltero, de 32 años. Así nos lo comunica su madre, doña Isabel Barazotto, que reside en el



Atilio Barazzotto

Salto Oriental y agrega que desde el mes de mayo último que no tiene noticias de él. Según las referencias que se nos envía Barazotto se domicilió hace poco en la calle Terrero 2538. La pobre mamá teme que le haya ocurrido alguna desgracia apesar que su hijo no tuvo ni tiene enemigos personales.

Se ha denunciado su desaparición a la policía pero nada se consiguió hasta este momento. Los que tengan noticias de su paradero pueden comunicarlas a la familia Pérez, calle Méjico 538, favor que será buenamente agradecidos y recompensado.

—CRITICA encontrará a mi hijo — expresó la señora de Barazotto.

Y nos envía, para que la publiquemos, la foto de Atilio, segura de que por intermedio de este diario ha de obtenerse su paradero.

"¡Si no tuviera ese chico!..."

El hecho de tener una criatura cuando se tiene que hacer frente a las exigencias de la vida y no se tiene ningún amparo, crea la más grande de las dificultades para la mujer que atraviesa por tal trance, pues nadie quiere admitirla con su hijito. Vano es que pida trabajó, vano que desee dar su esfuerzo a cambio del sustento para ella y su criatura. Como en el caso de la provincianita, la frase cruel le hiere los oídos:

—¡Si no tuviera ese chico!...

La pobre madre en estos casos mira tristemente aquel pobre ser por el cual sufre, lo mira y baja la cabeza apesadumbrada, como si el egoísmo de las gentes pesara sobre ella llenándola de vergüenza.

—¡Si no tuviera ese chico!...

Como haciendo ver a la pobre madre que su hijo es motivo de excecración. ¿Y qué madre no quiere a un hijo?

Es realmente angustiosa la situación en que se coloca a la mujer víctima de la inconsciencia de ciertos hombres. Nada importan sus lágrimas ni su dolor. Todos ven la impedimenta que significa el hijito y "no están para compasiones..."

En esta situación angustiosa se encuentra Juana A. Barrientos, una muchacha sin familia y sin ningún amparo, la cual por el hecho de tener un hijito no logra hallar ocupación alguna. Nadie quiere darle trabajo por causa de la impedimenta que significa la criatura.

En nuestra redacción, donde acudió en demanda de apoyo, no pudo menos que romper a llorar al narrarnos su odisea en busca de trabajo.

—Cuando ven que tengo al chico, ya desconfían de que pueda desempeñarme en el trabajo y no me toman. ¡Es una desgracia lo que me ocurre! La gente no tiene corazón para las desdichas ajenas... Yo no sé qué va a ser de mí si ustedes no me ayudan. Desde hoy debo dormir en la calle, porque ya no me resta nada.

Los sollozos ahogaban la voz de la pobre mujer, a quien nadie tiende una mano porque tuvo el candor de creer en las promesas de un hombre.

En CRITICA se le prestó alguna ayuda, pero eso no basta a solucionar su difícil situación.

Necesita un trabajo que le permita sostenerse y criar a su hijo. Quien pueda proporcionárselo debe hacerlo por intermedio de CRITICA.

Como aún nos resta fe en los buenos sentimientos de las personas, no dudamos que alguien proporcionará ocupación a esta pobre muchacha, sin familia y sin un amparo.